

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

| | |
|------------------------------|--|
| Cote(s) ancienne(s) | F. 1-2 |
| Datation | XII ^e s. |
| Langue(s) | ?Latin |
| Description matérielle brève | État : Manuscrit mutilé Importance matérielle : 2 folios Dimensions 265 x 180 mm Support : parchemin Éléments de décoration : - Illustrations : - Notation musicale : - |

Description matérielle détaillée

Foliotation – pagination

FF 1-2

Dimensions

265 x 165 mm

Support

parchemin

État

Organisation du volume

1 singulion

Organisation de la page

Piqûres

– sans

Réglure

– 4 + 57 + 4 + 4 + 55 mm (f. 1).

– 3 + 7 + 3 + 47 + 5 + 5 + 47 mm (f. 1v)

– nombre de lignes rectrices : 57/34

Lignes d'écriture

– 34/57

Colonnes

– 2

Justification

– 130 x 210 mm (f. 1)

Écriture

gothique

Notation musicale

-

Décoration

Illustrations - :

Héraldique

-

Marques de possession

-

Documents de substitution

Lien vers le manuscrit numérisé : [BVMSM](#)

Bibliographie

Catalogues

-

Études

-

| | |
|------------------------------|------------------|
| Division | F. 1r |
| Description matérielle | fragment |
| Titre donné par le manuscrit | s. t. |
| Identification | Anonyme fragment |

Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : [Q]Vedam historice hic d(icu)n(tu)r et all(egor)ice (et) moral(ite)r quedam neq(ue)unt ad litt(er)am accipi [...] (f. 1r)

Explicit : [...] un(de) non e(st) u(est)r(u)m nosse tempora u(e)l mom(en)ta que p. po. in sua po. [...] (f. 1r)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

« Au folio 1 : Notes et réflexions sur l'histoire de Job, qui semblent une suite » (Delisle 1872)

Note sur la description matérielle

Texte : -

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Édition(s)

-

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Autres

| | |
|------------------------------|---------------------------------------|
| Division | Ff. 1v-2v |
| Description matérielle | fragment |
| Titre donné par le manuscrit | s. t. |
| Identification | Anonyme <i>Glossa in Job</i> prologue |

Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : [C]ogor p(er) sing(u)los scripture diuine libros aduersarior(um) respondere maledictis [...] (f. 1v)

Explicit : [...] quid ex odio meo eccl(es)iis chr(ist)i uenturum ratus q(ua)m in ex aliorum negotio. (f. 2v)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : On lit dans la marge supérieure du f. 2v : « Job glosatus aduobum »

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

Le début du texte correspond au début de la préface de Jérôme au livre de Job. La fin n'a pas été identifiée. « Au folio 1 (...) au verso, les deux préfaces de saint Jérôme sur le livre de Job, tirées de sa lettre « *ad Desiderium*, » mais sans aucune séparation d'alinéa entre les deux » (Delisle 1872).

Note sur la description matérielle

Texte : -

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : blanc d'attente pour la première initiale.

Bibliographie

Édition(s)

-

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Livres bibliques ; Gloses