

*Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*

**Catalogue des manuscrits montois conservés  
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 53r-70r
Description matérielle	Texte sans lacune apparente
Titre donné par le manuscrit	s. t. (pour sans titre) / titre médiéval établi d'après l'intitulé de début ou de fin, normalisé (ortho-typo)
Identification	Ricardus de Sancto Victore <i>Adnotatio in Psalmum XXVIII</i>

## Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : Afferte d(omi)no filii dei afferte d(omi)no filios arietum. Vobis d(icitu)r nouicii [...] (f. 53r)

Explicit : [...] quam nobis donare dignet(ur) qui (est) pax n(ost)ra p(er) infinita s(e)c(u)la s(e)c(u)lor(um).(f. 70r)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : [...] amen.

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

## Zone des notes

Notes sur l'identification

Note sur la description matérielle

**Texte** : -

**Illustrations** : initiale de couleur (rouge) dans espace réservé

**Autres informations codicologiques** : -

## Présentation du contenu

## Bibliographie

Édition

MIGNE J.-P. (éd.) (1880), *Richardi a Sancto Victore Opera omnia*, Paris, Garnier et J.-P. Migne, (Patrologiae cursus completus. Series latina, 196), col. 285-322, [Archive.org](https://www.archive.org).

Études

n. r.

## Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires ; Collections de sermons, d'homélies