

*Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*

**Catalogue des manuscrits montois conservés  
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 185r-186v
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Anonyme <i>Cérémonial de procession à Avranches</i>

## Transcription du texte

Intitulé de début : Ex criptum ex duobus codicibus manuscriptis mon(aste)rrii S(ancti) Michaelis in periculo maris nempe ex martyrologio Romano p. 252 (et) ex ceremoniali in calce (f. 185r)

Incipit : Si processio Abrincensis eat apud Mont(em) s(anc)ti Michaelis de periculo maris [...] (f. 185r)

Explicit : [...] Faict le cinquiesme juin mil six cent septante et deux. (f. 186v)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

## Zone des notes

Analyse du contenu liturgique

Cérémonial de la procession du clergé d'Avranches.

On retrouve les mêmes notes mauristes dans le manuscrit 214 de la Bibliothèque d'Avranches, p. 252 bis - 252v ter.

Note sur la description matérielle

**Texte** : -

**Illustrations** : -

**Autres informations codicologiques** : Feuilletts ajoutés au manuscrit aux XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles.

## Bibliographie

Édition(s)

-

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Livres liturgiques ; Cérémoniaux