

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

| | |
|------------------------------|---|
| Division | F. 206r-207r |
| Description matérielle | texte sans lacune / texte partiel / fragment |
| Titre donné par le manuscrit | De exordio quadragesimae/ <i>De exordio quadragesimae</i> |
| Identification | Hieronymus <i>Sermo de quadragesima</i> |

Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit de exordio quadragesimae(f. 206r)

Incipit : Quomodo miles semper exerc(et)ur ad proelium & simulati ictus ueris poseta uulneribus praeparantur [...](f. 206r)

Explicit : [...] ut digni efficiamur aduentum paschae | & carnibus agni (christ)i ih(es)u.(f. 206v-207r)

Intitulé de fin :

Formule conclusive : cui est gloria in saecula saeculorum amen(f. 207r)

Annotation(s) :

Glose(s) :

Zone des notes

Notes sur l'identification

Jérôme *Sermo de quadragesima*

CPL 600

Édition(s) de référence : CCSL 78

Note sur la description matérielle

Texte : -

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : -

Présentation du contenu

-

Bibliographie

Édition(s)

MORIN G. (éd.), *Hieronymus Tractatus sive homiliae in psalmo s*, Turnhout, Brepols (Corpus Christianorum Series Latina, 78), p. 533-535.

Études

-

Accès(s) contrôlé(s)

Commentaires ;