

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des imprimés montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Valentin Breillot, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Déborah Laisné, Stéphane Lecouteux, Jean-Luc Leservoiesier, Annabelle Mukendi, Laurence Pelc,

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Normandie – CNRS
Centre Michel de Bouârd - Craham, Université de Caen Normandie – CNRS

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la Communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-2012) ; Equipex Biblissima (projets partenaires 2015-2016)

Cote	Avranches, BM, K 490
Intitulé	Bernard de Clairvaux <i>S. Bernardi abbatis primi clarevallensis, et ecclesiae doctoris, operum tomus quintus, Opera dubia, notha et suppositia complectens. Post V. C. Johannem Merlonem Horstium, emendatas, auctas & illustratas Studio & operâ Domni Johannis Mabillon, è S. Mauri Congregatione Monachi Benedictini Parisiis Apud Fredericum Leonard, viâ Jacobaeâ, sub Scuto Veneto M. DC. LXVII</i>
Description matérielle	Pagination : [1-1 bl.-20]-647-[1 bl.] p. Signatures : ã8 ê3 A-Rr8 Ss4 document : Tome ;
Langue(s)	latin

Zones des notes

Notes sur la publication

Autres

--

Notes sur l'exemplaire

Reliure

-- n. r.

Ex-libris

-- *Mon(asterii) S(ancti) Mich(aelis) in periculo maris Cong(regationis) S(ancti) Mauri 1667.*

Possesseurs

--

Acquisition

-- 1667

Annotations

--

État de l'ouvrage

--