

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Cote	Avranches BM, 129
Cote(s) ancienne(s)	n° 81 (contreplat) ; 1.0.12 (f. [Iv]) ; S 5 (f. [IIr] sur un morceau de parchemin collé) ; n. 40 (f. 1r et f. 1v).
Datation	Milieu du XI ^e siècle ; XII ^e siècle (Delisle 1872 ; Omont 1889)
Langue(s)	latin
Langue(s)	français
Description matérielle brève	Nature : Manuscrit homogène ; État : Manuscrit mutilé Foliotation : [1]-[1]-113-[1] ff. Dimensions 327 × 233 mm (Omont 1889) Support : parchemin Éléments de décoration : éléments de décoration Illustrations : - Notation musicale : -
Incipit repère	[...-]piunt eos quos subita uiderint ira turbatos oculu(m) [...] (f. 3r)
Explicit repère	[...] quaten(us) incenso in eo thimiamat(a)e uapor fumi ascendens operiret [...] (f. 111v)
Nom du manuscrit	Homelia (contreplat : XIX ^e siècle)
Nom du manuscrit Omont 1889	Lectionarium

Description matérielle détaillée

Couverture

Origine : Reliure restaurée au XVII^e siècle par les mauristes.

Technique : « reliure veau noir » (Omont 1889). Ais de carton, reliure à 6 nerfs doubles.

Décor : Double filet à froid sur les plats. Titre doré sur le dos, lequel dos a été restauré au XIX^e ou au XX^e siècle.

Gardes : une garde de tête et une de fin en papier filigrané (motif « chapeau de cardinal », typique des restaurations mauristes).

Foliotation – pagination

112 ff. La foliotation moderne intègre une garde de parchemin dans son décompte.

113 ff. (Omont 1889)

Dimensions

327 × 233 mm (Omont 1889) ; In-folio (Delisle 1872)

Support

parchemin

État

Reliure en mauvais état.

Organisation du volume

Cahiers : 1⁽⁸⁻²⁾, 2^{8-3⁸}, 4⁸⁽⁻²⁾, 5^{8-14⁸}, 15⁴.

Collation des cahiers : 1⁽⁸⁻²⁾ (2-7), 2⁸ (8-15), 3⁸ (16-23), 4⁸⁻² (24-29), 5⁸ (30-37), 6⁸ (38-45), 7⁸ (46-53), 8⁸ (54-61), 9⁸ (62-69), 10⁸ (70-77), 11⁸ (78-85), 12⁸ (86-93), 13⁸ (94-101), 14⁸ (102-109), 15⁴ (110-113).

Anomalies : Plusieurs folios sont manquants (on s'en aperçoit avec le décalage de la foliotation médiévale) : après les ff. 2, 6, 23 et 29. En conséquence, le cahier 1 est de type 3/3 auquel il manque 2 folios, de part et d'autre du fil de couture ; de même le cahier 4 est de type 3/3 auquel il manque aussi 2 folios (le premier et le dernier).

Organisation de la page

Piqûres

- -

Réglure

- « réglé à la pointe sèche » (Delisle 1872)
- nombre de lignes rectrices : 36
- 5 + 80 + 5 + 5 + 80 + 7 mm

Lignes d'écriture

- 36

Colonnes

- 2 (Delisle 1872)

Justification

- 80 × 248 mm (f. 22)

Écriture

caroline

Notation musicale

oui : neumes, f. 113r

Décoration

Texte : initiales rouges ou rouges et noires.

Héraldique

-

Marques de possession

Ex monasterio S(anc)ti Michaelis In periculo maris (contreplat ; garde volante ; XVII^e s.).

Je suis et appartient a mesieurs du mont Sainct Michel (2^e garde volante verso).

Ex monasterio Sancti Michaelis in periculo maris (f. 2r ; XVII^e s.).

Historique (production et conservation)

Origine : « Cet homélaire, dont l'aspect ne correspond en rien aux mss copiés dans le scriptorium du Mont Saint-Michel, porte en additions, au f. 113, des transcriptions d'actes de la fin du XI^e et du XII^e siècle concernant l'évêché de Saint-Malo (Ille-et-Villaine) : il pourrait être originaire du prieuré de Saint-Méloir-des-Ondes, sur la presqu'île de Cancale » (Samaran & Marichal 1984, p. 555).

