Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

Catalogue des manuscrits montois conservés à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financeur(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Cote	Avranches BM, 16
Cote(s) ancienne(s)	132 (f. [IIv]) ; 3.0.27 (f. [IIv]) ; n. 29 (f. 1r) ; E 2 (f. 1r sur un morceau de parchemin) ; E 15 (f. 84r sur un morceau de parchemin).
Datation	Fin du XIIe siècle (Delisle 1872) ; XIIe siècle (Omont 1889)
Langue(s)	latin
Description matérielle brève	Nature : Manuscrit hétérogène ; État : Manuscrit complet Foliotation : [1]-[2]-181-[2]-[3] ff. Dimensions 268 × 167 mm (f. 10) Support : parchemin Éléments de décoration : - Illustrations : - Notation musicale : -
Incipit repère	[…exa]metri u(er)sus s(un)t dactilo spondeoq(ue) curre(n)tes (et) p(ro)pt(er) lingue ydioma […] (f. 2r)
Explicit repère	[…] baptismo de hac cura reces[sisse] (f. 180v)
Nom du manuscrit	Glossa Petri cancellarii carnotensis in Job in Lament. Jeremiae et in Mathaeum (f. [IIIv] papier de la même main que la cote « n. 29 ») ; Glossa Petri cancellarii carnotensis (f. [IIv]) ; Super Job (f. 1r sur morceau de parchemin) ;
Nom du manuscrit Omont 1889	Glossa in Job et Matthaeum etc.

Description matérielle détaillée

Couverture

Origine : Pleine reliure cuir refaite par la BnF (Campagne 1988-1994).

Technique : ais de bois, dos à 4 nerfs doubles.

Décor : Tranches mouchetées de rouge.

Gardes : 2 en parchemin moderne (restauration BnF) et 1 en papier, provenant probablement de l'ancienne reliure mauriste du XVIIe s.

Foliotation – pagination

[1 (parchemin)]-[2 (papier)]-181-[2 (parchemin)]-[3 (parchemin moderne avec fragments)] ff.

181 ff. (Omont 1889)

Dimensions

255/265 × 175/180 mm

petit in-folio (Delisle 1872) ; 265 × 180 mm (Omont 1889) ;

Support

Parchemin

État

f. 80 très détérioré.

Organisation du volume

Le volume est le fruit du regroupement de plusieurs manuscrits et cahiers divers, le tout formant 6 unités codicologiques de longueur variées.

Cahiers : 23 cahiers non signés, sans réclames ; 15 quaternions, 4 quinions, 2 binions, 1 singulion, et 1 sénion.

Formule : 1^{2}, 2^{8}, 3^{10}-4^{10}, 5^{8}-7^{8}, 8^{8+1}, 9^{8}-10^{8}, 11^{4}, $12^{8,}$ 13^{8+2}, 14^{8}-17^{8}, 18^{10}-19^{10}, 20^{8}-22^{8}, 23^{4}.

Anomalies : cahier 8, un folio a été ajouté à la fin, son talon est visible au f. 55 ; cahier 13 : quaternion auquel a été ajouté deux feuillets au début, dont les talons sont visibles à la fin après le f. 101.

Organisation de la page

Piqûres

- n. r.

Réglure

- à la pointe sèche ou à la mine selon les UC.

Lignes d'écriture

- 17 / 68

Colonnes

- 1 / 2

Justification

- variable selon les UC

Écriture

Notation musicale

-

Décoration

Quelques pieds de mouche et lettrines rehaussés de rouge au début du manuscrit. On trouve des espaces réservés pour des initiales qui n'ont pas été réalisées.

Héraldique

-

Marques de possession

-

Historique (production et conservation)

Origine : n. c.

Destinée : –

[Image]

Bibliographie

Catalogues

DELISLE L. (1872), *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques des départements, publié sous les auspices du ministre de l'instruction publique*, t. IV Arras – Avranches – Boulogne, Paris, Imprimerie nationale, 1872, p. 436.

OMONT H. (1889), *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France*, t. X, Paris, E. Plon – Nourrit, p. 11-12.

IRHT, *Répertoire des manuscrits reproduits et recensés*, Medium.

RAVAISSON, F. (1841), *Rapports au ministre de l'Instruction publique sur les bibliothèques des départements de l'Ouest, suivis de pièces inédites*, Paris, Joubert, p. 136-137. Gallica

Études

JACQUELINE B. (1967), « Les études juridiques au Mont Saint-Michel des origines au XVIe siècle », in *Millénaire monastique du Mont-Saint-Michel*, t. 2, *Vie montoise et rayonnement intellectuel*, R. Foreville (dir.), Paris, P. Lethielleux (Bibliothèque d'histoire et d'archéologie chrétiennes), p. 261 n. 32.

LECLERC J. (1967), « Une bibliothèque vivante », in *Millénaire monastique du Mont-Saint-Michel*, t. 2, *Vie montoise et rayonnement intellectuel*, R. Foreville (dir.), Paris, P. Lethielleux (Bibliothèque d'histoire et d'archéologie chrétiennes), p. 252 n. 21.

NORTIER G. (1966), *Les bibliothèques médiévales des abbayes bénédictines de Normandie*, Caen, Caron et Cie, p. 157.

Cote(s) ancienne(s)	F. 1-2
Datation	XII e s.
Langue(s)	?Latin
Description matérielle brève	État : Manuscrit mutilé Importance matérielle : 2 folios Dimensions 265 x 180 mm Support : parchemin Éléments de décoration : - Illustrations : - Notation musicale : -

Description matérielle détaillée

Foliotation – pagination

FF 1-2

Dimensions

265 x 165 mm

Support

parchemin

État

Organisation du volume

1 singulion

Organisation de la page

Piqûres

- sans

Réglure

- 4 + 57 + 4 + 4 + 55 mm (f. 1).
- 3 + 7 + 3 +47 + 5 + 5 + 47 mm (f. 1v)

– nombre de lignes rectrices : 57/34

Lignes d'écriture

– 34/57

Colonnes

– 2

Justification

– 130 x 210 mm (f. 1)

Écriture

gothique

Notation musicale

-

Décoration

Illustrations - :

Héraldique

-

Marques de possession

-

Documents de substitution

Lien vers le manuscrit numérisé : BVMSM

Bibliographie

Catalogues

-

Études

-

Division	F. 1r
Description matérielle	fragment
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Anonyme fragment

Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : [Q]Vedam historice hic d(icu)n(tu)r et all(egor)ice (et) moral(ite)r quedam neq(ue)unt ad litt(er)am accipi […] (f. 1r)

Explicit : […] un(de) non e(st) u(est)r(u)m nosse tempora u(e)l mom(en)ta que p. po. in sua po. […] (f. 1r)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

« Au folio 1 : Notes et réflexions sur l'histoire de Job, qui semblent une suite » (Delisle 1872)

Note sur la description matérielle

Texte : -

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Édition(s)

-

Études

n. r.

Accè(s) controlé(s)

Autres

Division	Ff. 1v-2v
Description matérielle	fragment
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Anonyme *Glossa in Job* prologue

Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : [C]ogor p(er) sing(u)los scripture diuine libros aduersarior(um) respondere maledictis […] (f. 1v)

Explicit : […] quid ex odio meo eccl(es)iis chr(ist)i uenturum ratus q(ua)m in ex aliorum negotio. (f. 2v)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : On lit dans la marge supérieure du f. 2v : « Job glosatus aduobum »

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

Le début du texte correspond au début de la préface de Jérôme au livre de Job. La fin n'a pas été identifiée. « Au folio 1 (…) au verso, les deux préfaces de saint Jérôme sur le livre de Job, tirées de sa lettre « *ad Desiderium*, » mais sans aucune séparation d'alinéa entre les deux » (Delisle 1872).

Note sur la description matérielle

Texte : -

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : blanc d'attente pour la première initiale.

Bibliographie

Édition(s)

-

Études

n. r.

Accè(s) controlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Livres bibliques ; Gloses

Cote(s) ancienne(s)	FF. 3-63
Datation	XII e s.
Langue(s)	Latin
Description matérielle brève	État : Manuscrit complet Importance matérielle : 60 folios Dimensions 170 x 264 mm Support : parchemin Éléments de décoration : - Illustrations : - Notation musicale : -
Incipit repère	Moraliter multa familia innum(er)a turba cogitacion[um]… (f. 4, Glose)
Incipit repère	[consur]gensque diluculo offerebat holocasta per singulos (f. 4, Job)
Explicit repère	Amici ad co(n)solatio(n)em ueniu(n)t s(ed) ad i(n)crepatio(n)e(m)... (f. 62v)

Description matérielle détaillée

Foliotation – pagination

Ff. 3-63

Dimensions

170 x 264 mm

Support

parchemin

État

-

Organisation du volume

7 cahiers, 8 quaternions et 1 quinion.

Organisation de la page

Piqûres

- visibles en marge ext. pour la linéation

Réglure

- type : 30 + 5 + 64 + 5 + 50 mm
- nombre de lignes rectrices : 48 (f. 31) ; 67 (f. 9)

Lignes d'écriture

- 62/67 (glose)
- 20 (texte biblique)

Colonnes

- 1/2/3

- Colonne centrale et 2 colonnes de glose
- FF 60v-63 ; seulement 2 colonnes

Justification

- 160 x 64 mm (f. 3)

Écriture

-

Notation musicale

-

Décoration

Illustrations :

Héraldique

-

Marques de possession

Documents de substitution

Lien vers le manuscrit numérisé BVMSM

Bibliographie

Catalogues

Études

Division	F. 3r
Description matérielle	fragment
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Notes

Zone des notes

Notes sur l'identification

« Sur la page qui précède le commentaire, sont de courts fragments servant d'introduction au commentaire qui va suivre ; l'un est le récit de la découverte du commentaire de saint Grégoire, qu'on lit dans les imprimés à la tête de ce commentaire, mais avec des variantes.» (Delisle 1872)

Note sur la description matérielle

Texte : -
Illustrations : -
Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Édition(s)

-

Études

n. r.

Accè(s) controlé(s)

Autres

Division	Ff. 3v-63v
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	*Liber beati Job*
Identification	Petrus Cantor *Glossa in Job*

Transcription du texte

Intitulé de début : –

Incipit : [V]IR ERAT IN TERRA HVS IOB Et erat uir ille simplex et rectus ac timens d(eu)m […] (f. 3v)

Explicit : […] et mortuus est senex et plenus dierum (f. 60r, Livre de Job)

Intitulé de fin : Explicit liber beati iob

Formule conclusive : -

Annotation(s) : –

Glose(s) : Glose discontinue, marginale et interlinéaire.Inc. : « [Q]uedam historice hic dic(unt)ur et all(egor)ice et moraliter » (f. 1r) Exp. : « sciant fluxa luxurie edomare » (f. 63v)

Zone des notes

Notes sur l'identification

Iob 1, 1-42, 16 (fin).

Sur le manuscrit est spécifié que l'auteur de la glose est Pierre.

Note sur la description matérielle

Texte : changement de main au f. 63v, avec une main différente pour chaque colonne (chacune différente de ce qui précède).

Illustrations : –

Autres informations codicologiques : à partir du f. 60v, la mise en page change, on passe à deux colonnes.

Bibliographie

Éditions

-

Études

n. r.

Accè(s) controlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Livres bibliques ; Gloses

Cote(s) ancienne(s)	ff. 64-79
Datation	XII e ou XIII e siècle
Langue(s)	Latin
Description matérielle brève	État : complet / mutilé / inachevé / complété / relié en désordre / ??? Importance matérielle : 15 folios Dimensions 178 x 262 mm Support : parchemin Éléments de décoration : - Illustrations : - Notation musicale : -
Incipit repère	[…] crucis. Vnus. o uos om(ne)s qui t(ra)nsitis p(er) uiam, (et cetera- (f. 68r)
Explicit repère	[…] aliis fr(at)rib(us) dicens se hunc uisione(m) ang(e)lor(um) eo q(ui) maligni […] (f. 78v)

Description matérielle détaillée

Foliotation – pagination

ff. 64-79

Dimensions

178 x 262 mm

Support

parchemin

État

-

Organisation du volume

2 quaternions réguliers.

Organisation de la page

Piqûres
- pas de piqûres conservées.

Réglure
- mesures : [15] + 65 + 9 + 65 (f. 64r)
- réglure tracée à la mine
- nombre de lignes rectrices : 52
- entrecolonne : 9mm
- marges : celle du haut semble avoir été fortement rognée ; en bas 55mm

Lignes d'écriture
- 52

Colonnes
- 2
- colonnes de 65 mm de large

Justification

- 140 x 200 (f. 64)

Écriture

gothique, très abrégée

Notation musicale

Décoration

Illustrations :

Héraldique

Marques de possession

Documents de substitution

Lien vers le manuscrit numérisé : BVMSM

Bibliographie

Catalogues

-

Études

-

Division	Ff. 64r-79v
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	*Job glosatus*
Identification	Petrus Carnotensis *Glossa in Job*

Transcription du texte

Intitulé de début : Iob glosatus secundum magistrum petrum cancellarium carnotenses (f. 64r)

Incipit : ERubesce sydon ait mare (et) c(etera). Per mare intell(igitu)r gentilitas. P(er) sydon intel(liguntur) iudei (et) chri(sti)ani […] (f. 64r)

Explicit : […] q(ua)n(do) p(re)cepta decalogi cu(m) doctrina evang(e)lii custodiunt.. (f. 79v)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -.

Zone des notes

Notes sur l'identification

Haureau (1872) a tenté d'identifier l'auteur de cette glose sur Job. Il exclut Pierre de Blois, auteur d'un texte éponyme, mais dont l'ïncipit diffère avec le ms d'Avranches ; il attribue ce texte à un certain Pierre de Roissy (Petrus de Resseio) mort dans le premier tiers du XIII e siècle, et chancelier de l'église de Chartres

Note sur la description matérielle

Texte : -

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Éditions

-

Études

HAURÉAU, J.-B. 1872. « Des chanceliers de Chartres appelés Pierre », *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 16/1, 440–453. Persée

Accè(s) controlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Livres bibliques ; Gloses

Cote(s) ancienne(s)	Ff. 80-83
Datation	XII e ou début XIII e siècle
Langue(s)	Latin
Description matérielle brève	État : Manuscrit mutilé Importance matérielle : 4 folios Dimensions 175 x 262 mm Support : parchemin Éléments de décoration : - Illustrations : - Notation musicale : -
Incipit repère	[P]rima pars isti(us) libri continet de fide, de diu(er)sis hesib(us). (f. 81r)
Explicit repère	[…] aut sic(ut) faciebant, q(uo)s ap(osto)lus arguit (et) em(en)dat […] (f. 82v)

Description matérielle détaillée

Foliotation – pagination

FF 80-83

Dimensions

175 x 262 mm

Support

parchemin

État

Premier folio en mauvais état, en partie effacé : il s'agit d'une garde d'un ancien manuscrit.

Organisation du volume

1 binion.

Organisation de la page

Piqûres
- -

Réglure
- type : 5 + 150 + 5 mm
- Les feuillets semblent avoir été largement rognés
- nombre de lignes rectrices : 45
- réglé à la pointe sèche

Lignes d'écriture
- 45/50

Colonnes
- 1

Justification
- 150 x 250 mm

Écriture

gothique, 2 mains

Notation musicale

Décoration

Illustrations :-

Héraldique

Marques de possession

Documents de substitution

Lien vers le manuscrit numérisé : BVMSM

Bibliographie

Catalogues

Études

Division	Ff. 80r
Description matérielle	texte partiel
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Anonyme *Opusculum de rebus ecclesiasticis*

Transcription du texte

Intitulé de début : -
Incipit : Qui p(ro)p(r)ie penitentes appellantur. De tali enim penitentia locutus (est) apostolus paulus ubi ait. Ne iterum cum uenero […] (f. 80r)
Intitulé de fin : -
Formule conclusive : -
Annotation(s) : -
Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

« À la suite, un feuillet déchiré par la moitié, dont le reste est à moitié effacé : fragment d'une épître morale où l'on rappelle les devoirs du chrétien ; puis, trois feuillets d'une même écriture, dont le premier contient l'analyse d'un ouvrage sur l'église et sa constitution ; le deuxième commence par *scripsi* (f. 82r), qui terminait probablement la profession de foi de Bérenger » (Delisle 1872).
Le texte est incomplet, les dernières lignes illisibles, empêchant de proposer un explicit exploitable.

Note sur la description matérielle

Texte : -

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Éditions

-

Études

n. r.

Accè(s) controlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires

Division	F. 80v
Description matérielle	fragment
Titre donné par le manuscrit	s. t. (pour sans titre) /
Identification	Anonyme*[Épître morale sur les devoirs du chrétien]*

Transcription du texte

Intitulé de début :

Incipit : [C]lerique au[…]oni (christ)iani p(ro)p[…]tacent (et) sufferunt aliorum peccata…

Explicit : […] Preuenia vis eum, ne nos ipse preueniat. Post […] (f. 80v)

Intitulé de fin :

Formule conclusive :

Annotation(s) :

Glose(s) :

Zone des notes

Notes sur l'identification

« (…) À la suite, un feuillet déchiré par la moitié, dont le reste est à moitié effacé : fragment d'une épître morale où l'on rappelle les devoirs du chrétien (…) » (Delisle 1872). Le texte est incomplet, s'arrêtant sur une début de phrase.

Note sur la description matérielle

Texte : -

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : Le folio est déchiré en plusieurs endroits, provoquant des lacunes textuelles.

Présentation du contenu

Bibliographie

Édition(s)

Études

Accè(s) controlé(s)

Commentaires ;

Division	Ff. 81r-81v
Description matérielle	texte partiel
Titre donné par le manuscrit	s. t. (pour sans titre) /
Identification	Anonyme*[Résumé d'un ouvrage sur l'Église]*

Transcription du texte

Intitulé de début :

Incipit : [P]rima pars isti(us) libri continet de fide de diu(er)sis hesib(us). De sac(ra)m(en)to […]

Explicit : […Sine ulla sui (com)mutatione mutabilia faciente(m) nich(il) q(ue) paciente(m).

Intitulé de fin :

Formule conclusive :

Annotation(s) :

Glose(s) :

Zone des notes

Notes sur l'identification

« … trois feuillets d'une même écriture, dont le premier contient l'analyse d'un ouvrage sur l'église et sa constitution » (Delisle 1872)

Édition(s) de référence :

Note sur la description matérielle

Texte : changement de main au f. 81r.

Illustrations :

Autres informations codicologiques : Après ce texte, sans doute incomplet, devait se trouver quelques feuillets où était copiée la confession de Béranger. Le présent cahier 11 (ff. 80-83) est un binion, et la souscription de Béranger se trouve après le fil de couture ; il manque donc un ou deux bifeuillets au milieu pour compléter ce cahier.

Présentation du contenu

Bibliographie

Édition(s)

Études

Accè(s) controlé(s)

;

Division	Ff. 82r-83v
Description matérielle	Texte partiel
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Anonyme *[Commentaires théologiques]*

Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : […] scripsi hanc confessione(m) siue fide(m) de corp(or)e (et) sanguine […] (f. 82r : extrait de la confession de Béranger)

Incipit : [F]orte dicas quomodo uera caro, quomodo uerus sanguis qui simi<li>tudinem non uideo carnis (f. 82r)

Explicit : […] templi prime sedis beati P<auli>. principis apostolorum instituit. (f. 83v)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

« (…) puis, trois feuillets d'une même écriture (…) ; le deuxième commence par *scripsi* (f. 82r), qui terminait probablement la profession de foi de Bérenger. Après les lignes qui suivent "*scripsi*" transcrites par M. Ravaisson 138-139), vient une discussion ou dissertation sur la présence réelle, qui semble la suite d'un ouvrage commencé, peut-être un fragment de celui dont l'analyse a été présentée d'abord ; puis des canons, relatifs à la célébration de l'Eucharistie, rappelés pour servir de preuves aux assertions précédentes. Ces canons sont dans le genre de ceux que rapporte D. Martène, *De antiquis ecclesiæ ritibus*, t. I, p. 655-663. » (Delisle 1872).

Transcription des premières lignes relatives à la formule de souscription de la profession de foi de Béranger : « Scripsi. Hanc confessionem sive fidem de corpore et sanguine domini nostri Jesu-Christi, a Berengario Romae coram centum tredecim epscopis factam, misit papa Nicholaus per urbes Italiæ, Galliae, Germaniae, et ad quaecumque loca fama pravitatis ejus antea pervenire potuit, ut ecclesiae quae prius doluerant de averso atque adverso postea gauderent de reverso atque converso. [(Ravaisson 138-139)

Note sur la description matérielle

Texte : -

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Éditions

-

Études

RAVAISSON, F. 1841, *Rapports au ministre de l'Instruction publique sur les bibliothèques des départements de l'Ouest, suivis de pièces inédites*, Paris: Joubert, p. 137-139, Gallica.

Accè(s) controlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires

Cote(s) ancienne(s)	Ff 84-177
Datation	XII e siècle
Langue(s)	Latin
Description matérielle brève	État : Manuscrit complet Importance matérielle : 93 folios Dimensions 172 x 260 mm Support : parchemin Éléments de décoration : - Illustrations : - Notation musicale : -
Incipit repère	[…] erectus (est) inimicus. Manu(m) sua(m) misit hostis ad om(n)ia desid(er)abilia ei(us) […] (f. 85r)
Explicit repère	[…] & ecce ego uobiscum sum om(n)ib(us) diebus usq(ue) ad consummationem s(e)c(u)li. AMEN. (f. 176v, Bible)
Explicit repère	[…] quid diligenti(us) insciperet. No(n) dubitant abbatu(m) e(ss)e in(de) corpus […] (f. 176v, Glose)

Description matérielle détaillée

Foliotation – pagination

Ff. 84-177

Dimensions

172 x 260 mm

Support

parchemin

État

bon.

Organisation du volume

11 cahiers, dont 9 quaternions (dont 1 irrégulier) et 2 quinion.

Organisation de la page

Piqûres

- visibles en marge extérieures sur linéation ; 2 piqûres sur colonnes d'alinéa en marge sup. et inf.

Réglure

- type : 10 + 3 + 30 + 6 + 70 + 6 + 50 + 15 (f. 92r)
- nombre de lignes rectrices : 17 (f. 152)
- réglé à la pointe sèche.

Lignes d'écriture

- 17 (Bible)
- 47 (Glose)

Colonnes

- 1/3
- mise en page variable : colonne centrale et glose encadrante de longueur variable. Exemple, f. 92r : col. gauche 30mm ; colonne de droite 50 mm.

Justification

- 70 x 170 (f. 90v)

Écriture

minuscule caroline

Notation musicale

Décoration

Illustrations :

Héraldique

Marques de possession

Documents de substitution

Lien vers le manuscrit numérisé

Bibliographie

Catalogues

Études

Division	Ff. 84r-91v
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Anonyme *Lamentationes Jeremiae Prophetae*

Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : [E]T factum <est> p(ost)qua(m) in captiuitate(m) redact(us) e(st) isr(ae)l (et) ier(usa)l(em) deserta e(st) […] (f. 84r)

Explicit : […] S(ed) proiciens reppulisti nos iratus es contra nos uehementer (f. 91v)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) :

Zone des notes

Notes sur l'identification

Note sur la description matérielle

Texte : -

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : Le f. 84r porte en marge sup. le titre Matheus.

Bibliographie

Éditions

-

Études

n. r.

Accè(s) controlé(s)

Livres bibliques ; Bible

Division	Ff. 92r-93v
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	*Prologus Hieronymi in Matheum*
Identification	Anonyme *Prologus in Matheum*

Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit prologus ieronimi in matheum (f. 92r)

Incipit : [M]ath(eu)s ex iudea sic(ut) in ordine ponitur ita euang(e)l(iu)m in iudea p(r)im(us) sc(r)ipsit […] (f. 92r, Préface)

Incipit : Thamar pl(urimu)m d(e)i si […] in quo pessimi iudices er(ant) (et) o(m)n(i)a fructificare n(on) poter(ant) […] (f. 92r B, Glose)

