

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des imprimés montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Valentin Breillot, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Déborah Laisné, Stéphane Lecouteux, Jean-Luc Leservoier, Annabelle Mukendi, Laurence Pelc,

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Normandie – CNRS
Centre Michel de Bouârd - Craham, Université de Caen Normandie – CNRS

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la Communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-2012) ; Equipex Biblissima (projets partenaires 2015-2016)

Cote	Avranches, BM, C 85
Cote(s) ancienne(s)	-
Intitulé	Kircher, Athanasius <i>Athanasii Kircheri Soc. Jesu Oedipi aegyptiaci Tomus III. Theatrum hieroglyphicum, hoc est, Nova & hucusque intentata obeliscorum Coeterorumque Hieroglyphicorum Monumentorum, quae tùm Romae, tùm in Aegypto, ac celebrioribus Europae Musaeis adhuc supersunt, interpretatio Juxta sensum Physicum, Tropologicum, Mysticum, Historicum, Politicum, Magicum, Medicum, Mathematicum, Cabalisticum, Hermeticum, Sophicum, Theosophicum; ex omni Orientalium doctrina & sapientia demonstrata. Felicibus Auspiciis Ferdinandi III. Caesaris Romae Ex Typographia Vitalis Mascardi Anno à Partu Virgineo M DC LIV</i>
Description matérielle	Pagination : 590-[35] p. ; 9 f. de pl. Signatures : A-iiii4 Kkkk2. Illustrations : lettrines, bandeaux, culs-de-lampe, ill. gr.s.b., ill. gr.s.c. document : Tome ;
Langue(s)	latin

Zones des notes

Notes sur la publication

Titre et mentions de responsabilité

--

Mention d'édition

--

Adresse bibliographique

- *Superiorum permissu.*
- Mascardi, Vitale (imprimeur-libraire)

Collation

--

- Illustrations : obélisques, tombeaux

Collection

--

Autres

--

Notes sur l'exemplaire

Reliure

- Plein veau, dos à 6 nerfs orné. Tranches mouchetées rouges.

Ex-libris

- *Ex Libris mon(aste)rii Sancti Michaelis In Periculo maris congregationis S(anc)ti Mauri*

Possesseurs

– -

Acquisition

– 1654/1789

Annotations

– n. r.

État de l'ouvrage

– -