

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Cote	Avranches BM, 142
Cote(s) ancienne(s)	n° 72 ; n° moderne 2199 (contreplat ; dos) ; 2.0.35 (contreplat) ; D 17 (f. 1r) ; n. 162 (f. 1r)
Datation	XIII ^e siècle (Delisle 1872 ; Omont 1889)
Langue(s)	latin
Description matérielle brève	Nature : Manuscrit homogène ; État : Manuscrit mutilé Foliotation : [1]-172-[1] ff. + 7 feuillets surnuméraires foliotés « bis » Dimensions 382 × 265 mm (Omont 1889) ; 260 x 372 (f. 10) Support : parchemin Éléments de décoration : éléments de décoration Illustrations : - Notation musicale : -
Incipit repère	[...] diuinam domu(m) (et) religione(m) nec(essar)ia sunt. Cum (etiam) ueteres leges [...] (f. 2rA)
Explicit repère	[...] ut quidquid ex condempnacione in rem ipsi(us) redactum fu(er)it int(er) eos communicaret(ur) [...] (f. 171vB, mais manuscrit mutilé de sa fin et présentant des désordres de montage)
Nom du manuscrit	Codicis libri IX priores (contreplat)
Nom du manuscrit Omont 1889	Vacarii liber ex universo enucleato jure exceptus

Description matérielle détaillée

Couverture

Origine : n.r.

Technique : « Reliure veau noir » (Omont 1889) ; mauvais état

Décor : lettres de couleur ornées ; essais de plume (têtes caricaturales) : ff. 58r, 65v, 66r, 84r

Gardes : en début et en fin de volume, 1 garde volante en papier filigrané (motif de chapeau cardinalice)

Foliotation – pagination

179 ff. : 172 ff + 7 feuillets foliotés "bis" : ff. 50bis, 59bis, 87bis, 88bis, 89bis, 153bis, 169bis ;

indication du numéro de livre en titre courant : L I, II, III... ;

à l'origine, succession de cahiers (quaternions) numérotés sur leur dernière page : signatures des cahiers I, II, III, IV, V, VI encore visibles.

Dimensions

382 × 265 mm (Omont 1889) ; In-folio (Delisle 1872) ; 372 x 260 (f. 10)

Support

parchemin ; pages de garde de papier filigrané

État

« En mauvais état. Plusieurs feuillets coupés, déchirés, arrachés » (Delisle 1872).

Nombreux feuillets découpés : ff. 10, 49-52, 54-56, 62-64, 68-72, 76, 82, 86-89, 93, 107, 118, 138, 140-141, 143-144, 146-147, 152-156, 159, 167.

Nombreux feuillets déchirés : ff. 57, 60-61, 125, 128, 129, 139, 142, 145, 151.

De Zulueta 1927 signale précisément des erreurs de montage et des déficits de feuillets :

- Erreurs de montage :
 - les feuillets 110-113 doivent prendre place après le f. 172 (De Zulueta 1927, XXXI) ;
 - les feuillets 116-138 sont reliés dans le désordre et il faut rétablir la succession : ff. 116, 119-120, 117-118, 123-124, 121-122, 131-138, 125-130, 139 (De Zulueta 1927, 211).
- Déficients de feuillets entraînant des lacunes textuelles, entre les feuillets :
 - 57 et 58, perte estimée à 39 feuillets (De Zulueta 1927, 103) : lacune de Vacarius 3, 48 à 4, 38
 - 116 et 119 (ordre rétabli) : lacune de Vacarius 7, 11 à 7, 19
 - 127 et 128 : lacune de Vacarius 8, 12 à 8, 14
 - 172 et 110 (ordre rétabli) : lacune de Vacarius 9, 12 à 9, 17
 - après le feuillet 113 (ordre rétabli) perte de la fin du volume : perte partielle de Vacarius 9, 30 et perte totale de Vacarius 9,31.

Organisation du volume

À l'origine quaternions réguliers et signés : voir ff. 1-48 ; mais perte de feuillets, inversion de cahiers et erreurs de montage de feuillets ont perturbé l'organisation initiale.

Organisation de la page

Piqûres

- traces visibles (par ex. f. 168)

Réglure

- « réglé en noir » (Delisle 1872)
- nombre de lignes rectrices : 42 (colonnes de texte, f. 10)

Lignes d'écriture

- 42 lignes (texte)
- Très grande variabilité pour les gloses.

Colonnes

- 2 colonnes (Delisle 1872)
- jusqu'à 6 colonnes utilisables pour les livres glosés ; l'organisation théorique d'une page recto distribue texte et gloses sur 6 colonnes selon le schéma suivant en partant de la marge intérieure : glose secondaire / texte / texte / glose secondaire / glose principale / glose secondaire ; le schéma est identique pour la page verso, mais en partant de la marge extérieure ; toutefois le contenu des gloses (en particulier celui de la glose principale) peut prendre place dans les marges supérieure et inférieure et déborder des emplacements initialement délimités.

Justification

- 90 × 180 mm pour les 2 colonnes de texte (f. 10r)

Écriture

« Grandes marges, destinées à recevoir des commentaires. il y en a de plusieurs mains. Quelques-uns sont d'une écriture très pâle et maintenant presque indéchiffrables » (Delisle 1872)

Notation musicale

-

Décoration

Texte : « initiales de couleur et ornées » (Delisle 1872)

De Zulueta 1927 signale la proximité de style des manuscrits Avranches BM 142 et Prague, Bibliothèque du chapitre métropolitain, MS J 17.

Héraldique

-

Marques de possession

-

Historique (production et conservation)

Origine : -

Destinée : -

[Image]

Bibliographie

Catalogues

DELISLE L. (1872), *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques des départements*, vol. 4, Arras, Avranches, Boulogne, Paris, Imprimerie nationale, 499-500.

NORTIER G. (1966), *Les bibliothèques médiévales des abbayes bénédictines de Normandie*, Caen, Caron et Cie, 161.

OMONT H. (1889), *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France*, t. X, Paris, E. Plon – Nourrit, 65-66.

IRHT, *Répertoire des manuscrits reproduits et recensés*, [Medium](#)

Études

DE ZULUETA F. (1921), "The Avranches Manuscript of Vacarius", *The English Historical Review*, vol. 36, no. 144, 545–553.

DE ZULUETA F., Selden Society (ed.) (1927), *The Liber pauperum of Vacarius*, London, Quaritch [description du manuscrit d'Avranches, p. XXXI-XXXII ; collation des extraits du *Code* et du *Digeste* de Justinien ainsi que collation et édition des gloses, p. 1-298, avec utilisation du manuscrit Avranches 142 sous les sigles A, A(2) pour le second rubricateur et Ac pour les gloses interlinéaires ; nombreux renseignements sur le manuscrit *passim*].

FOREVILLE R. (dir.) (1967), *Millénaire monastique du Mont-Saint-Michel*, t. 2, *Vie montoise et rayonnement intellectuel*, Paris, P. Lethielleux (Bibliothèque d'histoire et d'archéologie chrétiennes), 175, 265 n. 56, 279.

JACQUELINE B. (1967), « Les études juridiques au Mont Saint-Michel des origines au XVI^e siècle », in *Millénaire monastique du Mont-Saint-Michel*, t. 2, *Vie montoise et rayonnement intellectuel*, R. Foreville (dir.), Paris, P. Lethielleux (Bibliothèque d'histoire et d'archéologie chrétiennes), 273.

Division	Ff. 1r-172r
Description matérielle	Texte avec lacunes dues à des pertes de feuillets
Titre donné par le manuscrit	<i>s. t.</i>
Identification	Vacarius <i>Liber pauperum</i> (I-IX)

Transcription du texte

Intitulé de début : De summa trinitate et fide catholica et ut nemo de ea publice contendere audeat (f. 1r ; rubrique du titre 1 du livre I)

Incipit : IMPERATOR CUNTOS POPULOS quos clemencie n(ost)re regit imperium in tali uolumus religione uersari [...] (f. 1r)

Explicit : [...] in lege cornelia dolus pro facto accipitur nec in hac lege culpa lata. (f. 172v ; fin du texte désorganisée et amputée par erreur de montage et perte de feuillets)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : 3 niveaux de glose : glose marginale principale de la même main que le texte ; gloses marginales secondaires ; gloses interlinéaires ponctuelles ; grande variabilité de la densité des gloses secondaires et interlinéaires selon les livres.

Zone des notes

Notes sur l'identification

VACARIUS, *Liber pauperum*, abrégé glosé du *Code* et du *Digeste* de Justinien.

Index des titres, prologue et appendix absents du manuscrit.

Lacunes textuelles par déficit de feuillets de Vacarius 3, 48 à 4, 38 ; Vacarius 7, 11 à 7, 19 ; Vacarius 8, 12 à 8, 14 ; Vacarius 9, 12 à 9, 17 ; Vacarius 9, 30 (manque la fin du titre 30) et 9, 31.

Les 9 livres du *Liber pauperum* se succèdent ainsi dans le manuscrit :

- lib. I : ff. 1r-12r, texte complet ;
- lib. II : ff. 12r-34v, texte complet ;
- lib. III : ff. 34v-57v, Vacarius 3, 1 à 3, 48 ; lacune de Vacarius, 3, 48 [... *non est ambiguum*] jusqu'à la fin du livre ;
- lib. IV : lacune du début du livre jusqu'à Vacarius 4, 38 ; ff. 58r-83v, Vacarius 4, 38 [*qui in eam rem impensi sunt...*] jusqu'à la fin du livre ;
- lib. V : ff. 84r-94r, texte complet ;
- lib. VI : ff. 94r-109v + ff.114r-115r (erreur de montage des ff. 110-113), texte complet ;
- lib. VII : ff.115r-116v, Vacarius 7, 1 à 7, 11 ; lacune de Vacarius 7, 11 [... *in suo ultimo elogio*] à 7, 19 ; ff. 119, 120, 117-118, 123-124, 121-122, 131-138, 125r, Vacarius 7, 19 [*tempus certum uel incertum...*] jusqu'à la fin du livre ;
- lib. VIII : ff. 125r-127v, Vacarius 8, 1 à 8, 12 ; lacune de Vacarius 8, 12 [... *post annum uero de eo quod*] à 8, 14 ; ff. 128-130, 139, 140-168r, Vacarius 8, 14 [*possessionem estimandum quanti ipsa res est...*] jusqu'à la fin du livre ;
- lib. IX : ff. 168r-172v, Vacarius 9, 1 à 9, 12 ; lacune de Vacarius 9, 12 [... *in hac lege culpa lata*] à 9, 17 ; ff. 110-113, Vacarius 9, 17 [*ob instituendas lites...*] à 9, 30 [... *nam domestica furta*] ; lacune de Vacarius 9, 30 jusqu'à la fin du livre.

La glose principale marginale est en partie constituée d'extraits supplémentaires du *Code* et du *Digeste* de Justinien, selon une organisation qui remonte à Vacarius : *quedam in ordine quidem textus componendo prius, alia uero postea in glose locum spargendo, codicem et precio leuissimo comparandum et breui tempore perlegendum et tenuioribus precipue destinatum, diuina donante liberalite, perfeci* (Vacarius, *Liber pauperum*, prol. 1, *De Zulueta* 1927, 1)

Éditions de référence : DE ZULUETA 1927.

Note sur la description matérielle

Texte : Initiales de couleur rouge et bleue (dont certaines plus travaillées).

Illustrations : essais de plume caricaturaux f. 58r, 65v, 66r, 84r.

Autres informations codicologiques : voir description matérielle.

Bibliographie

Éditions

DE ZULUETA F., Selden Society (éd.) (1927), *The Liber pauperum of Vacarius*, London, Quaritch.

Études

DE ZULUETA F., Selden Society (éd.) (1927), *The Liber pauperum of Vacarius*, London, Quaritch.

Accès(s) contrôlé(s)

Traités, sommes, gloses