Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

Catalogue des manuscrits montois conservés à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financeur(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 1r-84v
Description matérielle	
Titre donné par le manuscrit	*Rhetorica divina de oratione Domini*
Identification	Guillermus Alvernus *Rhetorica divina de oratione Domini*

Transcription du texte

Intitulé de début : –

Incipit : In sacris ac sanctificatiuis ex(er)citacionibus quae et quanta sit dignitas […] (f. 1r)

Explicit : […] sed eciam impetratur ab Christo et gracias ?

Intitulé de fin : Explicit rhetorica diuina de oracione Domini Guillelmi Parisiensis Deo gratias.

Formule conclusive : –

Annotation(s) :

Glose(s) :

Zone des notes

Notes sur l'identification

Note sur la description matérielle

Texte : Grande Initiale I, filigranée, bicolore rouge et bleu. Son prolongement marginal présente des motifs fleurdelisés. Petites initiales filigranées rouge ou bleu. Pieds de mouches rouge ou bleu.

Illustrations :

Autres informations codicologiques : fol. 13v , en bas : « Verte hinc ad ultimum folium totius libri » (renvoi au folio 100) et f. 21v : « Vade hinc ad penultimu(m) foliu(m) in fine libri ad signu(m) in p(o)stsc(ri)ptum ». Sur les folios 99 et 10, en haut) gauche, on voit des signes de renvoi, formées d'un ou 2 petits cercles autour d'un trait.

Bibliographie

Éditions

TRAJANUS NEAPOLITANUS J. D. (éd.), *Guilielmi Alverni … opera omnia*, Venise, D. Zenari, 1591 ; *Rhetorica divina* : p. 322-388.

HOTOT F. (éd.), *Guilielmi Alverniensis, episcopi Parisiensis … opera omnia*, 2 vol., Paris – Orléans, A. Pralard, 1674. *Rhetorica divina*, p. 336-406.

HOTOT F. et LEFÉRON (éd.), reprise de l'édition de Paris-Orléans de 1974, Francfort/Main, Minerva, 1963.

POTANUS G. B., *Rhetorica divina*, Freiburg im Breisgau, K. Fischer, 1491. Düsseldorf, Universitäts- und Landesbibliothek

TESKE R.J. (éd. et trad.) (2013), *Rhetorica divina, seu ars oratoria eloquentiae divinae*, Leuven, Peeters (Dallas Medieval Texts and Translations 17).

Études

n. r.

Accè(s) controlé(s)

« Catalogue des manuscrits montois de la bibliothèque municipale d'Avranches », *Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*, Catherine Jacquemard (dir.) et Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boüard – Pôle Document numérique, 2017-2020.

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires