

*Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*

**Catalogue des manuscrits montois conservés  
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 24v-26v
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	<i>Passio beatissimorum martyrum</i>
Identification	Victor Vitensis Pseudo <i>La passion des sept martyrs</i>

## Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit passio beatissimorum martyrum qui apud Cartaginem passi sunt sub imperio regis Hunerici die sexto nonarum Iulii (f. 24v)

Incipit : Predicaturus triumphos martirum beator(um) ad enarranda q(ue) gesta sunt auxilium exposco diuinum [...] (f. 24v)

Explicit : [...] (et) speciosum cursum certaminis sui domino coronante p(er)fecerunt. Cui est honor (et) gl(or)ia in s(e)c(u)la s(e)c(u)lor(um). Amen (f. 26v)

Intitulé de fin : Explicit historia Africana. (f. 26v)

Formule conclusive : [...] Cui est honor (et) gl(or)ia in s(e)c(u)la s(e)c(u)lor(um). Amen (f. 26v)

Annotation(s) : Compléments interlinéaires (avec signe d'insertion) (f. 24v, 25r, 26r).

Glose(s) : -

## Zone des notes

### Notes sur l'identification

PS. VICT. VIT. pass. 1, 1 - ???

Lancel (éd.), 213-220.

### Note sur la description matérielle

**Texte** : Initiales de couleur rouge avec filigrane vert.

**Illustrations** : -

**Autres informations codicologiques** : -

## Bibliographie

### Éditions

LANCEL S. (éd.) (2002), *Histoire de la persécution vandale en Afrique, suivie de La passion des sept martyrs, Registre des provinces et des cités d'Afrique : textes établis, traduits et commentés par Serge Lancel*, Paris, Les Belles Lettres (Collection des universités de France. Série latine ; 368 ; 368), p. 213-220.

### Études

n. r.

## Accès(s) contrôlé(s)

Sources hagiographiques ; Vies