

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 1r-2r
Description matérielle	fragment
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	<i>Anonymus Scriptores varii, Excerpta Patrum</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : Tria sunt mala in q(u)ib(us) h(om)o affligit(ur) (et) q(u)atuor bona in q(u)ib(us) (con)solat(ur). Un(de) [...] (f. 1r)

Explicit : [...] et plus nocet malu(m) et plus adest bonu(m) (f. 2r)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : 8 lignes sous le texte (f. 2r)

Zone des notes

Notes sur l'identification

Les deux premiers paragraphes sont tirées d'additions à Hugues de St Victor (PL 177, col. 623).

« Réflexions pieuses tirées des pères » (Delisle 1872).

Note sur la description matérielle

Texte : Initiales monochromes de couleur rouge en début de paragraphe.

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Éditions

n. r.

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques