

*Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*

**Catalogue des imprimés montois conservés  
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Valentin Breillot, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Déborah Laisné, Stéphane Lecouteux, Jean-Luc Leservoisier, Annabelle Mukendi, Laurence Pelc,

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSN, Université de Caen Normandie – CNRS  
Centre Michel de Bouärd - Craham, Université de Caen Normandie – CNRS

Financeur(s) : Ministère de la Culture et de la Communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-2012) ; Equipex Biblissima (projets partenaires 2015-2016)

# Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

« Catalogue des imprimés montois conservés à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches », *Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*, Catherine Jacquemard (dir.) et Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boüard – Pôle Document numérique, 2017-2021.

Cote	Avranches, BM, G 539 – G 540 – G 541
Intitulé	Hugues de Saint-Victor <i>Hugonis de S. Victore, canonici regularis sancti Victoris parisiensis, tum pietate, tum doctrina insignis ; opera omnia tribus tomis digesta. Ex manuscriptis ejusdem operibus quae in Bibliothecâ Victorinâ servantur, accuratè castigata &amp; emendata ; cum vita ipsius ante hac nusquam edita. Studio et industria canonicorum regularium Regalis Abbatiae Sancti Victoris Parisiensis. [Tomus primus / Tomus secundus / Tomus tertius]</i> Rothomagi Sumptibus Joannis Berthelin, Bibliopolae, in Area Palatii M. DC. XLVIII
Description matérielle	Importance matérielle : 3 vol. Dimensions In-folio document : Monographie en plusieurs tomes ;
Langue(s)	latin

## Zones des notes

### Notes sur la publication

### Titre et mentions de responsabilité

--

### Mention d'édition

--

### Adresse bibliographique

- *Cum privilegio regis.*
- Berthelin, Jean (imprimeur-libraire)

### Collation

--

### Collection

--

### Autres

--

### Notes sur l'exemplaire

### Inventaires

- Inventaire Pinot-Cocherie : 484

Cote	Avranches, BM, G 539
Cote(s) ancienne(s)	-
Intitulé	Hugues de Saint-Victor <i>Hugonis de S. Victore, canonici regularis sancti Victoris parisiensis, tum pietate, tum doctrina insignis ; opera omnia tribus tomis digesta. Ex</i>

# Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

« Catalogue des imprimés montois conservés à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches », *Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*, Catherine Jacquemard (dir.) et Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boüard – Pôle Document numérique, 2017-2021.

*manuscriptis ejusdem operibus quae in Bibliothecâ Victorinâ servantur, accuratè castigata & emendata ; cum vita ipsius ante hac nusquam edita. Studio et industria canoniconum regularium Regalis Abbatiae Sancti Victoris Parisiensis. Tomus primus Rothomagi Sumptibus Joannis Berthelin, Bibliopolae, in Aera Palatii M. DC. XLVIII*

---

Description matérielle Pagination : 3 vol. ; t. 1 : [1-1 bl.-1-1 bl.-20]-587-[1 bl.-29-1 bl.] p. ;

Signatures : à6 è6 A-Ccc6 Ddd-Ggg4

Illustrations : marque au titre, titre en r. et n., lettrines, bandeaux, culs-de-lampe

Dimensions In-folio

document : Tome ;

---

Langue(s) latin

---

## Zones des notes

Notes sur l'exemplaire

Reliure

– n. r.

Ex-libris

– Ex libris Monasterii S(anc)ti Michaelis In Periculo Maris Congregationis S(anc)ti Mauri.

Possesseurs

– –

Acquisition

– 1648/1789

Annotations

– n. r.

État de l'ouvrage

– –

# Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

« Catalogue des imprimés montois conservés à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches », *Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*, Catherine Jacquemard (dir.) et Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boüard – Pôle Document numérique, 2017-2021.

Cote	Avranches, BM, G 540
Cote(s) ancienne(s)	-
Intitulé	Hugues de Saint-Victor <i>Hugonis de S. Victore, canonici regularis sancti Victoris parisiensis, tum pietate, tum doctrina insignis ; opera omnia tribus tomis digesta. Ex manuscriptis ejusdem operibus quae in Bibliothecâ Victorinâ servantur, accuratè castigata &amp; emendata ; cum vita ipsius ante hac nusquam edita. Studio et industria canonicorum regularium Regalis Abbatiae Sancti Victoris Parisiensis. Tomus secundus Rothomagi Sumptibus Joannis Berthelin, Bibliopolae, in Area Palatii M. DC. XLVIII</i>
Description matérielle	Pagination : t. 2 : [1-1 bl.-2]-638-[34] p. Signatures : ]J2 A-Ggg6 Hhh-Kkk4 Lll6 Illustrations : marque au titre, titre en r. et n., lettrines, bandeaux, culs-de-lampe Dimensions In-folio document : Tome ;
Langue(s)	latin

## Zones des notes

Notes sur l'exemplaire

Reliure

– n. r.

Ex-libris

– *Ex libris Monasterii S(anc)ti Michaelis In Periculo Maris Congregationis S(anc)ti Mauri.*

Possesseurs

– –

Acquisition

– 1648/1789

Annotations

– n. r.

État de l'ouvrage

– –

# Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

« Catalogue des imprimés montois conservés à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches », *Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*, Catherine Jacquemard (dir.) et Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boüard – Pôle Document numérique, 2017-2021.

Cote	Avranches, BM, G 541
Cote(s) ancienne(s)	-
Intitulé	Hugues de Saint-Victor <i>Hugonis de S. Victore, canonici regularis sancti Victoris parisiensis, tum pietate, tum doctrina insignis ; opera omnia tribus tomis digesta. Ex manuscriptis ejusdem operibus quae in Bibliothecâ Victorinâ servantur, accuratè castigata &amp; emendata ; cum vita ipsius ante hac nusquam edita. Studio et industria canonicorum regularium Regalis Abbatiae Sancti Victoris Parisiensis. Tomus tertius Rothomagi Sumptibus Joannis Berthelin, Bibliopolae, in Area Palatii M. DC. XLVIII</i>
Description matérielle	Pagination : t. 3 : [1-1 bl.-2]-712-[22-2 bl.] p. Signatures : ]J2 A-Nnn6 Ooo-Ppp4 Qqq6 Illustrations : marque au titre, titre en r. et n., lettrines, bandeaux, culs-de-lampe Dimensions In-folio document : Tome ;
Langue(s)	latin

## Zones des notes

Notes sur l'exemplaire

Reliure

– n. r.

Ex-libris

– *Ex libris Monasterii S(anc)ti Michaelis In Periculo Maris Congregationis S(anc)ti Mauri.*

Possesseurs

– –

Acquisition

– 1648/1789

Annotations

– n. r.

État de l'ouvrage

– –