Catalogue des manuscrits montois conservés à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s): Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financeur(s): Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012); Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

« Catalogue des manuscrits montois de la bibliothèque municipale d'Avranches », Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel, Catherine Jacquemard (dir.) et Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boüard – Pôle Document numérique, 2017-2020.

Division	Ff. 179r-365v
Datation	XIV ^e siècle (Delisle 1872 ; Omont 1889)
Langue(s)	latin
Description matérielle brève	Nature: Manuscrit hétérogène; État: Manuscrit mutilé Foliotation: [1]-365-[1] ff. Dimensions 337 × 260 mm (f. 200) Support: parchemin Éléments de décoration: éléments de décoration Illustrations: - Notation musicale: -
Incipit repère	[] [] (f. 2r)
Explicit repère	[]m(us) sanxioni ut uider(re) (Christ)i contitutione soli [] (f. 364v)

Description matérielle détaillée

Foliotation – pagination

3 unités codicologiques

- uc 1:1/127

- uc 2: 128/178

- uc 3: 179/365

Folioté en 1884.

365 ff. (Omont 1889)

Dimensions

3 unités codicologiques

- uc 1:337 × 247 mm (f. 10)

- uc 2:337 × 237 mm (f. 130)

- uc 3:337 × 260 mm (f. 200)

In-folio (Delisle 1872); (Omont 1889)

Support

Parchemin

État

Manuscrit mutilé

« Le commencement manque » (Delisle 1872)

Organisation du volume

???

Organisation de la page

Piqûres

```
« Catalogue des manuscrits montois de la bibliothèque municipale d'Avranches », Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel, Catherine Jacquemard (dir.) et
                                                  Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boüard – Pôle Document numérique, 2017-2020.
       - uc 1:-
       - uc 2 : oui
       - uc 3 : oui
  Réglure
       - uc 1:60 lignes (f. 10)
       - uc 2:38 lignes (f. 130)
       - uc 3 : réglé en noir ; 45 lignes [texte] (f. 200)
  Lignes d'écriture
       - uc 1:60 (f. 10)
       - uc 2:38 (f. 130)
       - uc 3:45 [texte] (f. 200)
  Colonnes
       - uc 1:2
       _ uc 2:2
       - uc 3:2
  Justification
       - uc 1: 277 × 167 mm (f. 10)
       - uc 2: 210 × 110 mm (f. 130)
       - uc 3: 185 × 103 [texte] mm (f. 200)
« Différentes écritures [...] Vers le milieu du livre, l'écriture change, mais la suite des pages et des matières n'est pas
interrompue. Les livres II et IV sont accompagnés d'un commentaire à la marge » (Delisle 1872)
   Notation musicale
???
   Décoration
Texte:
       - uc 1 : intiales de couleur rouge et bleue
       - uc 2 : intiales de couleur rouge
       - uc 3 : intiales de couleur rouge et bleue
  Héraldique
  Marques de possession
Historique (production et conservation)
Origine: -
Destinée : -
Bibliographie
  Catalogues
AUTEUR (date), Titre, n° édition, Lieu, Éditeur.
```

Page 3

Études

« Catalogue des manuscrits montois de la bibliothèque municipale d'Avranches », Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel, Catherine Jacquemard (dir.) et Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boüard – Pôle Document numérique, 2017-2020.

???

Division	Ff. 179r-365r
Description matérielle	Texte sans lacune / texte partiel / fragment
Titre donné par le manuscrit	Liber primi decretalium
Identification	Gregorius IX Décrétales de Grégoire IX (I-V)

Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit liber primi decretalium

Incipit : Gregorius episcopus seruus seruorum Dei dilectis...

Explicit: [...] autem non subeat imperfectu.

Intitulé de fin: ???
Formule conclusive: ???
Annotation(s): ??????

Glose(s):???

Zone des notes

Notes sur l'identification

???

Éditions de référence : ???

Remarques internes

- On trouve au début du texte une bulle papale destinée à l'université de Paris.

Note sur la description matérielle

Texte: Initiales de couleur rouge.

Illustrations: ???

Autres informations codicologiques: ???

Présentation du contenu

???

Bibliographie

Éditions

n. r.

Études

n. r.

Accè(s) controlé(s)

Sources juridiques; Droit canon

Page 4 Avranches BM 155 uc3 – 18/04/2024