

*Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*

**Catalogue des manuscrits montois conservés  
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Cote	Avranches BM, 143
Cote(s) ancienne(s)	160 (f. 2r) ; D 19 (f. 2, et contre-plat supérieur : morceau de parchemin collé) ; 2.0.37 (contre-plat supérieur) ; 153 (contre-plat supérieur)
Datation	XIII <sup>e</sup> siècle (Delisle 1872) ; XIV <sup>e</sup> siècle (Omont 1889)
Langue(s)	latin
Description matérielle brève	Nature : Manuscrit homogène ; État : Manuscrit mutilé Foliotation : [1]-246[=247]-[1] ff. Dimensions 375 × 234 mm (f. 10) Support : parchemin Éléments de décoration : éléments de décoration Illustrations : - Notation musicale : -
Incipit repère	[...] [...] (f. 1r)
Explicit repère	[...] q(ui) diximus int(er)p(re)taorias sepe q(uod) rei persecuto(r)ia (et) in si(m)plu(m) [...] (f. 245v)
Nom du manuscrit	Azo in Codium (f. 2)
Nom du manuscrit Omont 1889	Azonis summa in Justiniani Codicem et Instituta

## Description matérielle détaillée

### Couverture

**Origine :** Reliure entièrement restaurée (1975)

**Technique :** « Reliure veau noir » (Omont 1889)

**Décor :** -

**Gardes :** Garde de papier filigrané (début du volume) ; garde de papier filigrané (fin de volume)

### Foliotation – pagination

Foliotation continue.

F. 167 folioté « 166 bis » (décalage d'un folio dans la foliotation à partir du f. 167).

1 garde volante + 247 folios + 1 garde volante

246 ff. (Omont 1889)

### Dimensions

(f. 10) 375 × 234 mm

In-folio (Delisle 1872) ; 378 × 233 mm (Omont 1889)

### Support

Parchemin.

## État

« Les premiers feuillets détériorés par l'humidité » (Delisle 1872)

F. 1 : une grande partie du folio est déchirée ; les marges extérieures et une partie du texte ont disparu ; le folio a été réparé avec du parchemin.

Du f. 1 au f. 39, le coin supérieur des folios est déchiré et a été réparé avec du parchemin. Du f. 40 au f. 55, le coin supérieur des folios est fortement bruni.

Folio déchiré : f. 96.

Folios troués : f. 27, f. 28.

F. 246 : présence d'une étiquette (« Bibliothèque Nationale. Desinfection 1975. n° 2585 »).

Sur la garde volante en fin de volume : deux morceaux de parchemin collés, dont un est écrit ; sans doute trouvés dans la reliure au moment de sa restauration.

## Organisation du volume

Cahiers : 1<sup>10(-1)</sup>, 2<sup>10-11</sup><sup>8</sup>, 12<sup>8</sup>, 13<sup>10-14</sup><sup>10</sup>, 15<sup>8</sup>, 16<sup>10-22</sup><sup>10</sup>, 23<sup>4</sup>, 24<sup>10-25</sup><sup>10</sup>, 26<sup>8</sup>.

Réclame, f. 229v : « Fructuarius »

## Organisation de la page

### Piqûres

- Non

### Réglure

- réglé en encre rouge
- nombre de lignes rectrices : (f. 46) 78

### Lignes d'écriture

- (f. 10) 75 lignes

### Colonnes

- 2 colonnes (Delisle 1872)

### Justification

- 252 × 142 mm (f. 10)
- Bas de page : 13 mm ; haut de page : 25 mm ; marge intérieure : 30 mm ; marge extérieure : 62 mm (f. 10).

## Écriture

Semitextualis currens.

### Notation musicale

-

### Décoration

Lettres filigranées (bleu, rouge) ; f. 118 : lettre filigranée sur 42 lignes

Pieds-de-mouche (bleu, rouge) ; f. 118 : le pied-de-mouche descend sur 130 mm

### Héraldique

-

### Marques de possession

Estampillage : « Bibliothèque de la ville d'Avranches » (contre-plat supérieur ; recto de la première garde volante ; f. 100 ; f. 246v).

## Historique (production et conservation)

**Origine :** -

**Destinée :** -

[Image]

## Bibliographie

## Bibliographie

### Catalogues

DELISLE L. (1872), *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques des départements, vol. 4, Arras, Avranches, Boulogne*, Paris, Imprimerie nationale, p. 500.

NORTIER G. (1966), *Les bibliothèques médiévales des abbayes bénédictines de Normandie*, Caen, Caron et Cie, p. 161.

OMONT H. (1889), *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France*, t. X, Paris, E. Plon – Nourrit, p. 66.

IRHT, *Répertoire des manuscrits reproduits et recensés*, [Medium](#)

### Études

FOREVILLE R. (dir.) (1967), *Millénaire monastique du Mont-Saint-Michel*, t. 2, *Vie montoise et rayonnement intellectuel*, Paris, P. Lethielleux (Bibliothèque d'histoire et d'archéologie chrétiennes), p. 279.

JACQUELINE B. (1967), « Les études juridiques au Mont Saint-Michel des origines au XVI<sup>e</sup> siècle », in *Millénaire monastique du Mont-Saint-Michel*, t. 2, *Vie montoise et rayonnement intellectuel*, R. Foreville (dir.), Paris, P. Lethielleux (Bibliothèque d'histoire et d'archéologie chrétiennes), p. 273.

