

*Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*

**Catalogue des manuscrits montois conservés  
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 1r-127v
Datation	XIV <sup>e</sup> siècle (Delisle 1872 ; Omont 1889)
Langue(s)	latin
Description matérielle brève	Nature : <b>Manuscrit hétérogène</b> ; État : <b>Manuscrit mutilé</b> Foliotation : [1]-365-[1] ff. Dimensions 337 × 247 mm (f. 10) Support : <b>parchemin</b> Éléments de décoration : <b>éléments de décoration</b> Illustrations : - Notation musicale : -
Incipit repère	[...] (et) ei(us) d(omi)no su(n)t dch p(ri)mu(m) xp ita [...] (f. 2r)
Explicit repère	(f. 126v)

## Description matérielle détaillée

### Foliotation – pagination

1/127

Folioté en 1884.

### Dimensions

337 × 247 mm (f. 10)

In-folio (Delisle 1872) ; (Omont 1889)

### Support

Parchemin

### État

Manuscrit mutilé

« Le commencement manque » (Delisle 1872)

### Organisation du volume

???

### Organisation de la page

#### Piqûres

- -

#### Réglure

- 60 lignes (f. 10)

#### Lignes d'écriture

- 60 (f. 10)

#### Colonnes

- 2

#### Justification

– 277 × 167 mm (f. 10)

## Écriture

« Différentes écritures [...] Vers le milieu du livre, l'écriture change, mais la suite des pages et des matières n'est pas interrompue. Les livres II et IV sont accompagnés d'un commentaire à la marge » (Delisle 1872)

## Notation musicale

-

## Décoration

**Texte** : uc 1 : initiales de couleur rouge et bleue

## Héraldique

-

## Marques de possession

-

## Historique (production et conservation)

**Origine** : -

**Destinée** : -

## Bibliographie

### Catalogues

DELISLE L. (1872), *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques des départements, vol. 4, Arras, Avranches, Boulogne*, Paris, Imprimerie nationale, p. 509.

NORTIER G. (1966), *Les bibliothèques médiévales des abbayes bénédictines de Normandie*, Caen, Caron et Cie, p. 161.

OMONT H. (1889), *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France*, t. X, Paris, E. Plon – Nourrit, p. 75.

IRHT, *Répertoire des manuscrits reproduits et recensés*, [Medium](#)

### Études

FOREVILLE R. (dir.) (1967), *Millénaire monastique du Mont-Saint-Michel, t. 2, Vie montoise et rayonnement intellectuel*, Paris, P. Lethielloux (Bibliothèque d'histoire et d'archéologie chrétiennes), p. 271, p. 272, p. 278, p. 279.

Division	Ff. 1r-127v
Description matérielle	texte partiel
Titre donné par le manuscrit	<i>Apparatus super sexto libro decretalium</i>
Identification	Johannes Andrea <i>Apparatus super sextum librum Decretalium</i>

## Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : [...] cessisse a patre et filio. Aliis dicentibus...

Explicit : [...] nichoatos Io. And.

Intitulé de fin : Explicit apparatus domini Iohannis Andree super sexto libro decretalium.

Formule conclusive : ???

Annotation(s) : ??????

Glose(s) : Glose discontinue.

## Zone des notes

Notes sur l'identification

???

Éditions de référence : ???

Note sur la description matérielle

**Texte** : Initiales de couleur rouge et bleue.

**Illustrations** : ???

**Autres informations codicologiques** : ???

## Présentation du contenu

???

## Bibliographie

Éditions

n. r.

Études

n. r.

## Accès(s) contrôlé(s)

Sources juridiques ; Droit canon