

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 113r-113v
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Anonyme <i>Notices de donations</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : Notu(m) sit ta(m) fut(ur)e q(uam) p(re)senti generationi hanc script(ur)am legenti u(e)l audienti [...] (f. 113r)

Explicit : Ipse Rob(er)t(us) ei(us)q(ue) fili(us) Hingand(us) hec signa manib(us) p(ro)priis fecerunt.+ signu(m) roberti+ signu(m) hingandi (f. 113r)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : quelques notes marginales.

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

« Copie d'une charte accordée par Robert, fils de Bresel, de Ploiherna, accordant une terre à l'église d'Alet (Saint-Malo), du temps de l'évêque Benoît (...) Au revers du feuillet est la notice d'une autre donation faite à l'église d'Alet, par Grégoire, fils de Berhald, en 1098, sous l'évêque Benoît. » (Delisle CGM). Une note manuscrite, au folio 1, d'une main moderne, signale la copie de l'une de ces chartes (f. 113v) : « *In fine habetur carta donationis facta ecclesia Aletensi tempore Benedicti episcopi eiusdem verbis* ».

Antienne avec notation musicale (f. 113r) : « À la suite, deux lignes d'une antienne en l'honneur de saint Nicolas, avec l'ancienne notation : "*O Christi pietas, etc.*" » (Delisle).

Après l'antienne, toujours au f. 113r, copie d'une charte d'une vingtaine de lignes, commençant par : « *Ad propulsandas oblivionis tenebras et ad fascem memorie suscri[...]*... »

F. 113v, col. A. : plusieurs fois, avec une écriture moderne : « Je suys du mont Saint Michel »

F. 113v, col. B : 5 lignes de sentences, commençant par : *Et beati qui persecutione(m)... ets e terminant par ...an famas an nuditas an periculum angladius*

F. 113v, col. B : notice d'une autre donation faite à l'église d'Alet, par Grégoire, fils de Berhald, en 1098, sous l'évêque Benoît, commençant par : *Notum sit tam p(re)sentib(us) qua(m) futuris hominib(us) quam em(en)datione(m) fecerit Griegro(i) vicari(us) Berhadli fili(us)...*

Note sur la description matérielle

Texte : chaque texte est d'une main et d'une époque différentes.

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Éditions

n. r.

Études

n. r.

Accè(s) contrôlé(s)

Diplomatique et administration