

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 12r-187r
Description matérielle	incomplet et mutilé (f. découpé entre les f. 71 et 72, dernier(s) cahier(s) incomplet(s))
Titre donné par le manuscrit	<i>Liber de sacramentis</i>
Identification	Hugo de Sancto Victore <i>De sacramentis christianae fidei</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit prologus libri de sacramentis ab inicio usque ad finem in unam seriem dispositis. (f. 12r)

Incipit : LIBRVM DE SACRAMENTIS CHR(IST)IAN(A)E FIDEI STUDIO Q(V)ORV(N)DAM sc(r)ib(er)e c(om)pulsus su(m) [...] (f. 12r)

Explicit : [...] Sed nec ad eu(m) ambiet ull(us) ubi nullus permittet(ur) esse nisi dign(us).

Intitulé de fin : –

Formule conclusive : –

Annotation(s) : nombreuses notes en marge. Ce sont essentiellement des corrections de texte, réparant des omissions.

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

???

Éditions de référence :

Note sur la description matérielle

Texte : Initiales de couleur rouge, bleue et verte (dont certaines plus travaillées) ; lettre ornée : L (f. 12).

Illustrations : ???

Autres informations codicologiques : 1⁸-7⁸, 8⁽⁻²⁺⁴⁾, 9⁸-16⁸, 17⁶-18⁶, 19⁸-22⁸, 23¹-24¹. Les deux derniers feuillets, aujourd'hui désolidarisés, proviennent du même cahier. Le cahier VIII a été amputé de deux feuillets après la corde, puis augmenté de 2 bifeuillets cousus ensemble, insérés entre les f. chiffrés 71 et 76. Table des chapitres des différentes parties (12) du *De sacramentis*.

Bibliographie

Éditions

MIGNE J.-P. (éd.) (1879), *Patrologiae cursus completus. Series latina*, Paris, Garnier et J.-P. Migne, t. 176, col. 183-616.

Études

CHATILLON J. (1967), « Notes sur quelques manuscrits dionysiens, érigéniens et victorins de l'abbaye du Mont Saint-Michel », in *Millénaire monastique du Mont-Saint-Michel*, t. 2, *Vie montoise et rayonnement intellectuel*, R. Foreville (dir.), Paris, P. Lethielleux (Bibliothèque d'histoire et d'archéologie chrétiennes), p. 319-320.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires