

*Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*

**Catalogue des manuscrits montois conservés  
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 134v-135v
Description matérielle	fragment
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	<i>Anonymus De septem mirabilibus mundi</i>

## Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : [P]rimu(m) capitolium rome saluu(m) tutius qua(m) ciuitas cum [...] (f. 134v)

Explicit : [...] CXX & VIII colonne fine(m) faciunt tam mirabilis edificii. (f. 135v)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) :-

## Zone des notes

Notes sur l'identification

OMONT (éd.) 1882, 47-50.

Note sur la description matérielle

**Texte** : -

**Illustrations** : -

**Autres informations codicologiques** : Espace réservé pour l'intitulé et l'initiale.

## Bibliographie

Édition

OMONT H. (éd.) (1882), *Les sept merveilles du monde au Moyen-Âge*, [Paris], [A. Picard], [tiré à part de *Bibliothèque de l'École des Chartes*, t. 43], p. 47-50.

Études

OMONT H. (1882), *Les sept merveilles du monde au Moyen-Âge*, [Paris], [A. Picard], [tiré à part de *Bibliothèque de l'École des Chartes*, t. 43], p. 47-50.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources hagiographiques