

*Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*

**Catalogue des manuscrits montois conservés  
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Cote	Avranches BM, 164
Cote(s) ancienne(s)	n° 73 (dos ; contreplat) ; 2186 (dos) ; 2.0.10 (contreplat) ; n. 89 (f. 1r) ; V 8 (f. 107v sur morceau de parchemin collé)
Datation	XIV <sup>e</sup> siècle (Delisle 1872) ; XIII <sup>e</sup> -XIV <sup>e</sup> (Omont 1889) ; XIV <sup>e</sup> siècle (Van der Straeten 1968) ; Fin XIII <sup>e</sup> siècle ( <i>Cat. des manuscrits datés</i> , VII, p. 555)
Langue(s)	latin
Description matérielle brève	Nature : <b>Manuscrit homogène</b> ; État : <b>Manuscrit mutilé</b> Foliotation : [1]-107-[1] ff. Dimensions 370 × 280 mm (f. 10) Support : <b>parchemin</b> Éléments de décoration : <b>éléments de décoration</b> Illustrations : - Notation musicale : -
Incipit repère	[...] dies et tunc intellexerunt quia iam nox t(r)anssisset. Iterum [...] (f. 2r)
Explicit repère	[...] ciuitate(m) lyco sunt (etiam) barbaros patiunt(ur) et ideo nullus [...] (f. 101v)
Nom du manuscrit	S(anc)ti Hieronimi de vita s(an)ctorum Patrum (f. 1r)
Nom du manuscrit Omont 1889	Sancti Hieronymi liber de vita sanctorum Patrum

## Description matérielle détaillée

### Couverture

**Origine** : Reliure mauriste ; XVII<sup>e</sup> s.

**Technique** : Reliure veau brun ; 6 nerfs

**Décor** : Triple filets (x 2) sur les plats formant deux rectangles enchassés ; fleurons dorés entre les nerfs. Titre du manuscrit écrit en doré et encadré d'un double filet doré entre les deux nerfs supérieurs.

**Gardes** : garde en papier filigrané (chapeau de cardinal) au début et à la fin du manuscrit.

### Foliotation – pagination

[1]-107-[1] ff.

Folioté en 1884.

Ancienne foliotation en chiffres romains de i (f. 1) à III<sup>XX</sup> III (f. 89) ; la foliotation des feuillets suivants a été coupée. L'ancienne foliotation témoigne d'un déficit de 4 feuillets entre f. 2 (anc. ii) et f. 3 (anc. vii).

102 ff. (Omont 1889)

### Dimensions

370 × 290 mm (f. 10)

In-folio (Delisle 1872) ; 378 × 290 mm (Omont 1889)

## Support

Parchemin

### État

Manuscrit mutilé : Déficit d'1 feuillet entre ff. 19 et 20 (reste deux lambeaux), f. 13 et 41 ; entre le folio 89 et 90 (manque probablement un ou plusieurs cahiers), 93 et 94 (manque 2 feuillets) .

### Organisation du volume

1<sup>4</sup>, 2<sup>8</sup>, 3<sup>8-1</sup>, 4-11<sup>8</sup>, 12<sup>8-2</sup>, 13<sup>8-3</sup>, 14<sup>8</sup>.

N.B. : Le quaternion 13 avec 3 feuillets manquants a été remonté. Anciennement : un feuillet manquant, 4 feuillets, 2 manquants, 1 feuillet. Remontage : ff. 90, 91, 3 feuillets manquants, 92, 93, 94. Cela est justifié par la continuité du texte entre les ff. 91v et 92, d'après l'édition du texte de Ruffin.

### Organisation de la page

#### Piqûres

- -

#### Réglure

- Réglé au trait
- 80 (f. 10)

#### Lignes d'écriture

- 41 (f. 10)

#### Colonnes

- 2 (f. 10)

#### Justification

- 280 × 200 mm (f. 10r)

### Écriture

« grand caractère gothique » (Delisle 1872)

#### Notation musicale

-

#### Décoration

**Texte** : Initiales filigranées de couleur rouge et bleue ; ornements en arabesques le long des colonnes. Lettres cadelées en nombre (ff. 7, 18, 18, 19, 21, etc., 25, 27v, 29, 33, 33v, 36, 36v, 42, 43, 46, 55v, 57, 60, 61, 63, 64, 66v, 69, 70v, 71, 71v, 72, 73v, 74v, 75, 76v, 79v, 82v, 83v, 84, 85, 86, 87v, 88, 88v, 92v).

**Dessins** : figure anthropomorphe à la plume, marge extérieure du f. 64 ; figure de moine à la pointe sèche en marge extérieure du f. 87v ; figures anthropomorphes à la plume en marge inf. du f. 88 ; dessin à l'encre d'un hybride anthropomorphe (f. 107v).

**Titres d'attente** : en nombre (ex f. 11v-12)

#### Héraldique

-

#### Marques de possession

-

## Historique (production et conservation)

**Origine** : « Iohannes Tartuunt scripsit istum librum (f. 102r) » (Samaran & Marichal 1984, 555)

Destinée : -

[Image]

## Bibliographie

### Catalogues

DELISLE L. (1872), *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques des départements*, vol. 4, Arras, Avranches, Boulogne, Paris, Imprimerie nationale, p. 515.

NORTIER G. (1966), *Les bibliothèques médiévales des abbayes bénédictines de Normandie*, Caen, Caron et Cie, 1966, p. 147 n. 80, p. 161.

OMONT H. (1889), *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France*, t. X, Paris, E. Plon – Nourrit, p. 81-82.

SAMARAN C. et MARICHAL R. (1984), *Catalogue des manuscrits en écriture latine*, t. 7, Paris, Éditions du CNRS, p. 555.

IRHT, *Répertoire des manuscrits reproduits et recensés*, [Medium](#)

### Études

FOREVILLE R. (dir.) (1967), *Millénaire monastique du Mont-Saint-Michel*, t. 2, *Vie montoise et rayonnement intellectuel*, Paris, P. Lethielleux (Bibliothèque d'histoire et d'archéologie chrétiennes), p. 177.

VAN DER STRAETEN J. (1968), « Les manuscrits hagiographiques du Mont-Saint-Michel conservés à Avranches », *Analecta Bollandiana*, vol. 86, p. 104-134

Division	Ff. 1r-83v
Description matérielle	texte partiel
Titre donné par le manuscrit	<i>Liber secundus in vita sanctorum Patrum</i>
Identification	Anonyme <i>Vita sanctorum patrum</i> .

## Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit liber secundu(s) in uita sanctorum patru(m) (f. 1r)

Incipit : QUIDAM patrum seniorum sanctorum interrogantibus se monachis de causa abstinentie [...] (f. 1r)

Explicit : Nunc aute(m) hac hora n(on) est t(ibi) portio spei neq(ue) consolat(i)o(n)is. (f. 83v).

Intitulé de fin : Explicit int(er)rogat(i)o(n)es respo(n)siones s(an)c(t)orum patru(m) de greco transtulit Martin(us) ep(iscopu)s i(n) monast(er)io diuinense (f. 83v)

Formule conclusive : -

Annotation(s) : quelques annotations marginales

Glose(s) : -

## Zone des notes

### Notes sur l'identification

Le début du manuscrit correspond à celui de la PL, t. 73 (Rufinus Aquileiensis Incertus, *Verba seniorum*, PL, t. 73, col. 739-). La première colonne du folio 1 est identique au prologue de *Commonitiones Sanctorum patrum* (FREIRE (éd.) 1974, 312). La deuxième colonne correspond au texte du pseudo Rufin de la PL, mais ensuite il s'agit d'une compilation d'extraits de divers traités de *Vies des Pères*.

L'explicit correspond à un passage des *Verba seniorum* de Johannes diaconus (PL, t. 73, col. 1012 D)

Note sur la description matérielle

**Texte :** initiales filigranées de couleur rouge et bleue (dont certaines plus travaillées).

**Illustrations :** -

**Autres informations codicologiques :** Les folios 13 et 14 sont mutilés.

## Bibliographie

### Éditions

MIGNE J.-P. (éd.) (1849), *Patrologiae cursus completus. Series latina*, Paris, Garnier et J.-P. Migne, t. 21.

FREIRE J. G. (éd.) (1974), *Commonitiones Sanctorum patrum. Una nova colecção de apotegmas : estudio filologico — texto critico*, Coïmbre, Instituto de estudos classicos da Faculdade de Letras.

### Études

n. r.

Accè(s) controlé(s)

Sources hagiographiques ; Vies

Division	ff. 83v-89v
Description matérielle	texte partiel
Titre donné par le manuscrit	<i>Liber secundus in vita sanctorum Patrum</i>
Identification	Anonyme <i>Verba Seniorum</i>

## Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : Vitas patrum grecorum ut ceteras facundia studiose conscriptas iussus a te sanctissime pat(er) in latinum transferre sermonem [...] (f. 83v ; prologue) Duo fr(atre)s simul ad ab(ba)tem Pambo venerunt. Ex quib(us) unus ait Ego biduanam facio (f. 83v ; texte)

Explicit : rogans eos ne desperarent semet ipsos sed p(er) patientiam expectarent deum. (f. 89v)

Intitulé de fin : Explici(un)t libri in uitis patrum inter p(re)tati de greco in latinum a beato iheronimo p(res)b(ite)ro (et) pelagio diacono s(an)c(t)e romane ecc(lesi)e (et) io(hann)e sub diacono n(on) n(ost)ro (et) a martino ep(iscop)o. (f. 89v)

Formule conclusive : -

Annotation(s) : quelques annotations marginales

Glose(s) : -

## Zone des notes

### Notes sur l'identification

L'incipit est celui des *Verba seniorum* de Paschase (ROSWEYDE (éd.) 1615, p. 664)

L'explicit est un passage de Johannes sub diaconus incertus, *Verba seniorum* (PL, t. 73, col. 1011 D).