Division	Ff. 1r-193v
Description matérielle	Texte partiel
Titre donné par le manuscrit	<i>Summa domini Azonis</i>
Identification	<i>Azo Summa in Codicem Justiniani</i>

## Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : perdu (f. 1r)

Explicit : [...] Habeat eam testem leuitatis pat(er)ne quia cu(m) officiis debet eam petere a patre ut i. e(odem) l. (f. 193v)

Intitulé de fin : Explicit summa d(o)m(ini) Azonis in Codice id (est) super Codic(em) ab eo composita cuius anima requiescat in pace. Amen. (f. 193v)

Formule conclusive : -

Annotation(s) : Notes marginales encadrées de rouge ou de bleu

Glose(s) : -

## Zone des notes

### Notes sur l'identification

Azo 1564, 2-249.

#### Note sur la description matérielle

**Texte :** Initiales de couleur rouge et bleue. Des signes divers (croix,...) à l'encre rouge tracés dans les marges.

**Illustrations :** Au folio 158, dans la marge extérieure : une main dessinée à l'encre.

**Autres informations codicologiques :** Les ff. 117r-117v et ff. 194r-195v sont blancs ; les premiers feuillets extrêmement mutilés se présentent sous forme de fragments restaurés.

#### Bibliographie

##### Éditions

AZO (1564), *Azonis jurisconsultissimi in jus civile summa. Accessere, praeter Hieronymi Gigantis, Pardulphi Prattaei et ex Martino veteres additiones, aliae quamplurimae*, Lugduni.

##### Études

n. r.

##### Accès(s) contrôlé(s)

Sources juridiques

##### Accès(s) contrôlé(s)

Sources juridiques ; Traités, sommes, gloses

Division	Ff. 196r-219v
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	<i>Azo Summa in Institutiones Justiniani</i>

## Transcription du texte

Intitulé de début : Azonis incipit proemium ad summam institutionem (f. 196r)

Incipit : Quasi modo geniti pueri u(e)l adulti lac iuris concupiscite [...](f. 196r)

Explicit : [...] Oberrabant in lucem erexerim (et) in consonantiam luculentam.(f. 219v)

Intitulé de fin : Explicit summa institutionum a domino Azone iuris p(eri)to composita felicit(er) deo gratias. (f. 219v)

Formule conclusive : -

Annotation(s) : Annotations marginales, encadrées de rouge et de bleu.

Glose(s) : -

## Transcription du texte

### Identification :

### Zone des notes

#### Notes sur l'identification

Azonis summa : quartum librum Institutionum

Azo 1564, 279-303.

#### Note sur la description matérielle

**Texte** : Initiales de couleur rouge et bleue.

**Illustrations** : -

**Autres informations codicologiques** : -

## Bibliographie

### Éditions

VIORA M. (éd.) (1966), Azo : *Summa super Codicem, Instituta, Extraordinaria. Corpus glossatorum juris civilis, vol. 2*, Turin, Ex Officina Erasmiana.

AZO (1564), *Azonis jurisconsultissimi in jus civile summa. Accessere, praeter Hieronymi Gigantis, Pardulphi Prattaei et ex Martino veteres additiones, aliae quamplurimae*, Lugduni, p. 279-303.

### Études

n. r.

## Accès(s) contrôlé(s)

Sources juridiques ; Traités, sommes, gloses

Division	Ff. 220r-236r
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	<i>Summa extraordinaria</i>
Identification	<i>Azo Summa in Digestum Justiniani</i>

## Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : In nomine pat(r)is (et) filii (et) sp(iritu)s sancti amen. Principium omnium rerum est deus ut in eua(n)g(e)lio ioh(ann)is  
In p(r)incipio erat u(er)bum et c(etera) [...] (f. 220r)

Explicit : [...] comitis re(rum) priua. Deo gratias. Amen. (f. 236r)

Intitulé de fin : Explicit summa extraordinaria a d(omi)no Azone iuris professore composita et etiam cum aditioni(bus) d(omi)ni  
H[ugolini] ins(er)tis feliciter Deo gratias. Valete et ualeant qui uos ual(er)e triumphant Deus ei benefatit (et) honorem tribuat  
qui michi benefecerit (et) aliquid tribuerit. Amen. (f. 236r)

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

## Zone des notes

### Notes sur l'identification

Azo 1564, 303-.

### Note sur la description matérielle

**Texte** : initiales de couleur rouge et bleue.

**Illustrations** : -

**Autres informations codicologiques** : -

## Bibliographie

### Éditions

VIORA M. (éd.) (1966), Azo : *Summa super Codicem, Instituta, Extraordinaria. Corpus glossatorum juris civilis, vol. 2*, Turin, Ex Officina Erasmiana, 508 p.

AZO (1564), *Azonis jurisconsultissimi in jus civile summa. Accessere, praeter Hieronymi Gigantis, Pardulphi Prattaei et ex Martino veteres additiones, aliae quamplurimae*, Lugduni, p. 279-303.

### Études

n. r.

## Accès(s) contrôlé(s)

Sources juridiques ; Traités, sommes, gloses

Division	Ff. 236v-247v
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Pontius de Herda <i>Summa arboris actionum</i>

## Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit p(ro)emium ad summam arboris acc(i)onum. (f. 236v)

Incipit : Quoniam ut ait seneca fragil(is) e(st) ho(m)i(n)um memoria et rerum turbe non suffitit(e)n(s) [...] (f. 236v)

Explicit : [...] (...)bantate ommissa sub compendis (...) eredacta. (f. 247v)

Intitulé de fin : Explicit hic summa arboris actionum feliciter ualete et ualeant qui ualere triumphant. Deo gratias. (f. 247v)

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

## Zone des notes

Notes sur l'identification

Inédit ?

Note sur la description matérielle

**Texte** : Initiales (bleu, rouge). Pieds-de-mouche (bleu, rouge).

**Illustrations** : -

**Autres informations codicologiques** : -

## Bibliographie

Éditions

-

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources juridiques ; Traités, sommes, gloses