

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Cote(s) ancienne(s)	FF. 3-63
Datation	XII ^e s.
Langue(s)	Latin
Description matérielle brève	État : Manuscrit complet Importance matérielle : 60 folios Dimensions 170 x 264 mm Support : parchemin Éléments de décoration : - Illustrations : - Notation musicale : -
Incipit repère	Moraliter multa familia innum(er)a turba cogitacion[um]... (f. 4, Glose)
Incipit repère	[consur]gensque diluculo offerebat holocasta per singulos (f. 4, Job)
Explicit repère	Amici ad co(n)solatio(n)em ueniu(n)t s(ed) ad i(n)crepatio(n)e(m)... (f. 62v)

Description matérielle détaillée

Foliotation – pagination

Ff. 3-63

Dimensions

170 x 264 mm

Support

parchemin

État

-

Organisation du volume

7 cahiers, 8 quaternions et 1 quinion.

Organisation de la page

Piqûres

- visibles en marge ext. pour la linéation

Réglure

- type : 30 + 5 + 64 + 5 + 50 mm
- nombre de lignes rectrices : 48 (f. 31) ; 67 (f. 9)

Lignes d'écriture

- 62/67 (glose)
- 20 (texte biblique)

Colonnes

- 1/2/3

- Colonne centrale et 2 colonnes de glose
- FF 60v-63 ; seulement 2 colonnes

Justification

- 160 x 64 mm (f. 3)

Écriture

-

Notation musicale

-

Décoration

Illustrations :

Héraldique

-

Marques de possession

Documents de substitution

Lien vers le manuscrit numérisé [BVMSM](#)

Bibliographie

Catalogues

Études

Division	F. 3r
Description matérielle	fragment
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Notes

Zone des notes

Notes sur l'identification

« Sur la page qui précède le commentaire, sont de courts fragments servant d'introduction au commentaire qui va suivre ; l'un est le récit de la découverte du commentaire de saint Grégoire, qu'on lit dans les imprimés à la tête de ce commentaire, mais avec des variantes.» (Delisle 1872)

Note sur la description matérielle

Texte : -

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Édition(s)

-

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Autres

Division	Ff. 3v-63v
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	<i>Liber beati Job</i>
Identification	Petrus Cantor <i>Glossa in Job</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : –

Incipit : [V]IR ERAT IN TERRA HVS IOB Et erat uir ille simplex et rectus ac timens d(eu)m [...] (f. 3v)

Explicit : [...] et mortuus est senex et plenus dierum (f. 60r, Livre de Job)

Intitulé de fin : Explicit liber beati iob

Formule conclusive : -

Annotation(s) : –

Glose(s) : Glose discontinue, marginale et interlinéaire. Inc. : « [Q]uedam historice hic dic(unt)ur et all(egor)ice et moraliter » (f. 1r) Exp. : « sciant fluxa luxurie edomare » (f. 63v)

Zone des notes

Notes sur l'identification

Iob 1, 1-42, 16 (fin).

Sur le manuscrit est spécifié que l'auteur de la glose est Pierre.

Note sur la description matérielle

Texte : changement de main au f. 63v, avec une main différente pour chaque colonne (chacune différente de ce qui précède).

Illustrations : –

Autres informations codicologiques : à partir du f. 60v, la mise en page change, on passe à deux colonnes.

Bibliographie

Éditions

-

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Livres bibliques ; Gloses