

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Cote	Avranches BM, 131
Cote(s) ancienne(s)	2.0.8 (contreplat en transparence)
Datation	XIII ^e siècle (Delisle 1872 ; Omont 1889)
Langue(s)	latin
Description matérielle brève	Nature : Manuscrit homogène ; État : Manuscrit mutilé Foliotation : [1]-280[=275]-[1] ff. Dimensions Grand in-folio (Delisle 1872) ; 370 × 230 mm (Omont 1889) Support : parchemin Éléments de décoration : éléments de décoration Illustrations : - Notation musicale : -
Incipit repère	[...] iacobo ap(osto)lo a(m)monente qui ait Om(n)e gaudiu(m) existimate fr(atre)s cu(m) [...] (f. 2r)
Explicit repère	[...] Et f(a)c(tu)s est timor sup(er) om(ne)s uicinos eor(um) et sup(er) om(n)ia montana iudee di<uulgabantur> [...] (f. 279v)
Nom du manuscrit	Homeliae per annum (contreplat ; XIX ^e siècle)
Nom du manuscrit Omont 1889	Lectioarium

Description matérielle détaillée

Couverture

Origine : demi-reliure moderne, probablement postérieure au train de reliure mauriste.

Technique : Couvrure cuir. Ais de cartons, dos à 6 nerfs doubles.

Décor : Triple filet à froid. Titre doré sur le dos (M.S. HOMILIAE PER ANNUM)

Gardes : gardes de papier, dont la première a un filigrane AB. Le f. 280 devait être anciennement collé sur le contreplat inférieur.

Foliotation – pagination

275 ff. (le chiffre de 280 donné par les catalogues correspond à la foliotation du XIX^e siècle, qui est fautive).

Dimensions

320 × 370 mm

Support

parchemin

État

« Il manque à la fin quelques feuillets » (Delisle 1872).

Organisation du volume

Cahiers : 1⁸, 2⁶, 3⁸-21⁸, 22⁶, 23⁸-32⁸, 33¹⁰, 34⁸, 35⁴, 36¹

Collation des cahiers : 1⁸ (1-8), 2⁶ (9-14), 3⁸ (15-22), 4⁸ (23-29), 5⁸ (30-37), 6⁸ (38-45), 7⁸ (46-53), 8⁸ (54-61), 9⁸ (62-69), 10⁸ (70-77), 11⁸ (78-85), 12⁸ (86-93), 13⁸ (94-101), 14⁸ (102-109), 15⁸ (110-117), 16⁸ (118-125), 17⁸ (126-133), 18⁸ (134-139), 19⁸ (140-148), 20⁸ (149-156), 21⁸ (157-164), 22⁶ (165-170), 23⁸ (171-177), 24⁸ (178-185), 25⁸ (186-193), 26⁸ (194-201), 27⁸ (202-209), 28⁸ (210-217), 29⁸ (218-225), 30⁸ (226-233), 31⁸ (234-241), 32⁸ (242-249), 33¹⁰ (250-259), 34⁸ (270-275-ter), 35⁴ (276-279); 36¹ (280)

Cahiers non signés mais portant quasiment tous une réclame (à l'exception des 25 et 26 ; réclamée rognée dans le 32). La fin du cahier 24 présente une réclame plus longue, d'une main et d'un module différents des autres réclames (une partie de la fin du folio 185v est restée vierge, il y a donc une « pause » dans la copie du texte.

Anomalies : erreurs de foliotation nombreuses : présence de ff. 26bis, 139bis, 139ter, 144-145 (double numéro sur le même folio), 174bis. Enfin, on passe de 259 à 270 sans raison, puis présence de 275bis et 275ter.

Organisation de la page

Piqûres

- trous, en marge extérieure et intérieure (parfois doublés) en bas sur colonnes d'alinéa.

Réglure

- réglé à la mine de plomb
- 30 lignes rectrices
- Marges et colonnes : 30+90+20+90+48+30 mm
- En bas de page, 2 lignes en marge inférieure, à 55 mm de la colonne de justification. Les réclames sont en général écrites entre ces lignes.

Lignes d'écriture

- 30
- 31 à partir du f. 242

Colonnes

- 2 (Delisle 1872)

Justification

- 260 × 190 mm (f. 9r)
- 270 × 210 mm (f. 237)

Écriture

praegothica

Notation musicale

-

Décoration

Texte :

Initiales de couleur, ornées ou filigranées, alternant le rouge et le bleu. Intitulés en rouge.

Héraldique

-

Marques de possession

-

Historique (production et conservation)

Origine : n. c.

Destinée : -

[Image]

Documents de substitution

Numérisation en ligne sur la BVMM : [Avranches BM, 131](#)

Bibliographie

Catalogues

CHEVALIER L., LECOUTEUX S. (2023), *Catalogue des manuscrits liturgiques du Mont Saint-Michel*, Caen, Presses universitaires de Caen (*Instrumenta*), p. 91-92.

