

*Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*

**Catalogue des manuscrits montois conservés  
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 1r-108r
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Hugo Argentinensis <i>Summa theologica</i>

## Transcription du texte

Intitulé de début : -Adsit principio Sancta Maria meo diuinum Flamen compleat istud Amen (f. 1r, sur le haut de la page avant le texte)

Incipit : UERITATIS theologice sublimitas cu(m) sit sup(er)ni splendoris radius illuminans intell(e)c(tu)m [...] (f. 1r)

Explicit : [...] Felici fine quisque beatus secundum merita recipiet sine fine. Amen (f. 108r)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : quelques annotations en marge.

Glose(s) : -

## Zone des notes

Notes sur l'identification

BORNET (éd.) 1895, 1-261.

Note sur la description matérielle

**Texte** : Initiales de couleur rouge et bleue.

**Illustrations** : -

**Autres informations codicologiques** : TM (ff. 108-110r) ; f. blanc (f. 110v)

## Bibliographie

Éditions

BORNET (éd.) (1895), « Hugo Ripelin de Argentina, Compendium theologiae veritatis » in Albertus Magnus, opera omnia, Paris, 1-261.

Études

n. r.

## Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires ; Sommes