Incipit : Cu(m) multi evang(e)lia sc(ri)psisse legant(ur), soli (quatu)or evang(e)liste […] (f. 92r B, Prothemata)

Explicit : […] et op(er)antis dei intelligendam diligent(er) e(ss)e dispositione(m) querentib(us) non tacere. (f. 93r, Préface)

Explicit : […] Pat(er) s(an)c(t)e serva eos q(uo)s dedisti mihi ut sit u(num) s(icut) (et) n(os) s. Y.. (f. 93r, *Prothemata*)

Explicit : […] Septimu(m) est advent(us) iudiciu(m) in q(uo) dat(ur) nob(is) sp(iritu)s timoris q(uod) e(st) initu(m) sapientie (f. 93v, col. B, *Prothemata*)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : Glose discontinue, marginale.

Zone des notes

Notes sur l'identification

F. 92r, col. B; il s'agit d'une autre préface (*Prothemata*), copiée ici comme s'il s'agissait d'un commentaire (voir Gloss-e

De même, au f. 93v, en colonne A-B-C, il s'agit d'extraits du prologue *Prothemata in Matheum*, Mt. Prol. 2:6, 2:12 et 2:18, auxquels ont été ajoutés des commentaires inédits, comme par exemple en 93v col. C, signalé par *Nota in euangelio contineri principaliter*…

Note sur la description matérielle

Texte : -

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : Les ff. 92-93 semblent avoir été ajoutés au début du cahier 13, pour insérer au début les prologues à l'Évangile de Mathieu.

Bibliographie

Éditions

MORARD M. et alii, (éd.), *Glossa ordinaria cum Biblia latina (Mt. Prologus 'Mattheus ex Iudea')*, in : *Glossae Scripturae Sacrae electronicae*, IRHT-CNRS, 2023. Gloss-e.

MORARD M. et alii, (éd.), *Glossa ordinaria cum Biblia latina (Mt. Prothemata in Matthaeum)*, in : *Glossae Scripturae Sacrae electronicae*, IRHT-CNRS, 2023. Gloss-e

BRUYNE, D. de, (éd.), 1920. *Préfaces de la Bible latine*, Namur, Godenne, p. 170-171. Göttinger Digitalisierungszentrum

Études

n. r.

Accè(s) controlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires

Division	Ff. 94r-177v
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Anonyme *Glossa in Matthaeum*

Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : [L]iber generationis ihesu christi filii dauid filii abraham. Abraham genuit ysaac […] (f. 94r)

Incipit : [L]iber generationis iesu (ch)r(ist)i filii dauid filii abraham. [A]braham genuit ysaac […] (f. 96r)

Incipit : P(rius) ponit p(ro)p(ri)u(m) nom(en) ih(esu)s de(u)m (christ)i (id est) rex… (f. 96r, col. A, Glose)

Incipit : D. p(er) i(m)p(er)iu(m) destruet(ur). De Thamar. Nota a(utem) in genealogia ch(rist)i… (f. 96r, col. B, Glose)

Explicit : […] & ecce ego uobiscum sum om(n)ib(us) diebus usq(ue) ad consummationem s(e)c(u)li. AMEN. (f. 176v, Mathieu)

Explicit : […] s(ed) eleuatu(m) in aera, celos(que) petente(m), dice(n)tib(us) sibi ang(e)lis que(m)admodu(m) uidistis eum eu(n)te(m) i(n) CELVM. (f. 177v, Glose)

Intitulé de fin : Explicit feliciter. (f. 177v, Glose)

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : Glose discontinue, marginale et interlinéaire. La glose au f. 96r n'est pas celle du corpus de la Glose ordinaire.

Zone des notes

Notes sur l'identification

Matthaeus 1, 1-28, 20 (fin).

« Texte de saint Matthieu, avec glose marginale et interlinéaire ; rien n'indique que ce soit de Pierre de Chartres. Du chapitre XIV au chapitre XXVI, il n'y a que le texte sans commentaire ; le commentaire se prolonge d'un feuillet au delà du texte » (Delisle 1872).

Sur le manuscrit il est spécifié que l'auteur de la glose est Pierre ; mais il s'agit de la Glose ordinaire.

