

*Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*

**Catalogue des manuscrits montois conservés  
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

|                              |   |
|------------------------------|---|
| Division                     | Ff. 150r-153r   |
| Description matérielle       | Texte sans lacune / texte partiel / fragment  |
| Titre donné par le manuscrit | <i>Relatio domini Baldrici, Dolensis archiepiscopi, de scuto et gladio, quae duo in Monte Sancti Michaelis qui Tumba dicitur oratores admirantur.</i> |
| Identification               | Baudri de Dol <i>De scuto et gladio</i>   |

## Transcription du texte

Intitulé de début : *Relatio domini Baldrici, Dolensis archiepiscopi, de scuto et gladio, quae duo in Monte Sancti Michaelis qui Tumba dicitur oratores admirantur.*

Incipit : *In Monte sancti Michaelis qui Tumba dicitur...*

Explicit : [...] *exultatio et gaudium non transitorium! Amen.*

Intitulé de fin : ???

Formule conclusive : ???

Annotation(s) : ???

Glose(s) : ???

## Zone des notes

Notes sur l'identification

???

Éditions de référence : ???

Note sur la description matérielle

**Texte** : ???

**Illustrations** : ???

**Autres informations codicologiques** : Copie de la fin du XIV<sup>e</sup> siècle.

## Présentation du contenu

???

## Bibliographie

Éditions

BOUET P. et DESBORDES O. (éd.) (2009), *Baudri de Dol, De scuto et gladio sancti Michaelis*, in *Chroniques latines du Mont Saint-Michel (IX<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle)*, Caen, Presses universitaires de Caen, p. 341-368. Consultable [en ligne](#)

Études

n. r.

## Accès(s) contrôlé(s)

Sources hagiographiques ; Miracles ; Sources historiques ; Gestes, Histoires