DELISLE L. (1872), *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques des départements, vol. 4, Arras, Avranches, Boulogne*, Paris, Imprimerie nationale, p. 491.

OMONT H. (1889), *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France*, t. X, Paris, E. Plon – Nourrit, p. 60.

IRHT, *Répertoire des manuscrits reproduits et recensés*, [Medium](#)

Études

BOURGEOIS-LECHARTIER M. (1967), « A la recherche du scriptorium de l'abbaye du Mont Saint-Michel », in *Millénaire monastique du Mont-Saint-Michel*, t. 2, *Vie montoise et rayonnement intellectuel*, R. Foreville (dir.), Paris, P. Lethielleux (Bibliothèque d'histoire et d'archéologie chrétiennes), p. 178 (simple mention).

NORTIER G. (1966), *Les bibliothèques médiévales des abbayes bénédictines de Normandie*, Caen, Caron et Cie, p. 160.

Division	Ff. 1r-279v
Description matérielle	texte partiel
Titre donné par le manuscrit	<i>Lectio sancti evangelii secundum Iohannem</i>
Identification	Scriptores varii <i>Liber homiliarum</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : L(e)c(ti)o s(an)c(t)i euangelii s(e)c(un)d(u)m Ioh(an)nem (f. 1r)

Incipit : In illo tempore cum subleuasset oc(u)los ih(esu)s et uidisset q(u)ia multitudo maxima uenit ad eum [...] (f. 1r)

Explicit : [...] Et f(a)c(tu)s est timor sup(er) om(ne)s uicinos eor(um) et sup(er) om(n)ia montana iudee di [...] (f. 279v)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : Corrections marginales. Un réviseur (?) a copié la séquence omise au-dessus de l'endroit en y intégrant un mot repère ; un copiste a ensuite rétabli la séquence omise à la place qui lui revient.

Glose(s) :

Zone des notes

Analyse du contenu liturgique

Temporal et sanctoral sont mêlés : f. 1r. [Dominica XXVII post Pentecosten] - F. 20v. (25 déc.) [In Natiuitate Domini] - F. 34r. (5 janv.) [In uigilia Epiphanie] - F. 72v. [Dominica in Septuagesima] - F. 87v. [Dominica I de Quadragesima] - F. 127r. « In sabbato Pasche. » - F. 130r. [In die resurrectionis] - F. 161v. « In assumptione Domini. » - F. 172v. « In Pentecosten. » - F. 274r. [Dominica XXIII post oct. Pentecostes].

Lacunes entre les ff. 275 et 276 et entre les ff. 279 et 280.

« 1 homélie, 27 dimanche après la Pentecôte : « *Cum sublevasset oculos et vidisset quia multitudo maxima, etc. Quotiens legimus Dominum ex paucis panibus multas turbas hominum pavisse.* » 2 homélies, 5 dimanche avant Noël : « *Cum appropinquasset Iherosolimis et venisset Bethfage, etc. Non solum opera et virtutes quas Dominus fecit plena sunt misteriis, sed etiam loca...* ». Les dimanches et fêtes auxquels appartiennent les homélies ne sont pas indiqués exactement. » (Delisle 1872)

Au f. 275v, la réclame ne correspond pas au début du texte du folio suivant : il manque peut-être un cahier ; ou le cahier 35 est-il lacunaire (faux binion auquel il manquerait 1 ou plusieurs bifeuillets ?).

Le texte s'arrête brutalement à la fin du f. 279v, et aurait dû continuer ainsi : *Et factus est timor super omnes uicinos eorum; et super omnia montana Iudee diulgabantur omnia uerba hec. Et posuerunt omnes qui audierant in corde suo...* (Breviarum Cisterciense ; sanctorale, in nativitate s. Iohannis baptistae (24 juin) (d'après Brepolis).

L'ancienne garde finale, formant aujourd'hui le f. 280r, contient un extrait d'un autre texte non identifié (une homélie ou un commentaire biblique ?), commençant par : *malitia exasperauerat [...]* *Innitatis gratia temperetur. Inter hec studia...* se terminant par ... *Eos autem qui recedunt a deo. D[...]* *protectione elongabitur ad eis. Et [...]* *os meum quasi sagittam [...]*

Note sur la description matérielle

Texte : Initiales de couleur (rouge et bleu) filigranées.

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : Le folio 280v est blanc. Nombreuses lettres d'attente en marge. Cahier 35 mutilé (on n'en a conservé que deux bifeuillets ; les bifeuillets externe et central sont perdus). Il y a solution de continuité entre les f. 275v et 276, 277v et 278, 279v et 280, et rupture de la règle de Gregory au début et à la fin du cahier.

Bibliographie

Éditions

n. r.

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Livres liturgiques ; Homélaire ; Sources philosophiques et théologiques ; Collections de sermons, d'homélies