

*Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*

**Catalogue des imprimés montois conservés  
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Valentin Breillot, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Déborah Laisné, Stéphane Lecouteux, Jean-Luc Leservoiesier, Annabelle Mukendi, Laurence Pelc,

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Normandie – CNRS  
Centre Michel de Bouârd - Craham, Université de Caen Normandie – CNRS

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la Communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-2012) ; Equipex Biblissima (projets partenaires 2015-2016)

Cote	Avranches, BM, O 713
Cote(s) ancienne(s)	AA 133 ; M i (contreplat)
Intitulé	Guénois, Pierre <i>La grande conference des ordonnances et edicts royaux. Premièrement distribuée en XII livres a l'imitation &amp; selon l'ordre &amp; disposition du Code de l'Empereur Justinian. Par Me Pierre Guenois, conseiller et Lieutenant Particulier au Siege &amp; ressort d'Yssoudun en Berry. Amplifiée par Mes. L. Charondas, N. Frérot, M. de La Faye, G. Michel, et L. Bouchel, Advocats en Parlement. De nouveau rédigée en deux tomes et augmentée d'un grand nombre d'edicts, ordonnances, Reglements, Arrets, et Observations. Par Me Jacques Joly, Avocat en Parlement. Avec deux tables des tiltres. Deux chronologies des ordonnances, &amp; Edicts, suivant l'ordre des années. Et deux tables des matieres. Tome Second</i> A Paris Par Jean & Estienne Richer, ruë Saint Jean de Latran, à l'Arbre verdoyant, Et au Palais sur le Perron Royal M.DC. XXVII
Description matérielle	Pagination : [1-1 bl.-1-1 bl.]-42-[1-1 bl.]-1380-32 p. Signatures : [ ]2 ã6 ê6 î6 ô4 a-zzzzz6 ã6 ê6 î4 Illustrations : bandeaux, letrines, culs-de-lampe document : Tome ;

## Zones des notes

### Notes sur la publication

#### Adresse bibliographique

- Avec Privilège du Roy.
- Richer, Étienne (imprimeur-libraire) ; Richer, Jean III (imprimeur-libraire)

#### Collation

- Picart, Jean (graveur) ;
- Frontispice signé I. Picart. Le graveur peut aussi être : Picart, Jacques.

#### Autres

--

### Notes sur l'exemplaire

#### Reliure

- Plein veau, dos à 6 nerfs orné. Double filets dorés sur les plats.

#### Ex-libris

- *Mon(aste)rii S(anc)ti Michaelis in periculo maris Ordinis & Congregationis S(anc)ti Benedicti.*

#### Possesseurs

--

#### Acquisition

- 1627/1789

#### Annotations

- n. r.

État de l'ouvrage

--