

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

| | |
|------------------------------|---|
| Cote | Avranches BM, 133 |
| Cote(s) ancienne(s) | n° 141 (f. [Ir], f. 1r). |
| Datation | Fin du XIII ^e siècle (Delisle 1872) ; XIII ^e siècle (Omont 1889), 3 ^e quart du XIII ^e siècle (IRHT Jonas) |
| Langue(s) | latin |
| Description matérielle brève | Nature : Manuscrit homogène ; État : Manuscrit complet Foliotation : [1]-272 ff. Dimensions 240 × 190 mm (Omont 1889) Support : parchemin Éléments de décoration : éléments de décoration Illustrations : - Notation musicale : - |
| Incipit repère | [...]o(mn)ib(us) nocius se exponit q(ui) aut(em) tim(et) facit [...] (f. 2r) |
| Explicit repère | [...] redigit ad nichilu(m) (et) ita filios p(er)dit (et) uidu[am ...] (f. 271v) |
| Nom du manuscrit | Sermones in Dominicis per annum (garde ; XIX ^e siècle) |
| Nom du manuscrit Omont 1889 | Sermones dominicales per annum |

Description matérielle détaillée

Couverture

Origine : reliure cartonnée de mauvaise qualité, restauration du XIX^e siècle.

Technique : « Cartonné » (Omont 1889)

Décor : -

Gardes : gardes de papier à colonnes réglées

Foliotation – pagination

272 ff. (Omont 1889). Foliotation médiévale, formée d'un chiffre, puis d'une lettre de A à Z. Exemple .IIII.^o A (quarto A) ou T^o B (tertio B). Le dernier folio est noté XII^o X. Cette foliotation est indépendante de la structure des cahiers.

Dimensions

In-quarto (Delisle 1872) ; 240 × 190 mm (Omont 1889)

Support

parchemin

État

« Volume assez fort, couverture et feuillet de garde endommagés par l'humidité. » (Delisle 1872)

Organisation du volume

Cahiers : réguliers, majoritairement des quaternions non signés (plus 1 quinion et 4 sénions), portant tous une réclame non ornée, en bas de marge du verso du dernier folio.

Formule : 1¹⁰, 2⁸-28⁸, 29¹²-30¹², 31⁸, 32¹², 33⁸, 34¹²⁻¹.

Anomalies : présence d'un f. 41bis ; le dernier cahier est de forme 6/5.

Organisation de la page

Piqûres

- trous, visibles en marge extérieures (lignes rectrices)

Réglure

- « réglé en noir » (Delisle 1872)
- nombre de lignes rectrices : 30
- 15 + 60 + 10 + 60 + 37 mm (pas de colonnes d'alinéa)

Lignes d'écriture

- 30

Colonnes

- 2 (Delisle 1872)

Justification

- 60 × 182 mm (f. 35r)

Écriture

gothique

Notation musicale

-

Décoration

Texte : « peu d'ornements » (Delisle 1872)

Héraldique

-

Marques de possession

-

Historique (production et conservation)

Origine : n. c.

Destinée : -

[Image]

Documents de substitution

Numérisation en ligne sur la BVMM : [Avranches BM, 133](#).

Bibliographie

Catalogues

DELISLE L. (1872), *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques des départements*, vol. 4, Arras, Avranches, Boulogne, Paris, Imprimerie nationale, p. 492-493.

- NORTIER G. (1966), *Les bibliothèques médiévales des abbayes bénédictines de Normandie*, Caen, Caron et Cie, p. 160.
- OMONT H. (1889), *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France*, t. X, Paris, E. Plon – Nourrit, p. 61.
- IRHT, *Répertoire des manuscrits reproduits et recensés*, [Medium](#)
- IRHT, *Répertoire des textes et des manuscrits médiévaux d'oc et d'oïl*, [Jonas](#)
- IRHT, Catalogue des manuscrits enluminés, [Initiale](#)

Études

- FOREVILLE R. (dir.) (1967), *Millénaire monastique du Mont-Saint-Michel*, t. 2, *Vie montoise et rayonnement intellectuel*, Paris, P. Lethielleux (Bibliothèque d'histoire et d'archéologie chrétiennes), p. 175 (simple mention).
- HAURÉAU B. (1891), *Notices et extraits des manuscrits de la Bibliothèque Nationale et d'autres Bibliothèques II*, p. 275-292, sp. p. 277.
- SCHNEYER J. B. (1966), « Einige Sermoneshandschriften aus der früheren Benediktinerbibliothek des Mont-Saint-Michel », *Horae eruditaе*, p. 150-211, sp. 163-202 [avec table détaillée des contenus du manuscrit] [Brepols online](#).

| | |
|------------------------------|---|
| Division | Ff. 1r-272r |
| Description matérielle | Texte sans lacune |
| Titre donné par le manuscrit | <i>Sermones dominicales per annum</i> |
| Identification | Nicolas de Byard <i>Sermones de tempore et de sanctis</i> |

Transcription du texte

Intitulé de début : [rognée]

Incipit : *Preparate corda u(est)ra d(omi)no (et) s(er)uite illi soli d(icitu)r vulgari(ter) [...]* (f. 1r)

Explicit : [...] *remanentes abs(que) h(ab)itatore et XPO sup(er) accingimini plangite (vel) ululate q(ue) t(alis)* (f. 272r).

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : annotations nombreuses en marge, avec de nombreux schémas logiques.

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

Nicolas de Byard, *Sermones de tempore* ; Philippe le Chancelier, *Sermons* (f. 1ra-26va, 231ra-303vb). cf. Schneyer 1966.

« Ces sermons renferment quelques expressions de latin macaronique. Souvent, après le texte, l'auteur cite un proverbe français qui ne s'y rattache quelquefois que de très-loin, puis il le traduit et le commente ; ce qui fait le sujet de son exorde. En voici quelques exemples : 1^{er} sermon, pour le 1^{er} dimanche de l'Avent, je crois, car le titre est effacé : "*Preparate corda vestra Domino et servite illi soli* (I Reg. VII, 3). *Dicitur vulgariter* : Qui est garni si n'est honnis. *Garnitus nam et munitus mandatum Domini sui securus expectat... Ideo sanctus Samuel admonet in predictis verbis quod muniti et preparati simus ad serviendum Domino...*" etc. » (Delisle 1872). La plupart des sermons contiennent un proverbe en langue française (IRHT - Jonas ; Schneyer). Schneyer a fait le relevé de chaque sermon (folio, incipit, explicit) en donnant, la plupart du temps, le proverbe cité en langue vernaculaire.

Note sur la description matérielle

Texte : Initiales filigranées de couleur rouge et bleue, avec des prolongations marginales. Pieds de mouche de couleur rouge.

Illustrations : Nombreux poissons dessinés dans les marges inférieures; main f. 92r ; tête d'homme f. 124r

Autres informations codicologiques : lettres d'attente en marge à côté des initiales ornées (ex. f. 156v)

Bibliographie

Éditions

n. r.

Études

n. r.

Accè(s) controlé(s)

Livres liturgiques ; Homélaire ; Sources philosophiques et théologiques ; Collections de sermons, d'homélie