Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

Catalogue des manuscrits montois conservés à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financeur(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 75r-90v
Description matérielle	Texte partiel
Titre donné par le manuscrit	*Prefatio in Hexameron*
Identification	Abaelardus, Petrus *Expositio in Hexameron*

Transcription du texte

Intitulé de début : Abaelardi p(re)fatio in exameron suu(m).(f. 75r)

Incipit : Tria s(un)t in i(n) uet(er)i testam(en)to loca q(ue) ad intelligendu(m) difficliora e(ss)e sac(r)e sc(r)ipt(ur)e p(er)iti censuer(unt) […] (f. 75r)

Explicit : […] ex morte a(n)i(m)e (id est) pecc(at)o t(un)c co(m)misso, morte(m) p(ost)modu(m) corp(or)is incurret, quasi gemina(m) morte(m) […](f. 90v)

Intitulé de fin :

Formule conclusive :

Annotation(s) : longue annotation en marge (f. 90r).

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

ILL 167A ; éd; de réf. : CC CM, 15

Le texte s'arrête au ¶ 451 de l'édition de référence (il manque 50 paragraphes).

Note sur la description matérielle

Texte : initiales de couleur rouge.

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Édition

ROMIG M., BURNETT C. & LUSCOMBE D. (éd.) (2004), *Petri Abaelardi Opera Theologica. Volume V. Expositio in Hexameron*, Turnhout, Brepols (Corpus christianorum. Continuatio Mediaevalis, 15), p. 3-101.

ZEMIER-CIZEWSKI W. (éd.) (2011), *Pierre Abelard An exposition on the six-day work*, Turnhout, Brepols (Corpus Christianorum in Translation / Corpus Christianorum. Continuatio Mediaevalis).

Études

n. r.

Accè(s) controlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires