Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

Catalogue des manuscrits montois conservés à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financeur(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 20r-112r
Description matérielle	???
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Anonyme *Cartularius Montis Sancti Michaelis*

Transcription du texte

Intitulé de début : CARTA QVAM COMES RICHARDVS FECIT SANCTO MICHAELI ANTE OBITVM SVVM FISCANNO

Incipit : IN NOMINE S(AN)C(T)E ET INDIVIDVE TRINITATIS PATRIS ET FILII ET SP(IRITU)S SANCTI AMEN. Antecessorum n(ost)ror(um) institutionib(us) sancitum decretumq(ue) est quatinus […]

Explicit : […] et quamdiu uixero dabunt M X solidos.

Intitulé de fin : –

Formule conclusive : –

Annotation(s) : ???

Glose(s) : ???

Zone des notes

Notes sur l'identification

???

+ Éditions de référence

Note sur la description matérielle

Initiales de couleur rouge et bleue (dont certaines plus travaillées) ; initiales ornées : I, A, P (f. 20r), I (f. 24r), I (f. 26r), I (f. 27v), E (f. 29v), P (f. 30r) I (f. 40r), I (f. 46r), etc.

Dessin de la donation de la duchesse Gonnor (f. 23v), d'Édouard le Confesseur visité par l'archange (f. 29v) et d'Édouard déposant son don sur l'autel de l'archange (f. 29v).

Œuvre copiée au milieu du XIIe siècle.

Présentation du contenu

???

Bibliographie

Éditions

MIGNE J.-P. (éd.) (1879), *Patrologiae cursus completus. Series latina*, Paris, Garnier et J.-P. Migne, t. 31, t. 52, t. 53, t. 54.

KEATS-ROHAN K. S. B. (éd.) (2006), *The Cartulary of the abbey of Mont-Saint-Michel*, Donington, Shaun Tyas.

Cartulaire du Mont-Saint-Michel. Fac-similé du manuscrit 210 de la Bibliothèque municipale d'Avranches (2005), [avec introduction d'Emmanuel Poulle et traduction des textes littéraires par P. Bouet et O. Desbordes], Paris, Anthèse.

Études

–