« Les analyses physico-chimiques réalisées par l'équipe du Centre de recherche sur la conservation dans le cadre du projet d'Étude matérielle des manuscrits anciens du Mont Saint-Michel (projet EMMA du Mont Saint-Michel) tendent à confirmer une origine extérieure au Mont Saint-Michel et une production datable du dernier tiers du XI^e siècle. » (Chevalier & Lecouteux, 2023, p. 87)

Destinée : On lit f. 1r « *In fine habetur carta donationis facta ecclesia Aletensi tempore Benedicti Episcopi ejusdem uerbi.* » à côté de l'ancienne cote « n. 40 » correspondant au catalogue de Montfaucon. Or dans l'inventaire de Montfaucon, Paris BNF, Latin 13069, f. 216v, on lit : « *Homiliae quaedam sanctorum patrum in Evangelia in cujus fine habetur Cartha donationis factae ecclesiae Alethensi tempore Benedicti episcopi ejusdem urbis.* ». L'écriture de cette mention est d'une main différente de l'annotation présente sur le manuscrit Avranches BM, 129 ; cependant à partir de l'item 43 de l'inventaire la main change et est identique à celle de l'annotation lue dans le manuscrit montois.

[Image]

Documents de substitution

Numérisation en ligne sur la BVMM : [Avranches BM, 129](#).

Bibliographie

Catalogues

- CHEVALIER L., LECOUTEUX S. (2023), *Catalogue des manuscrits liturgiques du Mont Saint-Michel*, Caen, Presses universitaires de Caen (*Instrumenta*), p. 86-88.
- DELISLE L. (1872), *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques des départements, vol. 4*, Arras, Avranches, Boulogne, Paris, Imprimerie nationale, p. 490.
- NORTIER G. (1966), *Les bibliothèques médiévales des abbayes bénédictines de Normandie*, Caen, Caron et Cie, p. 152 n. 116, p. 160.
- OMONT H. (1889), *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France*, t. X, Paris, E. Plon – Nourrit, p. 59.
- SAMARAN C. et MARICHAL R. (1984), *Catalogue des manuscrits en écriture latine*, t. 7, Paris, Éditions du CNRS, p. 555.
- IRHT, *Répertoire des manuscrits reproduits et recensés*, [Medium](#)

Études

- ALEXANDER J. J. G. (1970), *Norman illumination at Mont St Michel, 966-1100*, p. 26, p. 31, p. 34, p. 36, p. 58, p. 212, p. 223-224.
- BOURGEOIS-LECHARTIER M. (1967), « A la recherche du scriptorium de l'abbaye du Mont Saint-Michel », in *Millénaire monastique du Mont-Saint-Michel*, t. 2, *Vie montoise et rayonnement intellectuel*, R. Foreville (dir.), Paris, P. Lethielleux (Bibliothèque d'histoire et d'archéologie chrétiennes), p. 178.
- ETAIX R. (1967), « Les homiliaires patristiques du Mont saint-Michel », dans *Millénaire monastique du Mont-Saint-Michel*, t. 1, *Histoire et vie monastique*, Paris, P. Lethielleux (Bibliothèque d'histoire et d'archéologie chrétiennes), p. 405-413.
- FOREVILLE R. (dir.) (1967), *Millénaire monastique du Mont-Saint-Michel*, t. 2, *Vie montoise et rayonnement intellectuel*, Paris, P. Lethielleux (Bibliothèque d'histoire et d'archéologie chrétiennes), p. 207.
- MEYER C. (2021), *Catalogue des manuscrits notés du Moyen-Âge*, t. VII : *Collections de Normandie, Bibliothèque nationale de France et bibliothèques parisiennes*, Turnhout, Brepols, 2021, p. 10.

Division	Ff. 1r-112r
Description matérielle	Texte sans lacune apparente
Titre donné par le manuscrit	<i>Liber omeliarum</i>
Identification	Scriptores varii <i>Liber homiliarum in Evangelia</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : *Sequentia s(an)c(t)i eu(an)g(e)lii s(ecundum) Math(eu)m* (f. 2r)

Incipit : *In illo t(em)p(or)e egrediente Ih(es)u ab hiericho secutae sunt eum turbae mult(a)e [...]* (f. 2r)

Explicit : *...exaudiens donabit nos uidere bona sua in terra uiuentium IHC XPC dominus noster* (f. 112r)

Intitulé de fin : *Explicit liber omeliarum*. (f. 112r)

Formule conclusive : *Qui uiuit & regnat cum patre in unitate sp(iritu)s s(an)c(t)i D(eu)s p(er) om(n)ia s(e)c(u)la seculorum. Amen.* (f. 112r)

Annotation(s) : *Ab hiericho egrediente d(omi)no secuntur eum turbae mult(a)e cu(m) <p(ost)> passione(m) (et) resurrectione(m) iam de ista t(er)ra p(er)acta de mundo uictoria credunt in eu(m) pop(u)li (et) gentes [...]* (f. 2r)

Glose(s) : -

Zone des notes

Analyse du contenu liturgique

Identification et table des matières complètes de l'homiliaire par Etaix (1967). « Le manuscrit forme la deuxième partie d'un homiliaire dont est perdu le premier tome, qui couvrait la période allant de Noël au temps pascal » (Etaix 1967, p. 406).

