Catalogue des manuscrits montois conservés à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s): Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financeur(s): Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012); Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

« Catalogue des manuscrits montois de la bibliothèque municipale d'Avranches », Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel, Catherine Jacquemard (dir.) et Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boüard – Pôle Document numérique, 2017-2020.

Cote(s) ancienne(s)	pp. 353-369
Datation	vers 1450
Langue(s)	latin
Description matérielle brève	Importance matérielle : 9 folios Dimensions 270 × 210 mm Support : parchemin Éléments de décoration : éléments de décoration Illustrations : - Notation musicale : -
Incipit repère	Ad memoriam posterorum hic duximus in scriptis redigendum uidelicet de missis [] (p. 355)
Explicit repère	Et est hoc confirmatu(m) a pl(ur)ibus sacrosancte sedis ap(osto)lice ep(iscop)is. (p. 366)

Description matérielle détaillée

Foliotation – pagination

pagination continue 353-369

Dimensions

 270×210

Support

parchemin

État

Organisation du volume

1 quinion diminué d'un folio. Le f. 369 est solidaire d'un talon visible au début du cahier. Un bifeuillet de parchemin moderne fournit la garde volante et le garde contrecollée, tout en format un talon devant le cahier. ce bifeuillet est pris par le fil de couture du cahier

Organisation de la page

Piqûres

- visibles en gouttière à quelque 15 mm de la lisière (p. 353-365)

Réglure

- type : réglé en noir
- nombre de lignes rectrices : 22/23
- formule millimétrique (p. 355) : $30+111+57 \times 31+168+61 \text{ mm}$

Lignes d'écriture

_ 22/23

Colonnes

_ 1

Justification

 $-168 \times 111 (p. 355)$

Page 2 Avranches BM 214 uc7 – 22/12/2024

« Catalogue des manuscrits montois de la bibliothèque municipale d'Avranches », Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel, Catherine Jacquemard (dir.) et Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boüard – Pôle Document numérique, 2017-2020.

Écriture

Plusieurs écritures gothiques (p. 353-362 : textualis ; p. 363 : cursiva ; p. 364-366 : textualis ; p. 367-368 : cursiva)

Notation musicale

Décoration

Texte: initiales monochromes rouges (p. 353, 355, 364)

Héraldique

-

Marques de possession

-

Documents de substitution

Lien vers le manuscrit numérisé :

Bibliographie

Catalogues

-

Études

-

Division	p. 353-354
Description matérielle	Texte sans lacune apparente
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Anonyme Ordinacio facta in hoc monasterio

Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : Ordinatio f(a)c(t)a in h(oc) mo(n)ast(er)io mo(n)tis s(an)c(t)i michae(lis) de p(er)iculo maris p(er) abb(a)tem et co(n)ue(n)tu(m) co(n)firmata [...](p. 353)

Explicit: [...] ad dicendum per annum habebunt quisl(ib)et in festo sancti aub(er)ti centu(m) solidos.(p. 354)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive: -

Annotation(s):-

Glose(s):-

Zone des notes

Notes sur l'identification

« Catalogue des manuscrits montois de la bibliothèque municipale d'Avranches », Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel, Catherine Jacquemard (dir.) et Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boüard – Pôle Document numérique, 2017-2020.

Note sur la description matérielle

Texte: une initiale de couleur, en rouge: O(rdinacio).

Autres informations codicologiques : -

Présentation du contenu

_

Bibliographie

Éditions

n. r.

Études

n. r.

Accè(s) controlé(s)

Livres liturgiques ; Consuetudines ; Sources juridiques ; Statuts, règlements de collèges

Page 4 Avranches BM 214 uc7 – 22/12/2024

« Catalogue des manuscrits montois de la bibliothèque municipale d'Avranches », Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel, Catherine Jacquemard (dir.) et Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boüard – Pôle Document numérique, 2017-2020.

Division	p. 355-362
Description matérielle	Texte sans lacune apparente
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Anonyme De missis

Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : Ad memoriam posterorum hic duximus in scriptis redigendum uidelicet de missis que sunt et debent dici per qua(m)lib(et) ebdomadam in ista abb(at)ia [...] (p. 355)

Explicit : [...] q(ue) dicitur die lune de sancto michaele cum nota et est /////. (p. 362)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive: -

Annotation(s): p. 357: « La donation est dans le livre blanc à la fin qui ne porte que deux messes » (la suite – trois lignes et demie – a été grattée).

Glose(s): -

Zone des notes

Notes sur l'identification

Donations faites dans l'église de Saint Michel

Note sur la description matérielle

Texte: Initiale de couleur rouge filigranée.

Illustrations: -

Autres informations codicologiques : p. 355 et 358, passages grattés et réécrits par une autre main. La fin de l'explicit a été effacé volontairement.

Présentation du contenu

Bibliographie

Éditions

n. r.

Études

n. r.

Accè(s) controlé(s)

Livres liturgiques; Missel

« Catalogue des manuscrits montois de la bibliothèque municipale d'Avranches », Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel, Catherine Jacquemard (dir.) et Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boüard – Pôle Document numérique, 2017-2020.

Division	pp. 363-366
Description matérielle	texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	s. t. (pour sans titre)
Identification	AnonymesExtraits de règlements de Pierre le Roi

Transcription du texte

Intitulé de début : -

 $Incipit: Sequu(n)t(ur) \ iniu(n)ctiones \ de \ inhibic(i) ones \ per \ nos \ pet(ru)m \ regis \ abb(at)em \ mo(n)tis \ s(an)c(t)i \ mich(ae)lis \ [\ldots]$

(p. 363)

Explicit: Et est hoc confirmatu(m) a pl(ur)ibus sac(r)o s(an)c(t)e sedis ap(osto)lice ep(iscop)is.(p. 366)

Intitulé de fin:

Formule conclusive:

Annotation(s): -

Glose(s): -

Zone des notes

Notes sur l'identification

Note sur la description matérielle

Texte: changement d'écriture dans cette unité: p. 363 : cursiva; p. 364-366 : textualis)

Illustrations: -

Autres informations codicologiques : -

Présentation du contenu

_

Bibliographie

Édition(s)

n. r.

Études

n. r.

Accè(s) controlé(s)

Livres liturgiques ; Consuetudines ; Sources juridiques ; Statuts, règlements de collèges

Page 6 Avranches BM 214 uc7 – 22/12/2024

« Catalogue des manuscrits montois de la bibliothèque municipale d'Avranches », Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel, Catherine Jacquemard (dir.) et Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boüard – Pôle Document numérique, 2017-2020.

Division	p. 367-368
Description matérielle	Texte sans lacune apparente
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Règlements de Nicolas II le Vitrier (1337)

Transcription du texte

Intitulé de début :

Incipit : Statutum fuit in hoc cap(itu)lo Anno d(omi)ni mille(si)mo tricen(tesi)mo tricesi(m)o septimo XXVa mensis februarii

[...](p. 367)

Explicit: [illisible](p. 368)

Intitulé de fin:

Formule conclusive:

Annotation(s):

Glose(s):

Zone des notes

Notes sur l'identification

Les pages 367-368 comportent le règlement de Nicolas II le Vitrier (m. 1363), abbé du mont Saint-Michel en 1337. A la page 368, liste de prieurs

Note sur la description matérielle

Texte:-

Illustrations: -

Autres informations codicologiques : -

Présentation du contenu

_

Bibliographie

Éditions

n. r.

Études

n. r.

Accè(s) controlé(s)

Livres liturgiques ; Consuetudines ; Sources juridiques ; Statuts, règlements de collèges

Avranches BM 214 uc7 – 22/12/2024 Page 7