

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	F. 172v
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Anonymus <i>Epitaphium de domino abbate Johanne de Porta (1335)</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : De domino abbate Iohanne de Porta [...] (f. 172v)

Explicit : [...] Profuit et prefuit artis et in arte loquendi. (f. 172v)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

-

Note sur la description matérielle

Texte : -

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : -

Présentation du contenu

De domino abbate Johanne de Porta Anno milleno ter centum ter quoque deno Luce Parasceues, sed quatuor addere debes, Iste Johannes obit, horarum sexta resolvit. Cunctis porta patens est modo clausa latens. Unde dolor nimius. Huic, Deus, esto pius. Abbas iste fuit vigilans super arte regendi, Profuit et prefuit factis et in arte loquendi.

Bibliographie

Éditions

n. r.

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Littérature ; Littérature de circonstance