Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

Catalogue des manuscrits montois conservés à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s): Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financeur(s): Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012); Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

« Catalogue des manuscrits montois de la bibliothèque municipale d'Avranches », Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel, Catherine Jacquemard (dir.) et Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boüard – Pôle Document numérique, 2017-2020.

Division	Ff. 134v-135v
Description matérielle	fragment
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Anonymus De septem mirabilibus mundi

Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : [P]rimu(m) capitolium rome saluu(m) tutius qua(m) ciuitas cum [...] (f. 134v) Explicit : [...] CXX & VIII columne fine(m) faciunt tam mirabilis edificii. (f. 135v)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive: -

Annotation(s): -

Glose(s):-

Zone des notes

Notes sur l'identification

OMONT (éd.) 1882, 47-50.

Note sur la description matérielle

Texte:-

Illustrations: -

Autres informations codicologiques : Espace réservé pour l'intitulé et l'initiale.

Bibliographie

Édition

OMONT H. (éd.) (1882), Les sept merveilles du monde au Moyen-Âge, [Paris], [A. Picard], [tiré à part de Bibliothèque de l'École des Chartes, t. 43], p. 47-50.

Études

OMONT H. (1882), Les sept merveilles du monde au Moyen-Âge, [Paris], [A. Picard], [tiré à part de Bibliothèque de l'École des Chartes, t. 43], p. 47-50.

Accè(s) controlé(s)

Sources hagiographiques

Page 2 Avranches BM 114 w16 – 19/04/2024