

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Cote(s) ancienne(s)	Ff. 142r-165v (cote Le Michel E 38)
Cote(s) ancienne(s)	Le Michel E 38
Datation	XIII ^e s.
Langue(s)	latin
Description matérielle brève	État : Manuscrit complet Importance matérielle : 24 folios Dimensions 240 x 180 mm Support : parchemin Éléments de décoration : éléments de décoration Illustrations : - Notation musicale : -
Incipit repère	[quasi illisible] (f. 143r)
Explicit repère	[...] exercere ; de h(oc) ig(itur) seruo ha(n)c ult(i)o(n)em accepit [...] (f. 164v)

Description matérielle détaillée

Foliotation – pagination

Ff. 142r-165v

Dimensions

240 x 180 mm

Le ms. a été rogné, au point que certaines marges ont quasiment disparu.

Support

parchemin. couleur jaune terne pour le côté poil tirant vers le blanc pour le côté chair. Les côtés poil et chair sont fortement contrastés.

État

Cette partie du manuscrit a beaucoup souffert et les dommages sont pour la plupart antérieurs à cette reliure ; plus d'un feuillet a été rogné plié et déchiré. En dehors de ces accidents – préjudiciables au contenu – on relève des irrégularités (lisière de la peau) en gouttière (f. 154-156 ; 163-164), un trou (f. 165)

Organisation du volume

3 quaternions réguliers, ne portant pas de réclame. Formule : 21⁸-23⁸.

Organisation de la page

Piqûres

- de forme variable : il semble néanmoins qu'ils ont été obtenus à l'aide d'un instrument comparable au tiers-point.
- Emplacement des points-jalons : les régimes de piqûres guides de linéation ont disparu lors du rognage ; ne sont observables que les points qui ont pu servir à tracer les lignes du cadre dans les marges de petit fond, de tête et de pied.

Réglure

- type : 4+ 5 + 70 +7 +68 +6 +11 x 8 + 217 + 15 mm (f. 144)
- système : page après page : >>>>|>>>>

- procédé : mine de plomb
- nombre de lignes rectrices : 62 ; ce nombre varie sans modification de la mise en page, de 54 (f. 143), 55 (f. 146-147), 57 (ff. 142 et 148), 59 (f. 149) à 60 (f. 145)
- Changement de main au f. 150 ; la mise en page ne varie pas, au nombre de lignes écrites près, ce chiffre monte à 75 (71 au f. 154, 73 au f. 152, 83 au f. 151, etc.)
- Type (f. 150) : 3 + 7 + 70 + 15 x 10 + 217 + 10

Lignes d'écriture

- nombre identique à celui des lignes tracées

Colonnes

- 2

Justification

- 70 x 217 (f. 144)

Écriture

Gothique. Deux mains : f. 142-149v ; 150-165v. Encre brune. Qualité homogène pour chaque partie.

Notation musicale

Décoration

Illustrations : les espaces réservés marquant le début des chapitres ont été laissés blancs. Pied de mouche après un alinéa sans espace réservé au f. 147, col. A. Au f. 146 col. A : un espace réservé pour un *I(mperatorie)* d'une hauteur de 10 lignes.

Ff. 150-165v : les espaces réservés ont été remplis par une initiale monochrome rouge, sauf aux ff. 153v, 154r col. A, 154v-157r col. A, 157v-165v.

De manière générale une lettre d'attente, précédée ou non d'un pied de mouche, tracés l'un et l'autre avec la même encre brune, figure devant l'espace réservé. Son absence ne suffit pas à justifier la non-réalisation de certaines initiales, cf. f. 153v, etc.

F. 150r col. B : pied de mouche surligné de rouge signalant *Sequitur benedictio jude*.

Héraldique

Marques de possession

Documents de substitution

Lien vers le manuscrit numérisé [BVMSM, Avranches 14](#)

Bibliographie

Catalogues

-

Études

-

Division	Ff. 142r-149v
Description matérielle	Mauvais état (voir plus haut)
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Pierre le Mangeur <i>Historia libri Genesis (Historia scolastica)</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : –

Incipit : Prima die m(en)sis ap(er)uit noe tectum arche (et) uidit quod exsicata e(ss)et s(upe)rficies t(er)re [...](f. 142r)

Explicit : [...] Post alios VII emisit eam, q(ue) n(on) (est) ultra rev(er)sa ad eu(m) i(gitu)r sexcentesimo p(ri)mo anno p(ri)mo mense [...]. (f. 149v)

Intitulé de fin :

Formule conclusive :

Annotation(s) :

Glose(s) : Glose discontinue, marginale et interlinéaire.

Zone des notes

Notes sur l'identification

Le catalogue de Le Michel (f. 113v) donne sous la cote E 38 comme titre *Glossa in Cantica canticorum*.

Le texte est identifiable au *Liber Genesis* de la *Scholastica historia* de Pierre le Mangeur (Petrus Comestor). Le texte s'arrête brutalement au f. 149v (cap. 34), sans continuité avec le folio suivant, qui correspond au début d'un nouveau cahier.

Note sur la description matérielle

Initiales rouges

Bibliographie

Éditions

SYLWAN A. (éd.) (2005), Petrus Comestor, *Scholastica historia. Genesis*, Turnhout, Brepols, 2005 (CCCM 191).

Études

–

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires

Division	F. 150-165v
Description matérielle	texte sans lacune / texte partiel / fragment
Titre donné par le manuscrit	s. t. (pour sans titre) /
Identification	Anonyme <i>Commentaire biblique</i>

Transcription du texte

Intitulé de début :

Incipit : [...] Ea (er)g(o) sub ip(s)o sun()t imple(n)t te(m)plu(m), q(ua) si(cu)t d(i)c(tu)m (est) (e)t (cum) me(n)s i(n) conte(m)plati(on)e p(ro)fec(er)it [...]

Explicit : [...] Q(u)icq(u)id (enim) sub lege antiqua i(n) te(m)plo d(omi)ni efficiebat(ur). (f. 165v)

Intitulé de fin :

Formule conclusive :

Annotation(s) :

Glose(s) :

Zone des notes

Notes sur l'identification

L'incipit de ce commentaire biblique et tout le premier paragraphe (jusqu'à l'initiale D) reprend un passage d'une homélie de Grégoire le Grand sur Ezechiel : *Homiliae in Hiezechihelam prophetam* (CPL 1710), II, 2, l. 348-370 (d'après Brepolis, CCSL, 142, éd. M. Adriaen, 1971).

Les paragraphes suivants sont des commentaires sur Moïse, le Sinaï et le mont Phara. Puis, col. B, un commentaire sur le Deutéronome, etc.

Édition(s) de référence :

Note sur la description matérielle

Texte : changement de main au f. 151v col. B

Illustrations : lettrines monochromes de couleur rouge introduisant les paragraphes.

Autres informations codicologiques :

Présentation du contenu

Bibliographie

Édition(s)

Études

Accès(s) contrôlé(s)

Commentaires ; Collections de sermons, d'homélies