

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des imprimés montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Valentin Breillot, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Déborah Laisné, Stéphane Lecouteux, Jean-Luc Leservoisier, Annabelle Mukendi, Laurence Pelc,

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Normandie – CNRS
Centre Michel de Bouârd - Craham, Université de Caen Normandie – CNRS

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la Communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-2012) ; Equipex Biblissima (projets partenaires 2015-2016)

Cote	Avranches, BM, C 91 – C 92
Intitulé	Bosio, Antonio, Severani di San Severino, Giovanni, Aringhi, Paulo <i>Roma subterranea novissima in qua post Antonium Bosium antesignatum, Jo: Severanum Congreg. oratorii presbyterum, Et celebres alios Scriptores antiqua christianorum Et praecipue Martyrum Coemeteria, tituli, monimenta, epitaphia, inscriptiones, ac nobiliora sanctorum sepulchra Sex libris distincta illustrantur et quamplurimae res ecclesiasticae iconibus graphice describuntur, ac multiplici tum sacra, tum profana eruditione declarantur. Opera et studio Pauli Aringhi romani Congreg. ejusdem presbyteri Cum duplici Indice, Capitum & Rerum locupletissimo Romae Expensis Blasii Diversini, & Zanobii Masotti Bibliopolarum, Typis Vitalis Mascardi MDCLI</i>
Description matérielle	Importance matérielle : 2 vol. Dimensions In-folio Document : Monographie en plusieurs tomes ;
Langue(s)	latin

Zones des notes

Notes sur la publication

Titre et mentions de responsabilité

--

Mention d'édition

--

Adresse bibliographique

- *Superiorum permisso*
- Mascardi, Vitale (imprimeur-libraire)

Collection

--

Autres

--

Notes sur l'exemplaire

Possesseurs

--

Inventaires

- Inventaire Pinot-Cocherie : 533

Mémento sur la publication

Transcription du texte

-

Bibliographie

-

Reproduction(s)

-

Index

Vedette matière

Histoire et sciences auxiliaires de l'histoire

Vedette(s) sujet(s)

Rome antique (archéologie)

Cote	Avranches, BM, C 91
Cote(s) ancienne(s)	-
Intitulé	Bosio, Antonio, Severani di San Severino, Giovanni, Aringhi, Paulo <i>Roma subterranea novissima [...]</i> Tomus Primus Romae Expensis Blasii Diversini, & Zanobii Masotti Bibliopolarum, Typis Vitalis Mascardi MDCLI
Description matérielle	Pagination : [1-1 bl.-1-1 bl.-1-1 bl.-14]-626-[30] p. Signatures : [4 ##6 A-Nnnn4 ; Illustrations : frontispice gr.s.c., marque au titre, titre en r. et n., lettrines, bandeaux, culs-de-lampe, ill. gr.s.b., ill. gr.s.c. Document : Tome ;
Langue(s)	latin

Zones des notes

Notes sur la publication

Collation

– plusieurs ill. gr.s.c. sous forme de bas reliefs.

Collection

--

Autres

--

Notes sur l'exemplaire

Reliure

– Demie reliure à coin veau et papier marbré. Dos à 6 nerfs orné. Pièces de titre et de tomais en veau brun. Tranches mouchetées.

Ex-libris

– *Ex Libris Monasterii Sancti Michaelis in periculo Maris Congregationis Sancti Mauri*

Possesseurs

– -

Acquisition

– 1651/1789

Annotations

– n. r.

État de l'ouvrage

– -

Cote	Avranches, BM, C 92
Cote(s) ancienne(s)	-
Intitulé	Bosio, Antonio, Severani di San Severino, Giovanni, Aringhi, Paulo <i>Roma subterranea novissima [...] Tomus Secundus</i> Romae Expensis Blasii Diversini, & Zanobii Masotti Bibliopolarum, Typis Vitalis Mascardi MDCLI
Description matérielle	Pagination : [1-1 bl.-1-1 bl.-1-1 bl.-6]-718-[24] p. ; 7 f. de pl. Signatures : [J]6 A-Xxxx4 a-b4 c3. Illustrations : frontispice gr.s.c., marque au titre, titre en r. et n. lettrines, bandeaux, culs-de-lampe, ill. gr.s.b., ill. gr.s.c. Document : Tome ;
Langue(s)	latin

Zones des notes

Notes sur la publication

Collation

- -
- cartes.

Collection

- -

Autres

- -

Notes sur l'exemplaire

Reliure

- Demie reliure à coin veau et papier marbré. Dos à 6 nerfs orné. Pièces de titre et de tomainson en veau brun. Tranches mouchetées.

Ex-libris

- *Ex libris Monasterii Sancti Michaelis in periculo Maris Congregatio(n)is Sancti Maurii*

Possesseurs

- -

Acquisition

- 1651/1789

Annotations

- n. r.

État de l'ouvrage

- -