

*Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*

**Catalogue des manuscrits montois conservés  
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 67r-68r
Description matérielle	texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	s. t. (pour sans titre) /
Identification	<i>Dissertatio de Templo Salamonis</i>

## Transcription du texte

Intitulé de début :

Incipit : Tripertita fuit totius fabrice templi distinctio, In longitudine triplicit(er) distinguebatur. In oraculum q(uo)d idem (est) q(uod) sancta sanctore...(f. 67r)

Explicit : ... corp(us) Ch(rist)i post passio(n)e i(m)mortale, (et) i(m)passibile fut(ur)u(m) p(re)figuravit.(f. 68r)

Intitulé de fin :

Formule conclusive :

Annotation(s) : Une main contemporaine (?) a tracé sur les deux dernières lignes blanches du f. 67r, col. B, la phrase suivante : *Candelab(r)i forma(m) compon(un)t sc...mate mi.. hasta, basis, calami, lilia, spera, cifi.*

Glose(s) :

## Zone des notes

Notes sur l'identification

Édition(s) de référence :

Note sur la description matérielle

**Texte :**

**Illustrations :**

**Autres informations codicologiques :** 2 feuillets insérés dans le 9<sup>e</sup> cahier du volume.

## Présentation du contenu

## Bibliographie

Édition(s)

n. c.

Études

n. c.

Accè(s) controlé(s)

Commentaires ;