F. 93v, en colonnes A, B et C : suite du prologue *Prothemata in Matthaeum*, (Mat. Prol 2, 18; 2, 6; 2 12), avec plusieurs commentaires qui ne font pas partie de la Glose ordinaire.

Note sur la description matérielle

Texte : -

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : Folio blanc (f. 95v). Le début de l'Évangile de Matthieu a été copiée sans glose, du f. 94r au f. 95r, puis, après une page vierge (f. 95v), reprend au début, avec la glose au f. 96r. Ces deux feuillets devaient être les deux premiers du quaternion originel auquel on a jouté les deux feuillets montés sur onglet sur lesquels ont été copiées les préfaces de Mathieu (voir plus haut).

Bibliographie

Éditions

MORARD M. et al. (éd.), *Glossa ordinaria cum Biblia latina (Mt.)*, in *Glossae Scripturae Sacrae electronicae*, IRHT-CNRS, 2023. Gloss-e

Études

n. r.

Accè(s) controlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires

Cote(s) ancienne(s)	178-181
Datation	XII e s
Langue(s)	lat
Description matérielle brève	État : Manuscrit mutilé Importance matérielle : 4 folios Dimensions 176 x 260 mm Support : parchemin Éléments de décoration : - Illustrations : - Notation musicale : -
Incipit repère	[S]acerdotes c(um) p(er) exorcismi gr(ati)a manu(m) credentib(us) inpon(un)t (et) habitare malignos… (f. 179r)
Explicit repère	[…] fuerit baptizatus, sine sei ne baptismo de hac uita reces[sisse] (f. 180v)

Description matérielle détaillée

Foliotation – pagination

Ff 178-181

Dimensions

176 x 260 mm

Support

parchemin

État

-

Organisation du volume

1 binion

Organisation de la page

Piqûres

- visibles en large ext. (linéation)

Réglure

- type : à la pointe sèche
- nombre de lignes rectrices : 46

Lignes d'écriture

- 46/50

Colonnes

- 1

Justification

- 165 x 250 (f. 178)

Écriture

Notation musicale

Décoration

Illustrations :

Héraldique

Marques de possession

Documents de substitution

Lien vers le manuscrit numérisé BVMSM

Bibliographie

Catalogues

Études

Division	Ff. 178-181
Description matérielle	texte partiel
Titre donné par le manuscrit	s. t. (pour sans titre) /
Identification	Anonyme*Traité sur le baptême (fragments)*

Transcription du texte

Intitulé de début :
Incipit : Quisquis d(eu)m ita cogitat, (et) n(on)du(m) potest om(n)in(o) inuenire q(uo)d sit… (f. 178r)
Explicit : […] fieri debet […] su(m)ptu(m) fuerit […](f. 181r)
Intitulé de fin :
Formule conclusive :
Annotation(s) :
Glose(s) :

Zone des notes

Notes sur l'identification

« Après *explicit feliciter* (f. 177v) le volume se termine par trois feuillets, fragment d'un traité sur le baptême, de la même écriture que les fragments sur l'Eucharistie qui précèdent les *Lamentations* de Jérémie, et peut-être fragment d'un même ouvrage. Tous ces fragments ressemblent assez, pour le fond et pour l'écriture, à ceux du manuscrit 26 et pourraient bien être des parties d'un même ouvrage, mais non provenir du même manuscrit, puisque ceux-ci sont à longues lignes, et ceux du manuscrit 26 écrits sur deux colonnes (Voyez Ravaisson, *Rapports*, p. 137.) » (Delisle 1872)
Édition(s) de référence :

Note sur la description matérielle

Texte :

Illustrations :

Autres informations codicologiques : Espaces réservés pour lettrines qui n'ont pas été dessinées.

En fin de volume, ont été détachés de l'ancienne reliure des fragments d'un manuscrit à deux colonnes, d'écriture gothique, peut-être un traité de théologie, qu'il n' pas été possible d'identifier (fragments en mauvais état).

Présentation du contenu

Bibliographie

Édition(s)

Études

Accè(s) controlé(s)

Commentaires ; Florilèges