

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 78r-82v
Description matérielle	Texte sans lacune apparente
Titre donné par le manuscrit	s. t. (pour sans titre) / titre médiéval établi d'après l'intitulé de début ou de fin, normalisé (ortho-typo)
Identification	Ricardus de Sancto Victore <i>Tractatus de meditandis plagis quae circa finem mundi evenient</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : Memento creatoris tui in dieb(us) iuuentutis tue. anteq(u)am ueniat tempus afflictionis [...] (f. 78r)

Explicit : [...] tot diuine seueritatis flagella a sua nequeunt peruersitate compescere.

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

???

Note sur la description matérielle

Texte : Initiales de couleur (rouge) de grand et petit module.

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : La partie de la colonne 82v^B qui suit l'explicit est demeurée blanche.

Présentation du contenu

???

Bibliographie

Édition

MIGNE J.-P. (éd.) (1879), *Patrologiae cursus completus. Series latina*, Paris, Garnier et J.-P. Migne, t. 196, col. 201-212.

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires