

*Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*

**Catalogue des manuscrits montois conservés  
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 27r-230v
Description matérielle	Texte sans lacune / texte partiel / fragment
Titre donné par le manuscrit	s. t. (pour sans titre) / <i>Sermones</i>
Identification	Philippus Cancellarius <i>Sermones</i>

## Transcription du texte

Intitulé de début : (rubrique rognée illisible)

Incipit : *Scientes q(ua) iam hora est nos de sompno surgere nunc enim [...]* (f. 27r)

Explicit : [...] *sic eris discipulus et ymitator beati Nycholai. Cuius meritis et oratione nos salvari concedat.* (f. 230v)

Intitulé de fin : *Expliciunt sermones cancellarii Parisiensis festivales* (f. 230v)

Formule conclusive : *Qui cum Patre et spiritu sancto vivit et regnat deus per infinita seculorum secula. Amen*

Annotation(s) : nombreuses notes marginales.

Glose(s) : -

## Zone des notes

### Notes sur l'identification

Schneyer 1966, p. 165 ; Bériou 2017.

### Note sur la description matérielle

**Texte** : initiales de couleur rouge, bleue et verte. Plusieurs copistes : « Copiste 2 (début des *Festivales*) f. 27-66 ; copiste 3 (fin des *Festivales*, à partir de la fête de saint Vincent, RLS 135) : f. 67-230v » (Bériou 2017, p. 79, note 59).

**Illustrations** : .

**Autres informations codicologiques** : f. 171r, en marge supérieure, 88 en chiffres romains (lxxxviii).

## Présentation du contenu

Titre et incipit de chaque sermon chez Schneyer 1966, p. 169-182. Ensemble de 120 sermons pour les dimanches et autres jours de fêtes donnés à Paris et en France. « Sermons manquants : F32, F41, F45, F46, F77, F91, F92. Sermons classés en désordre : n<sup>os</sup> 15 à 20 = F1, F2, F5, F6, F3 ; n<sup>os</sup> 55 à 57 = F43, F42, F44 ; n<sup>os</sup> 108 à 111 = F103, F101, F102, F104. Autres anomalies : N<sup>o</sup> 21 = hors série (le même texte se trouve aussi plus loin au n<sup>o</sup> 130) ; no 53 (=F39) = “non est sermo iste cancellari” » (Bériou 2017, p. 97)

## Bibliographie

Éditions

-

Études

-

Accès(s) contrôlé(s)

Livres liturgiques ; Homélaire ; Sources philosophiques et théologiques ; Collections de sermons, d'homélie