

*Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*

**Catalogue des manuscrits montois conservés  
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Cote(s) ancienne(s)	Ff. 72-79
Datation	XIII <sup>e</sup> s.
Langue(s)	Latin
Description matérielle brève	État : <b>Manuscrit mutilé</b> Importance matérielle : 8 folios Dimensions 205 x 145 mm Support : parchemin Éléments de décoration : - Illustrations : - Notation musicale : -
Incipit repère	[...] g(re)g(orius) s(upe)r h(ab)u(it) l(o)c(utionem) eu(a)ng(e)lii. Om(n)is q(ui) irascit(ur) fr(atr)i suo reus erit iudi(cio). [...] (f. 73r)
Explicit repère	[...] (et) a sec(re)to int(er)ne q(ui)etis n(on) ex ambit(i)o(n)e, s(ed) ex p(re)cepto obedientie ad publicu(m) p(ro)deu(n)t [...] (f. 78v)

## Description matérielle détaillée

### Foliotation – pagination

Ff. 72-79

### Dimensions

205 x 145 mm

### Support

parchemin

### État

-

### Organisation du volume

1 quaternion régulier

### Organisation de la page

#### Piqûres

- 3 en marge sup. et inf., de forme circulaire, guides de l'entrecolonne
- piqûres en marge de gouttière, en forme de pointe (linéation)
- Formule (f. 74) : 11 + 57 + 3+ 3 + 60 + 8 x 10 + 170 + 26
- Formule (f. 77, avec col. d'alinéa supplémentaire) : 7 + 3 + 52 + 3 + 3 + 54 + 3 + 10 x 10 + 170 + 24

#### Réglure

- type : en noir
- nombre de lignes rectrices : 60/61

#### Lignes d'écriture

- 52-61

Colonnes

– 1

Justification

– 170 x 123 (f. 74)

– 170 x 113 (f. 77)

Écriture

Gothica textualis currens (cursiva)

Notation musicale

-

Décoration

**Texte** : pas de décor : pieds de mouche à l'encre noire en col. d'alinéa

Héraldique

-

Marques de possession

-

Documents de substitution

Lien vers le manuscrit numérisé [BVMSM ms 134](#)

Bibliographie

Catalogues

Études

Division	Ff. 72r-79v
Description matérielle	Texte sans lacune apparente
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Anonyme Excerpta scripturarum

Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : G(re)g(orius) i(n) Mor(alium) libro XXX<sup>o</sup> s(upe)r hu(n)c loc(um) Nu(m)q(u)id ad p(re)ceptu(m) tuu(m) eleuabit(ur) aquila [...] (f. 72r)

Explicit : [...] t(em)p(u)s boni op(er)is eg(re)d(er)e t(ame)n spe firma cum arra bone deuotio(n)is. (f. 79v)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : quelques corrections de texte en marge ; signe sNota

Glose(s) : -

## Zone des notes

Notes sur l'identification

Extraits divers de Grégoire le Grand (dont les *Moralia in job*)

On trouve aussi des extraits d'Hugues de Saint-Victor au f. 78v (*De arca Noe*, 2,2), et en 79v (la dernière ligne correspond au *De sacramentis christianae fidei*, 2, 14, 5)

Note sur la description matérielle

**Texte :** -

**Illustrations :** -

**Autres informations codicologiques :** Les deux derniers paragraphes sont écrits avec une encre plus foncée, et le dernier paragraphe a été transcrit dans la marge infrapaginale, sur une seule colonne qui occupe toute la largeur de la page.

## Bibliographie

Éditions

n. r.

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques