Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

Catalogue des manuscrits montois conservés à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financeur(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 110r-114r
Description matérielle	Texte partiel
Titre donné par le manuscrit	Expositio Bedae presbiteri super canticum Abbacuc prophetae / *Expositio Bede presbiteri super canticum abbacuc prophete*
Identification	Beda Venerabilis *Expositio in Canticum Abbacuc* (extr.)

Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit exp(ositi)o Bede p(res)b(ite)ri sup(er) canticum abbacuc p(ro)ph(et)e.

Incipit : Canticum p(ro)ph(et)e abacuc q(uo)d t(ib)i exponi petisti dilectissima in Ch(rist)o soror sacram(en)ta d(omi)nice passionis maxime p(ro)nuntiat […] (f. 110v)

Explicit : Ac si ap(er)te dicat Subtus me quidem turbata est uirtus uia(m) (id est) du(m) humane frag(i)litatis…(f. 114r)

Intitulé de fin :

Formule conclusive :

Annotation(s) : signes S en marge signalant les citations bibliques.

Glose(s) :

Zone des notes

Notes sur l'identification

Expositio in canticum Abacuc prophetae (CPL 1354). Le texte s'arrête brutalement en milieu de phrase ; il manque à la fin les lignes 731 à 779 de l'édition de Hudson 1983.

Note sur la description matérielle

Texte : 2 initiales monochromes (rouge [f. 110v] et bleu [f. 110r]).

Illustrations :

Autres informations codicologiques : Présence d'un titre courant en marge supérieure, à cheval sur deux pages en vis-à-vis, (f. 110v-111r ; 111v-112r ; 112v-113r), dont les constituants sont diversement distribués.

On relève, dans la marge de queue du f. 111v, une réclame : *Et q(uia) p(er) eos*. Cette réclame a été, comme les précédentes, tracée par une main postérieure.

Présentation du contenu

Bibliographie

Éditions

HUDSON (J. E.) (éd.), Beda Venerabilis, *Opera exegetica. In Habacuc*, Turnhout, Brepols, 1983 (Corpus christianorum series latina, 119B), p. 381-407.

Études

n. r.

Accè(s) controlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires