Catalogue des manuscrits montois conservés à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s): Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financeur(s): Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012); Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

« Catalogue des manuscrits montois de la bibliothèque municipale d'Avranches », Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel, Catherine Jacquemard (dir.) et Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boüard – Pôle Document numérique, 2017-2020.

Cote	Avranches BM, 18
Cote(s) ancienne(s)	nº 108 (contreplat); 1.0.5 [recouvert de 44] (contreplat); 2530 (dos); E 23 (f. 1r sur morceau de parchemin); n. 21 (f. 1r)
Datation	XIII ^e siècle (Delisle 1872 ; Omont 1889)
Langue(s)	latin
Description matérielle brève	Nature: Manuscrit homogène; État: Manuscrit complet Foliotation: 124 ff. Dimensions 332 × 232 mm (f. 1) Support: parchemin Éléments de décoration: éléments de décoration Illustrations: - Notation musicale: -
Incipit repère	[] ecce agnus dei et c(etera) sed cum moritur(us) e(ss)et missis discipulis [] (f. 2r [glose])
Explicit repère	[] De possessione autem leuitaru(m) et de possessione ciuitatis in medio parcium principis [] (f. 123v [texte])
Nom du manuscrit	Glossa in Ezechielem (contreplat) ; Super Ezechielem (f. 1r sur morceau de parchemin)
Nom du manuscrit Omont 1889	Glossa in Ezechielem

Description matérielle détaillée

Couverture

Origine: Reliure mauriste (XVIIe siècle)

Technique : Couvrure veau noir. Ais de carton (mauvais état), dos à 5 nerfs double.

Décor: Triple filet formant un double encadrement formant un rectangle dont les angles sont reliés aux quatre coins du plat.

Gardes: -

Foliotation – pagination

Folioté en 1884

124 ff. (Omont 1889)

Dimensions

 $332 \times 232 \text{ mm (f. 1)}$

In-folio (Delisle 1872) ; 332×232 mm (Omont 1889)

Support

Parchemin

État

Quelques trous.

Page 2 Avranches BM 18 – 01/07/2025

« Catalogue des manuscrits montois de la bibliothèque municipale d'Avranches », Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel, Catherine Jacquemard (dir.) et Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boüard – Pôle Document numérique, 2017-2020.

Organisation du volume

Cahiers: 13 cahier réguliers, dont 11 quinions, 1 ternion et 1 quaternion. Les signatures et les réclames ont été rognées, il n'en reste que quelques traces aux ff. 30v, 40v, 60v, 104v, 114v.

Formule: 1¹⁰-6¹⁰, 7⁸, 8⁶, 9¹⁰-13¹⁰.

Organisation de la page

Piqûres

— De forme circulaire, visibles en marges int. et ext., sur la linéation. En bas de folio, 2 paires de deux piqûre, ne correspondant forcément aux entrecolonnes, dont l'emplacement varie selon la mise en page de la glose. La première paire se trouve à 20mm du bord gauche de la justification (f. 2r).

Réglure

- « Réglé en noir » (Delisle 1872)
- colonnes de 25 à 60 mm.
- -[30] + 60 + 5 + 5 + 60 + [65] mm (f. 2r)

Lignes d'écriture

- 25 [texte, variable]
- _ 50 [glose]

Colonnes

- _ 1/2 [texte]
- 2 à 3 [avec la glose selon sa disposition]

Justification

- $-132 \times 212 \text{ mm (f. 2r)}$
- marge sup. 30 mm
- marge inf. 83 mm

Écriture

gothique (textualis)

Notation musicale

Décoration

Texte : Hiérarchie du décor : Initiales filigranées bicolore rouge et bleu, lettrines filigranées monochrome bleu ou rouge pour le texte biblique. Pour la Glose, les paragraphes sont signalés par des pieds de mouche alternativement de couleur bleu ou rouge.

Héraldique

n. r.

Marques de possession

-

Historique (production et conservation)

Origine: n. c.

Destinée : -

[Image]

Bibliographie

Catalogues

« Catalogue des manuscrits montois de la bibliothèque municipale d'Avranches », Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel, Catherine Jacquemard (dir.) et Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boüard – Pôle Document numérique, 2017-2020.

DELISLE L. (1872), Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques des départements, publié sous les auspices du ministre de l'instruction publique, t. IV Arras – Avranches – Boulogne, Paris, Imprimerie nationale, 1872, p. 436.

OMONT H. (1889), Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France, t. X, Paris, E. Plon – Nourrit, p. 12.

IRHT, Répertoire des manuscrits reproduits et recensés, Medium

Études

NORTIER G. (1966), Les bibliothèques médiévales des abbayes bénédictines de Normandie, Caen, Caron et Cie, p. 158.

Division	Ff. 1r-124v
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Anonymus Glossa ordinaria in Ezechiel

Transcription du texte

Intitulé de début : -

 $Incipit: Et\ factu(m)\ est\ in\ tricesimo\ anno\ in\ quarto\ in\ quinta\ me(n) si\ cum\ essem\ in\ medio\ captiuor(um)\ iuxta\ flum(en)\ chobar.$

Explicit: [...] milia et nomen uiuitatis ex illa die dominus ibidem. Amen.

Intitulé de fin : -

[...] (f. 3r)

Formule conclusive: Amen

Annotation(s) : Une main peut-être postérieure a ajouté en marge, en chiffres romains, les numéros des chapitres du texte biblique.

Glose(s): Glose discontinue, marginale et interlinéaire. Il s'agit de la Glose ordinaire, qui cite de nombreux auteurs.inc. : « Or. Non omnis captiuus p(ro)pt(er) peccatum suum captiuus p(o)p(u)l(us) pro pecato traditur » (f. 1r) exp. : « ecce uobiscum sum usque ad consummationem seculi » (f. 124v).

Prologue: inc.: « Ezechiel p(ro)ph(et)a cu(m) ioachim rege iuda captiuus ductus e(st) in babylone(m) » (f. 1r).

Zone des notes

Notes sur l'identification

Ezechiel 1,1-48, 35 (fin).

Le texte est complet, y compris la Glose, à laquelle il ne manque que les 6 derniers mots : « ...omnibus diebus usque ad consummationem seculi. » (d'après Gloss-e).

Note sur la description matérielle

Texte : Hiérarchie du décor : Initiales filigranées bicolore rouge et bleu, lettrines filigranées monochrome bleu ou rouge pour le texte biblique. Pour la Glose, les paragraphes sont signalés par des pieds de mouche alternativement de couleur bleu ou rouge. **Illustrations :** -

Autres informations codicologiques: très peu de signes ou notes marginales, quelques crois

Bibliographie

Éditions

Ezechiel, in: Glossae Scripturae Sacrae electronicae, IRHT-CNRS, 2023. Gloss-e

Page 4 Avranches BM 18 – 01/07/2025

« Catalogue des manuscrits montois de la bibliothèque municipale d'Avranches », Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel, Catherine Jacquemard (dir.) et Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boüard – Pôle Document numérique, 2017-2020.

RUSCH A. (éd.), Biblia latina cum Glossa ordinaria, Strasbourg, 1480, t. 3, f. 183ra-232vb.

Études

n. r.

Accè(s) contrôlé(s)

Livres bibliques ; Sources philosophiques et théologiques ; Gloses

Avranches BM 18 – 01/07/2025 Page 5