

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	F. 1r
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Anonyme <i>Miraculum in Monte sancti Michaelis</i>

Transcription du texte

Intitulé de début :

Incipit : Anno d(omi)ni M^o CC^o Septuag(esimo) die m(a)rt(ii) ante cin(er)es xiii^o KL mart(is). Cum essent post matutinas horas inf(r)ja consuetudinem suam fratres seu conuentus [...](f. 1)

Explicit : [...] ab igne intacte tam(en) nequiens alicui q(ui)cq(uam) nocere erat undiq(ue) ignis ardens.(f. 1)

Intitulé de fin :

Formule conclusive :

Annotation(s) :

Glose(s) :

Zone des notes

Notes sur l'identification

Ce texte se trouve également dans les manuscrits Avranches 211, f. 45 et 213, f. 149v (De Wally & Delisle 1894).

Éditions de référence :

Note sur la description matérielle

Texte : écriture gothique

Illustrations :

Autres informations codicologiques : il s'agit d'une garde.

Présentation du contenu

« Note sur le tonnerre entendu au Mont-Saint-Michel en 1270 » (Delisle 1872b, p. xlix). Il s'agit en fait de l'année 1272, le 17 février. Après un très fort orage, de tonnerre et de grêle, une flamme apparaît sur une croix ; mais le feu épargne de façon miraculeuse les reliques qui se trouvent à proximité.

Bibliographie

Éditions

DE WALLY N., DELISLE L. (éd.) (1894) « Notae Monasterii Montis Sancti Michaelis », in *Recueil des historiens de la Gaule et de la France*, 23, Paris, Welter, p. 573-574. [Gallica](#)

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources hagiographiques ; Miracles