Le texte est une compilation d'extraits de divers auteurs mentionnés dans l'explicit : Pelage, Iohannes sub diacono, Paschase et Martin de Braga.

### Note sur la description matérielle

**Texte** : initiales filigranée de couleur rouge et bleue (dont certaines plus travaillées).

**Illustrations** : -

**Autres informations codicologiques** : -

## Bibliographie

### Éditions

MIGNE J.-P. (éd.) (1849), *Patrologiae cursus completus. Series latina*, Paris, Garnier et J.-P. Migne, t. 73.

ROSWEYDE H. (éd.) (1615), *Vitae patrum. De vita et verbis seniorum libri X, historiam eremiticam complectentes...* Anvers, ex officina Plantiniana, apud viduam et filios J. Moreti, p. 448-485.

### Études

n. r.

## Accès(s) contrôlé(s)

Sources hagiographiques

Division	Ff. 90r-107r
Description matérielle	texte partiel, avec lacune au début et au milieu du texte
Titre donné par le manuscrit	<i>De vita sanctorum Patrum</i>
Identification	Rufinus Aquileienseis <i>Historia monachorum</i> VII-épilogue

## Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : [Post aliquantum autem temporis certamen] erat de finib(us) int(er) duos uicos. Hoc cum nunciatum fuiss(et) homini dei [...] (f. 90)

Explicit : [...] No(n) autem cursu contento ad monast(er)ia festinauimus g(rac)ias agentes domino q(ui) nos de tantis p(er)iculis liberauit et tanta nob(is) ostendit mirabilia. Ipsi gloria et honor in secula seculorum amen. (f. 107r)

Intitulé de fin : Explicit liber beati Ieronimi p(res)b(ite)ri de uita s(an)c(t)orum patrum. (f. 107r)

Formule conclusive : Ipsi gloria et honor in secula seculorum amen. (f. 107r)

Annotation(s) : quelques annotations marginales

Glose(s) : -

## Zone des notes

### Notes sur l'identification

PL, t. 21, col. 414-462.

BHL 6524.

Contrairement aux deux autres textes du manuscrit, celui-ci est issu uniquement de Rufin d'Aquilée, *Historia monachorum*, à partir du milieu du chapitre VII (*De Apollonio*), 8,1. Le texte correspond parfaitement à celui de l'édition de Schulz-Flügel, moins la lacune importante du début du texte et un peu plus de 2 chapitres (fin du IX, le X en entier et la quasi totalité du XI (voir informations codicologiques).

### Note sur la description matérielle

**Texte** : initiales de couleur rouge et bleue (dont certaines plus travaillées).

**Illustrations** : -

**Autres informations codicologiques** : Plusieurs folios manquants dont le début de l'œuvre : c'est une lacune importante correspondant à 6 chapitres, soit 60 pages de l'édition de Eva Schulz-Flügel (SCHULZ-FLÜGEL (éd.) 1990), 15 de l'édition de Rosweyde (ROSWEYDE (éd.) 1615) et 23 colonnes de la Patrologie latine (PL, t. 21). Autre lacune entre les folios 93 et 94 : le f. 93v se termine au milieu du chapitre IX (ROSWEYDE (éd.) 1615, 468b, l. 12). Le f. 94 reprend à la fin du chapitre XI (*De Heleno*), dont il ne reste que les dernières lignes. Il manque donc le chapitre X en entier (*De abbate Syo*), et la quasi totalité du XI, ce qui pourrait correspondre aux deux feuillets manquants du cahier 13.

## Bibliographie

### Éditions

MIGNE J.-P. (éd.) (1849), *Patrologiae cursus completus. Series latina*, Paris, Garnier et J.-P. Migne, t. 21, col. 414-462.

SCHULZ-FLÜGEL E. (éd.) (1990), Rufinus, *Historia monachorum sive de vita sanctorum patrum*, Berlin-New York, De Gruyter (Patristische Texte und Studien ; 34).

« Catalogue des manuscrits montois de la bibliothèque municipale d'Avranches », *Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*, Catherine Jacquemard (dir.) et Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boïard – Pôle Document numérique, 2017-2020.

ROSWEYDE H. (1615), *Vitae patrum. De vita et verbis seniorum libri X, historiam eremiticam complectentes...* Anvers, ex officina Plantiniana, apud viduam et filios J. Moreti, p. 448-485.

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources hagiographiques