Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

Catalogue des manuscrits montois conservés à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s): Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financeur(s): Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012); Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

« Catalogue des manuscrits montois de la bibliothèque municipale d'Avranches », Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel, Catherine Jacquemard (dir.) et Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boüard – Pôle Document numérique, 2017-2020.

Division	Ff. 7v-61v
Description matérielle	Texte sans lacune / texte partiel / fragment
Titre donné par le manuscrit	Chronica eusebii
Identification	Eusebius Caesariensis Chronica (ab Abraham usque ad 328)

Transcription du texte

Intitulé de début : DE GRECO I(N) LATINVM TRANSLATVS

Incipit: PRIMVS ASSIRIOR(UM) REX NINVS BELI FILIVS REGNauit omni asie exceptus indis annos quinquaginta duos.

(f. 7v)

Explicit: ... (u)icennalia constantini nichomedie acta (et) seq(ue)nti anno rome edita.

Intitulé de fin : Explicit chronica eusebii.

Formule conclusive:

Annotation(s): Signes .N(ota). ne marge

Glose(s):

Zone des notes

Notes sur l'identification

Éditions de référence : Helm 1984.

Note sur la description matérielle

Texte : Rubrique de lettres alternées de rouge, bleu et vert. Hiérarchie du décor : petites initiales filigranées bleu ou rouge, puis initiales monochromes rouge, vert ou bleu. Millésimes en marge, de couleur rouge.

Illustrations : Grande initiale historiée P : Eusèbe de Césarée écrivant sur un rouleau, en consultant un codex, dans la panse sur fond bleu ; haste de couleur rouge, verte et bleue, avec entrelacs végétaux et figures zoomorphes et anthropomorphes. Les lignes des tables de concordances chronologiques sont de couleur verte ou bleue.

Autres informations codicologiques : Au f. 8v, en marge, récit d'une tempête exceptionnelle survenue le 17 octobre 1265 (éd. De Wally & Delisle, 1894).

Présentation du contenu

???

Bibliographie

Éditions

DE WALLY N., DELISLE L. (éd.) (1894) « Notae Monasterii Montis Sancti Michaelis », in *Recueil des historiens de la Gaule et de la France*, 23, Paris, Welter, p. 573. <u>Gallica</u>

HELM, R (1984) (éd.), Eusebius Werke, 7. Die Chronik des Hieronymus / Hieronymi Chronicon, Berlin, Akademie-Verlag (Die griechischen christlichen Schriftsteller der ersten Jahrhunderte, 47).

Études

n. r.

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

« Catalogue des manuscrits montois de la bibliothèque municipale d'Avranches », Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel, Catherine Jacquemard (dir.) et Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boüard – Pôle Document numérique, 2017-2020.

Accè(s) controlé(s)

Accè(s) controlé(s)

Sources historiques ; Chroniques

 $Avranches\ BM\ 159\ w7-27/07/2024$ $Page\ 3$