

*Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*

**Catalogue des imprimés montois conservés  
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Valentin Breillot, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Déborah Laisné, Stéphane Lecouteux, Jean-Luc Leservoisier, Annabelle Mukendi, Laurence Pelc,

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSN, Université de Caen Normandie – CNRS  
Centre Michel de Bouärd - Craham, Université de Caen Normandie – CNRS

Financeur(s) : Ministère de la Culture et de la Communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-2012) ; Equipex Biblissima (projets partenaires 2015-2016)

# Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

« Catalogue des imprimés montois conservés à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches », *Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*, Catherine Jacquemard (dir.) et Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boüard – Pôle Document numérique, 2017-2021.

Cote	Avranches, BM, I 702
Cote(s) ancienne(s)	-
Intitulé	Salmerón, Alfonso <i>Alfonsi Salmeronis Toletani, e societate Jesu theologi, disputationum in epistolas Divi Pauli tomus tertius ; in ordine autem tomus XV. In quo alii tres Libri continentur. Sextus in epistolas ad galatas, ad Ephesios, ad Philippenses, ad Colossenses, &amp; in utramque ad Thessalonices. Septimus in utramque ad Timotheum, ad Titum, &amp; Philemonem. Octavus in Epistolam ad Hebraeos Coloniae Agrippinae Apud Antonium Hierat, &amp; Joannem Gymnicum, sub Monocerote Anno. M. DCIV</i>
Description matérielle	Pagination : [4 bl.-1-1 bl.-6]-790[i.e.786]-[12-2 bl.-1-1 bl.-5-1 bl.]428-[12-4 bl.] p. Signatures : [ ]2 #4 A-Vvv6 Xxx4 #4 A-Nn6 Oo4 [ ]2 Illustrations : marques aux titres, lettrines, culs-de-lampe

## Zones des notes

### Notes sur la publication

### Adresse bibliographique

- *Permissu superiorum.*
- *Cum gratia & Privileg. Sacrae Caesar. Majest.*
- Hierat, Anton (imprimeur-libraire) ; Gymnich, Johann IV (imprimeur-libraire)

### Collation

– –

### Autres

- Ce volume comprend les tomes 15 et 16.

### Notes sur l'exemplaire

### Reliure

- Plein veau, dos à 6 nerfs orné. Double filets dorés sur les plats.

### Ex-libris

- *Ex lib(ris) Monast(erii) S(anc)ti Michaelis In periculo Maris Cong(regationis) S(anc)ti Mauri.*

### Possesseurs

– –

### Acquisition

- 1604/1789

### Annotations

– –

### État de l'ouvrage

– –