

*Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*

**Catalogue des manuscrits montois conservés  
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 1r-127v
Description matérielle	texte partiel
Titre donné par le manuscrit	<i>Apparatus super sexto libro decretalium</i>
Identification	Johannes Andrea <i>Apparatus super sextum librum Decretalium</i>

## Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit app(ar)at(us) sexti lib(ri) dec(reta)les (com)po(s)itus a d(omi)no Ioh(an)ne Andree(f. 3r)

Incipit : [...] cessori a p(at)re (et) filio. Aliis dicentib(us) ab utroq(ue) [...] (f. 1r)

Incipit : Quia p(re)post(er)us e(st) ordo p(ri)us hu(m)ana s(u)bsidia pet(er)e, ut ill(is) deficientib(us) d(iu)ini favoris gr(ati)a postulet(ur) [...] (f. 3r)

Explicit (cahier 1): [...] Na(m) ad ea (e)t <?> dei reif(amiliaris- spol<?> freque(n)s hodie a(utem) h(aec) cl(au)sa (?) no(n) e(st) a(d) usu. In [...] (f. 2v)

Explicit : [...] labores meos offeram iam licet noliter inchoatos Io(hannes) And(ree).(f. 127v)

Intitulé de fin : Explicit apparatus domini Iohannis Andree sup(er) sexto libro decretalium.(f. 127v)

Formule conclusive :

Annotation(s) :

Glose(s) : Glose discontinue.

## Zone des notes

### Notes sur l'identification

*Apparatus glossarum in Sextum Decretalium*. Ce texte constitue la glose la plus commune de la Sexte, recueil de droit canon promulgué par le pape Boniface VIII à la fin du XIII<sup>e</sup> s.

Les deux premiers folios insérés avant l'incipit du texte f. 3, incomplets au début et à la fin, ne constituent pas un prologue mais appartiennent au livre I, si l'on s'en tient au titre courant en marge supérieure. Leur mise en page et leur décoration sont en tout points semblables au texte qui suit.

### Note sur la description matérielle

**Texte** : intitulés en rouge, initiale de début filigranée bi-partite rouge/bleu, puis Initiales filigranées de couleur rouge ou bleu en alternance, lemmes commentés soulignés de rouge, puis pieds de mouche rouges ou bleus en alternance.

**Illustrations** : -

**Autres informations codicologiques** :-

## Présentation du contenu

-

## Bibliographie

### Éditions

*Liber Sextus Decretalium cum apparatu Joh. Andree*, Rome, Leonard Pflugl et Georgius Lauer, 1472. [Gallica](#)

### Études

« Catalogue des manuscrits montois de la bibliothèque municipale d'Avranches », *Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*, Catherine Jacquemard (dir.) et Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boïard – Pôle Document numérique, 2017-2020.

« Report No. r339. Johannes Andreae, c. 1270–1348 », *Bio-Bibliographical Guide to Medieval and Early Modern Jurists, Ames Foundation Law*, Harvard University, 2017-2023 [The Ames Foundation](#)

Accès(s) contrôlé(s)

Sources juridiques ; Droit canon