Au folio 112v, juste après l'explicit de l'homiliaire, se trouve une formule d'excommunication. Après cette longue formule, un bref texte, signalé par une croix, évoque la légende des sept dormants d'Éphèse : « *In Efeso civitate in monte Celio ibi requiescunt septem dormientes Malcus, Maximianus, Martinianus, Constantinianus, Dioniusius (sic), Ioannes, Serapion...* »

Temporal et sanctoral sont mêlés : f. 2r. « *Sequentia s. euangelii secundum Matheum. In illo tempore egrediente Ihesu ab Hiericho...* » (Mt 20, 29). - F. 3r. « *Dominica VI post Pentecosten.* » - F. 5r. (23 juin) « *In uigilia s. Iohannis Baptiste.* » - F. 37r. (8 sept.) « *In natiuitate s. Mariae.* » - F. 51v. « *In commemoratione s. Michaelis.* » - F. 73r. « *Dominica XXVII post Pentecosten.* » - f. 89v. « *Expliciunt lectiones de circulo anni.* »

F. 89v. Commun des saints et circonstances diverses : « *In uigilia omnium apostolorum.* » - F. 91r. « *In natale omnium apostolorum.* » - F. 97r. « *In unius martiris siue confessoris.* » - F. 99v. « *Item de uno martire.* » - F. 103v. « *In natale uirginum.* » - F. 108v. « *In dedicatione aecclisiae.* » - F. 112v. « *Explicit liber omeliarum.* »

Note sur la description matérielle

Texte : initiales de couleur rouge-orangé (oxyde de plomb ?).

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : au f. 1r, courte table de 6 fêtes, renvoyant à les homélies dans le manuscrit (avec le numéro de folio « médiéval »). Pagination médiévale en haut à droite des rectos des folios. Schéma / dessin au f. 3v : abécédaire en marge sup. f. 6v. Signes SS signalant les passages scripturares. Titre d'attente en marge extérieure f. 53r. Essais d'écriture en marge inf. f. 103v (« *In illo tempore dixit...* »)

Bibliographie

Éditions

n. r.

Études

ÉTAIX R. (1967), « Les homiliaires patristiques du Mont saint-Michel », dans *Millénaire monastique du Mont-Saint-Michel*, t. 1, *Histoire et vie monastique*, Paris, P. Lethielleux (Bibliothèque d'histoire et d'archéologie chrétiennes), p. 399-415, sp. p. 205, p. 405-410.

Accès(s) contrôlé(s)

Livres liturgiques ; Homiliaire ; Sources philosophiques et théologiques ; Collections de sermons, d'homélies

Division	Ff. 113r-113v
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Anonyme <i>Notices de donations</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : Notu(m) sit ta(m) fut(ur)e q(uam) p(re)senti generationi hanc script(ur)am legenti u(e)l audienti [...] (f. 113r)

Explicit : Ipse Rob(er)t(us) ei(us)q(ue) fili(us) Hingand(us) hec signa manib(us) p(ro)priis fecerunt.+ signu(m) roberti+ signu(m) hingandi (f. 113r)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : quelques notes marginales.

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

« Copie d'une charte accordée par Robert, fils de Bresel, de Ploiherna, accordant une terre à l'église d'Alet (Saint-Malo), du temps de l'évêque Benoît (...) Au revers du feuillet est la notice d'une autre donation faite à l'église d'Alet, par Grégoire, fils de Berhald, en 1098, sous l'évêque Benoît. » (Delisle CGM). Une note manuscrite, au folio 1, d'une main moderne, signale la copie de l'une de ces chartes (f. 113v) : « *In fine habetur carta donationis facta ecclesia Aletensi tempore Benedicti episcopi eiusdem verbis* ».

Antienne avec notation musicale (f. 113r) : « À la suite, deux lignes d'une antienne en l'honneur de saint Nicolas, avec l'ancienne notation : "*O Christi pietas, etc.*" » (Delisle).

Après l'antienne, toujours au f. 113r, copie d'une charte d'une vingtaine de lignes, commençant par : « *Ad propulsandas oblivionis tenebras et ad fascem memorie suscri[...]*... »

F. 113v, col. A. : plusieurs fois, avec une écriture moderne : « Je suys du mont Sainct Michel »

F. 113v, col. B : 5 lignes de sentences, commençant par : *Et beati qui persecutione(m)... ets e terminant par ...an fames an nuditas an periculum angladius*

F. 113v, col. B : notice d'une autre donation faite à l'église d'Alet, par Grégoire, fils de Berhald, en 1098, sous l'évêque Benoît, commençant par : *Notum sit tam p(re)sentib(us) qua(m) futuris hominib(us) quam em(en)datione(m) fecerit Griegro(i)us vicari(us) Berhadli fili(us)...*

Note sur la description matérielle

Texte : chaque texte est d'une main et d'une époque différentes.

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Éditions

n. r.

Études

n. r.

Accè(s) contrôlé(s)

Diplomatique et administration