

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 27r-95r
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	<i>Ordinarius</i>
Identification	Temporal

Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit ordinarius i(n) h(oc) monast(er)io consuetus. (f. 27r)

Incipit : De Aduentu D(o)m(ini) qu(oniam) sing(u)lis annis (f. 27r)

Explicit : [...] Die Iouis absoluto, uinu(m) h(ab)jeant (et) pigm(entum) et optima(m) pict(anciam) de coquina. (f. 95r)

Annotation(s) : nombreuses notes marginales et interlinéaires

Glose(s) : -

Zone des notes

Analyse du contenu liturgique

F. 27r. « De Aduentu Domini... » - F. 27v. « Prima autem dominica de Aduentu sic celebrabitur. » - F. 32r. « In vigilia Domini. » - F. 41v. (5 janv.) « In vigilia Epyphanie. » - F. 50r. « Dominica in Septuagesima. » - F. 53r. « [Primo] sabbato [Quadragesime]. » - F. 58r. « Dominica in Passione. » - F. 59v. « Sabbato in Ramis palmarum. » - F. 65r. « Sabbato [sancto] » - F. 78r. « In vigilia Ascensionis. » - F. 80v. « In sabbato Penthecostes. » - F. 89v. « Dominica prima post oct. Penthecostes. » - F. 94r. « Dominica XXV. »

Note sur la description matérielle

Texte : initiales de couleur rouge et bleue ; initiales ornées : Q (f. 25r) et D (f. 27r) ; Enluminures (f. 27r ; page encadrée : f. 27r) ; initiales puzzle filigranées ; initiales ; pieds de mouche ; bouts-de-ligne.

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : les folios 95v, 96r et 96v sont blancs ;

Bibliographie

Édition(s)

-

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Livres liturgiques ; Ordinaire