

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Cote(s) ancienne(s)	ff. 79-110
Datation	début XIII ^e s.
Langue(s)	latin
Description matérielle brève	État : Manuscrit complet Importance matérielle : 32 folios Dimensions 224 x 328 mm Support : parchemin Éléments de décoration : éléments de décoration Illustrations : - Notation musicale : -
Incipit repère	[...] loci reddit(us) acceperit, p(rae)ter ip(s)i (et) sanctores sui tam diu anath(em)ati subiaceant donec ecc(lesia) [...] (f. 80r)
Explicit repère	[...] quem tum tue fr(ater)nitatis uoluim(us) dispositio(n)i subiacere. Post obitu(m) u(ero) tuu(m) ita [...] (f. 109v)

Description matérielle détaillée

Foliotation – pagination

ff. 79-110

Dimensions

224 x 328 mm

Support

parchemin

État

-

Organisation du volume

4 quaternions réguliers ; le premier porte une réclame à la mine en fin ; le dernier est signé VIII à la fin

Formule : 11⁸-14⁸.

Organisation de la page

Piqûres

- visibles en marge supérieure (3 points, entrecolonne)
- visibles comme guide des 3 premières et 3 dernières rectrices en marge de gouttière (f. 110r)
- forme circulaire

Réglure

- réglé en noir
- nombre de lignes rectrices : 47/49
- Formule (f. 80) : 42+5+45+5+45+4+30+5+35 x 28+198+98
- Variante : l'entrecolonne peut être constituée de 2 colonnes de 4mm (f. 79, puis après le f. 87)

– Formule (f. 87, 48 l.) : 18+28+5+58+4+4+52+4+30+17 x 28+198+98

Lignes d'écriture

– 47/53

Colonnes

– 2

Justification

– 98 x 198 (f. 80)

– 120 x 198 (f. 87)

Écriture

gothique

Notation musicale

-

Décoration

Texte : initiales filigranées en colonne d'alinéa et petites initiales monochromes dans le texte

Héraldique

-

Marques de possession

-

Documents de substitution

Lien vers le manuscrit numérisé [Avranches BM 149, f. 79](#)

Bibliographie

Catalogues

-

Études

-

Division	Ff. 79r-107r
Description matérielle	fragment
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Anonyme <i>Collectio Abrincensis I decretalium</i> (I-IX)

Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : Quoniam nous sup(er)uenientib(us) morbis nous expedit inuenire medicinas [...] (f. 79r)

Explicit : [...] u(e)l rebelles mo(nitione) p(raemissae) p(er) cen(suram) compellatis. (f. 79r)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : petites annotations marginales

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

« Divisée en neuf livres et dont la table se trouve au folio 2 du même manuscrit, table dont voici les premières lignes : « I liber additionum. Concilium Turonense. Concilium Remense. — Liber II. De symonia et ne pro sacramentis merces accipiatur. De reprimenda avaritia prelatorum et multis interdictis... Turonense concilium. Quoniam novis supervenientibus morbis novas expedit invenire medicinas, ecclesiastice libertati consulere et subditorum utilitati providere curantes, statuimus ut capellani castrorum et qui horum vice ministrant, hujus sacramento astringantur... » Ce recueil de canons ou de décrets, tirés de divers conciles, de décisions et de lettres de papes, est en neuf livres, et occupe 31 feuillets. Les numéros des livres sont indiqués au haut des pages. — L. II. « Officium symoniacorum et in fornicatione jacentium scienter nullo modo recipiatis... » — L. III. « Constitutus in presentia nostra canonicus vir, simplici nobis insinuatione monstravit... » L'ouvrage se termine par plusieurs lettres de papes offrant des décisions dans des cas controversés. » (Delisle 1872)

Note sur la description matérielle

Texte : initiales filigranées et petites initiales de couleur rouge et bleue.

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Éditions

n. r.

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources juridiques ; Droit canon

Division	Ff. 107r-110v
Description matérielle	fragment
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Pontifices Romani, <i>Epistolae</i>

Transcription du texte

Intitulé de début :

Incipit : INnocentius ep(iscopu)s seruus seruor(um) d(e)i. K(arissi)mo in chr(ist)o filio [Philippo] francor(um) salutem (et) ap(osto)licam ben(edictionem) [...] (f. 107r)

Explicit : [...] more solito licet facere. Valet. (f. 110r)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

F. 109 : Lettre d'Innocent III au doyen de Bayeux. « Causam que inter filios abbatem de Gresteun, ex una parte, et priorem et conventum de Monte Acuto, Bathoniensis diocesis, ex altera, super quibusdam decimis... » (Delisle 1872)

F. 109 : « Ne religiosi de claustris exeant... Non magnopere antiqui hostis invidia infirma membra ecclesie precipitare laborat... » (Delisle 1872)

F. 109v : Lettres de papes et fragments divers, intéressant l'histoire de Normandie et d'Angleterre. (Delisle 1872). Parmi ces textes, un relatif à des suspicions sur l'identité d'un soi-disant légat de la Papauté, nommé Romanus (f. 109v col. A) a été édité par Kay (2001)

Note sur la description matérielle

Texte : -

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Éditions

-

Études

KAY R. (2001). « Romanus and Rouen: a papal legate's tainted visitation in 1227 », *Annales de Normandie*, 51# année, n° 2, p. 111-119. [Persee \(DOI 10.3406/annor.2001.1302\)](https://doi.org/10.3406/annor.2001.1302)

Accès(s) contrôlé(s)

Correspondances ; Lettres