

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	p. 1-198
Description matérielle	Texte sans lacune / texte partiel / fragment
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Usuardus <i>Martyrologium</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : –

Incipit : Festiuitates s(an)c(t)or(um) Ap(osto)lor(um) seu martirum. Antiqui patres inuenerationis misterio celebrari sanxerunt [...] (p. 1)

Explicit : [...] Obier(unt) Stephanus redon(ensis) ep(iscopu)s Ranulfus abb(a)s longiledi. Tescelinus. (p. 196)

Intitulé de fin : –

Formule conclusive : –

Annotation(s) : nombreuses annotations.

Glose(s) : –

Zone des notes

Analyse du contenu liturgique

P. 1. Prologue : « Festiuitates sanctorum apostolorum... » (Usuardus Sangermanensis, *Martyrologium*, PL 123, 599 C - 602 A). -

P. 3. Lettre d'Usuard à Charles le Chauve : « Domno Karolo imperatori, Usuardus, quamquam indignus sacerdos... » (Usuardus Sangermanensis, *Martyrologium*, PL 123, 599 A - 600 B). - P. 5. (1 janv.) « Circoncisio Domini nostri Iesu Christi. »

Éditions de référence : ???

Remarques internes

- Aux pages 32, 116 et 130 se trouvent différentes mentions qui situent la copie de ce texte dans le monastère du Mont Saint-Michel ;
- à la page 196 est le texte du serment prêté par Guillaume du Chateau (Simon (éd.) 1967, 163).
- à la page 197 est écrite la liste des noms des abbés ; le premier est Mainard et le dernier Geoffroi de Servon ;
- à la page 198 est écrite la liste des abbayes en union avec le monastère du Mont Saint-Michel.

Note sur la description matérielle

Texte : Initiales de couleur rouge, bleue et verte (dont certaines plus travaillées [= filigranées]) ; initiales ornées : F (p. 1) et D (p. 3).

Initiales parties et filigranées.

Attention particulière apportée aux lettres KL de K(a)L(endis) à chaque changement de mois.

Illustrations : –

Autres informations codicologiques : –

Bibliographie

Édition

MIGNE J.-P. (éd.) (1879), *Patrologiae cursus completus. Series latina*, Paris, Garnier et J.-P. Migne, t. 123, col. 599-???

« Catalogue des manuscrits montois de la bibliothèque municipale d'Avranches », *Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*, Catherine Jacquemard (dir.) et Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boïard – Pôle Document numérique, 2017-2020.

SIMON Nicole (1967), « Le Mont Saint-Michel dans les trois premiers quarts du XIVe siècle », in *Millénaire monastique du Mont Saint-Michel. I. Histoire et vie monastique*, Paris, P. Lethielleux, 1967, p. 151-190.

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Livres liturgiques ; Martyrologe ; Nécrologe