# Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

# Catalogue des manuscrits montois conservés à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s): Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financeur(s): Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012); Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

# Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

« Catalogue des manuscrits montois de la bibliothèque municipale d'Avranches », Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel, Catherine Jacquemard (dir.) et Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boüard – Pôle Document numérique, 2017-2020.

Division	Ff. 85r-86v
Description matérielle	Texte sans lacune apparente
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Anonyme Prière à Dieu

## Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : Doulx ih(e)su crist doulz createur / en qui j'ay toute mesperance [...] (f. 85r) Explicit : Que nostre oroison soit oye / Et tout nostre autre fait plaisant. (f. 86v)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive: Amen (f. 86v)

Annotation(s): Glose(s): -

#### Zone des notes

#### Notes sur l'identification

Prières en vers à Jésus Christ et à la Sainte Vierge.

52 octosyllabes, répartis en 7 strophes: 4, puis 6 x 48 vers

Le texte est également connu par un manuscrit du XIV <sup>e</sup> s., le Vatican, Bibl apos., Pal Lat. 549, f. 32r-33r.

#### Note sur la description matérielle

**Texte :** hiérarchie du décor : initiales filigranées, puis initiales monochromes rouges ou bleues en début de strophe. Les initiales des vers sont rehaussées d'un trait vertical rouge.

Illustrations: -

Autres informations codicologiques:

### Bibliographie

#### Éditions

n. r.

#### Études

Avranchin monumental et historique, Edouard Le Héricher, Avranches, Tostain, 1845, vol. II, p. 374 : édition les 25 premiers vers.

## Accè(s) controlé(s)

Sources hagiographiques; Prières