

*Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*

**Catalogue des manuscrits montois conservés  
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 1r-28v
Cote(s) ancienne(s)	n. 130 (f. 1r)
Datation	1 <sup>re</sup> moitié du XIII <sup>e</sup> siècle (Samaran & Marichal 1984)
Langue(s)	Latin
Description matérielle brève	État : <b>Manuscrit complet</b> Foliotation : 28 folios Dimensions 302 × 222 mm Support : parchemin Éléments de décoration : éléments de décoration Illustrations : - Notation musicale : -
Incipit repère	hui(us) ocio ibi uacare n(on) potuerunt lud(er)ent met(ri)ce (f. 2r)
Explicit repère	danielis qui subu(er)tit eum (et) templum ei(us). Et (f. 27v)

## Description matérielle détaillée

### Foliotation – pagination

28 ff.

### Dimensions

302 × 222 mm

### Support

Parchemin

### État

Bon état

### Organisation du volume

n. r.

### Organisation de la page

#### Piqûres

– n. r.

#### Réglure

– n. r.

#### Lignes d'écriture

– n. r.

#### Colonnes

– n. r.

#### Justification

– n. r.

## Écriture

n. r.

Notation musicale

-

Décoration

**Texte** : Incipit et explicite en rouge ; initiales rouges ou bleues ; titres courants rouges.

Héraldique

-

Marques de possession

-

## Historique (production et conservation)

**Origine** : « Le copiste de cet élément s'est nommé au f. 28v : "[...] Qui me scribebat Iacobus habebat". » (Samaran & Marichal 1984) ; « au manuscrit 17 (f. 28v) : "Qui me scribebat Iacobus nomen habebat" » (Bourgeois-Lechartier 1967)

**Destinée** : -

## Bibliographie

Catalogues

SAMARAN C. et MARICHAL R. (1984), *Catalogue des manuscrits en écriture latine*, t. 7, Paris, Éditions du CNRS, p. 555.

Études

n. r.

Division	Ff. 1r-28v
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	<i>Prologus in Daniele propheta.</i>
Identification	Petrus Cantor <i>Commentarius in Daniele</i>

## Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit prologus in daniele propheta. (f. 1r)

Incipit : In templo domini trabes quib(us) sustentabant(ur) cortine sicut legimus in exodo uniformes erant (et) simplices [...] (f. 1r)

Explicit : [...] qui liberavit danielem de lacu leonum. (f. 28v)

Intitulé de fin : Explicit daniel propheta deo gratias. (f. 28v)

Formule conclusive : -

Annotation(s) : f. 28v (à la suite du texte) : Qui me scribebat Iacobus nomen habebat

Glose(s) : Glose continue et marginale.

## Zone des notes

### Notes sur l'identification

L'auteur glose la préface de Jérôme puis débute la glose sur *Daniel* au f. 2r.

Inédit ?

### Note sur la description matérielle

**Texte :** initiales de couleur rouge et bleue.

**Illustrations :** -

**Autres informations codicologiques :** -

## Bibliographie

### Éditions

-

### Études

n. r.

### Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires