

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des imprimés montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Valentin Breillot, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Déborah Laisné, Stéphane Lecouteux, Jean-Luc Leservoisière, Annabelle Mukendi, Laurence Pelc,

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Normandie – CNRS
Centre Michel de Bouârd - Craham, Université de Caen Normandie – CNRS

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la Communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-2012) ; Equipex Biblissima (projets partenaires 2015-2016)

Cote	Avranches, BM, I 677
Cote(s) ancienne(s)	-
Intitulé	Érasme <i>Des. Erasmi Rot. Operum secundus tomus adagiorum chiliades quatuor cum sequicenturia complectens, ex postrema ipsius autoris recognitione accuratissima, quibus non est quod quicquam imposterum vereare accesserum</i> Basileae Ex officina Frobeniana, M.D.XL
Description matérielle	Pagination : [4 bl.-72]-1071-[1-4 bl.] p. Signatures : []2 aa-ff4 a-z6 A-Ttt6 Vvv8 []2 Illustrations : marque au titre, lettrines document : Tome ;

Zones des notes

Notes sur la publication

Collation

--

Autres

--

Notes sur l'exemplaire

Reliure

– n. r.

Ex-libris

– *Ex libris S(ancti) Michaelis in periculo maris Congregationis s(ancti) Mauri.*

Possesseurs

--

Acquisition

– 1541/1789

Annotations

--

État de l'ouvrage

--