

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Cote(s) ancienne(s)	Ff. 74-75
Datation	XI ^e s.
Langue(s)	latin
Description matérielle brève	État : Manuscrit mutilé Importance matérielle : 2 folios Dimensions 216 x 277 mm Support : parchemin Éléments de décoration : - Illustrations : - Notation musicale : -

Description matérielle détaillée

Foliotation – pagination

2ff. (f. 74-75)

Dimensions

216 x 277 mm

Support

parchemin

État

-

Organisation du volume

Fragment formé d'un singulion. Cette UC provient d'un même manuscrit que l'UC 5 (même main, mêmes fragments de texte de Bède et sur l'Eucharistie)

Organisation de la page

Piqûres

– sans

Réglure

– type : pointe sèche

– nombre de lignes rectrices : 30

– Formule (f. 75) : 10 + 7 + 115 + 5 + 73 x 21 + 215 + 75

– Les colonnes d'alinéa sont prolongées sur la hauteur de la page ; les deux premières et deux dernières rectrices sont prolongées sur toute la largeur de la page.

Lignes d'écriture

– 30

Colonnes

– 1

Justification

– 115 x 215 (f. 75)

Écriture

caroline ; une seule main.

Notation musicale

-

Décoration

Illustrations : sans

Héraldique

-

Marques de possession

-

Documents de substitution

Lien vers le manuscrit numérisé : [BVMSM](#)

Bibliographie

Catalogues

-

Études

-

Division	Ff. 74r-75r
Description matérielle	fragment
Titre donné par le manuscrit	s. t. (pour sans titre) / titre médiéval établi d'après l'intitulé de début ou de fin, normalisé (ortho-typo)
Identification	Anonyme <i>De Eucharistia</i> (extr.)

Transcription du texte

Intitulé de début :

Incipit : [...] co(m)pacta nulla membrorum uarietate distincta nulla rationali substantia [...] (f. 74r)

Explicit : [...] uerum etiam caro per hoc ad in mortalitatem et incorruptionem reparatur.(f. 75v)

Intitulé de fin :

Formule conclusive :

Annotation(s) : F. 75 r : note en marge : « *Q(ui) cancellauit p(ro) falsis u(er)a notauit* »

Glose(s) :-

Zone des notes

Notes sur l'identification

Il manque le début.

Note sur la description matérielle

Texte : -

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : Les folios 74v-75r ont été biffés comme hétérodoxes (en particulier f. 75r, toute la colonne de texte a été encadrée et biffée).

Présentation du contenu

« Fragment sur l'Eucharistie. (...) La 2^e et la 3^e page ont été biffées comme hétérodoxes. M. Ravaisson les a publiées, p. 372 de son volume de *Rapports*. A la 4^e page est le commencement de l'épître de Bède à Nothelme, en lui adressant ses questions sur les livres des Rois. » (Delisle 1872).

Bibliographie

Éditions

RAVAISSON (1841), « Fragment anonyme sur l'Eucharistie (tiré d'un manuscrit du XI^e siècle de la bibliothèque d'Avranches », dans *Rapports au ministre de l'Instruction publique sur les bibliothèques des départements de l'ouest*, Paris, Joubert, p. 372-374, [Gallica](#). [l'édition s'arrête au f. 74v ; le f. 75r n'a pas transcrit par Ravaisson]

Études

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires

Division	F. 75v
Description matérielle	fragment
Titre donné par le manuscrit	s. t. (pour sans titre) / titre médiéval établi d'après l'intitulé de début ou de fin, normalisé (ortho-typo)
Identification	Beda Venerabilis <i>Prologus in librum Regum</i> (extr.)

Transcription du texte

Intitulé de début :

Incipit : [D]ilectissimo fratri nothelmo beda salutem (f. 75v ; salutatio)Qu(a)e de lib[ris] regum dilucidanda tibi frater dilectissime missisti [sic] [...] (f. 75v)

Explicit : [...] et petisti et accepisti constat e(ss)e factitatum. In quibus uidelicet responsis [...](f. 75v)

Intitulé de fin :

Formule conclusive :

Annotation(s) :

Glose(s) :

Zone des notes

Notes sur l'identification

Beda Venerabilis - *In Regum librum xxx quaestiones* (CPL 1347)

CC SL, 119 (Hurst, 1962)

PL, 91, 715

Il s'agit du prologue à ce commentaire biblique, qui consiste en une lettre de Bède à Nothelme (la lettre est presque ici complète, il manque les 5 dernières lignes de l'édition de Hurst (1962 p. 293).

Note sur la description matérielle

Texte : une réserve a été laissée vierge (Initiale D de début de texte non réalisée).

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : copie du XII^e siècle. Formule d'anathème en grande partie effacée en marge inférieure du f. 75v : *Lib(er) s(an)c(t)i Michael(is) qui furat(us) fuerit anathema sit.*

Présentation du contenu

« À la 4^e page est le commencement de l'épître de Bède à Nothelme, en lui adressant ses questions sur les livres des Rois. » (Delisle 1872). Ici, seul le début du prologue a été copié.

Bibliographie

Édition

MIGNE J.-P. (éd.) (1862), *Venerabilis Bedae Opera omnia, tomus secundus*, Paris, Garnier et J.-P. Migne, (Patrologiae cursus completus. Series latina 91), col. 715-716, [Archive.org](https://www.archive.org)

« Catalogue des manuscrits montois de la bibliothèque municipale d'Avranches », *Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*, Catherine Jacquemard (dir.) et Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boïard – Pôle Document numérique, 2017-2020.

HURST D. (éd.) (1962), *Beda Venerabilis Opera exegetica 2. In primam partem Samuhelis libri IIII. In Regum librum XXX quaestiones*, Turnhout, Brepols (Corpus christianorum series latina 119), p. 293.

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires