Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

Catalogue des imprimés montois conservés à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches

Auteur(s) : Marie Bisson, Valentin Breillot, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Déborah Laisné, Stéphane Lecouteux, Jean-Luc Leservoisier, Annabelle Mukendi, Laurence Pelc,

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Normandie – CNRS
Centre Michel de Bouärd - Craham, Université de Caen Normandie – CNRS

Financeur(s) : Ministère de ca Culture et de la Communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-2012) ; Equipex Biblissima (projets partenaires 2015-2016)

Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Normandie – CNRS Centre Michel de Bouärd - Craham, Université de Caen Normandie – CNRS – 27/07/2024

Cote	Avranches, BM, C 388 – C 389
Intitulé	Corneille, Thomas *Le Dictionnaire des arts et des sciences. Par M. D. C. de l'Académie Françoise. [Tome troisième. A-L. / Tome quatrième. M-Z.]* A ParisChez la Veuve de Jean Baptiste Coignard, Imprimeur ordinaire du Roy, & de l'Académie Françoise, ruë S. Jacques, devant la ruë des Noyers, à la Bible d'Or. Et Chez Jean Baptiste Coignard, Imprimeur & Libraire ordinaire du Roy, & de l'Académie Françoise, ruë S. Jacques, prés S. Severin, au Livre d'Or MDCLXXXXIV
Description matérielle	Importance matérielle : 2 vol. Illustrations : marque au titre, lettrines, bandeaux Dimensions In-folio document : Monographie en plusieurs tomes ;
Langue(s)	français

Zones des notes

Notes sur la publication

Titre et mentions de responsabilité

– -

Mention d'édition

– -

Adresse bibliographique

– Avec privilege de sa majesté.

– Coignard, Veuve de Jean-Baptiste (imprimeur-libraire) ; Coignard, Jean-Baptiste II (imprimeur-libraire)

Collation

– -

Collection

– -

Autres

– Les deux tomes du *Dictionnaire des arts et des sciences* de Thomas Corneille sont complémentaires des tomes du *Dictionnaire de l'Académie*, d'où leur numérotation parfois comme tomes 3 et 4.

Notes sur l'exemplaire

Inventaires

– Inventaire Pinot-Cocherie : 1924

Mémento sur la publication

Transcription du texte

-

Bibliographie

-

Reproduction(s)

-

Index

Vedette matière

Sciences et arts

Vedette(s) sujet(s)

Dictionnaire

Cote	Avranches, BM, C 388
Cote(s) ancienne(s)	-
Intitulé	Corneille, Thomas *Le Dictionnaire des arts et des sciences. Par M. D. C. de l'Académie Françoise. Tome troisième. A-L.* A ParisChez la Veuve de Jean Baptiste Coignard, Imprimeur ordinaire du Roy, & de l'Académie Françoise, ruë S. Jacques, devant la ruë des Noyers, à la Bible d'Or. Et Chez Jean Baptiste Coignard, Imprimeur & Libraire ordinaire du Roy, & de l'Académie Françoise, ruë S. Jacques, prés S. Severin, au Livre d'Or MDCLXXXXIV
Description matérielle	Pagination : t. 3 : [1-1 bl.-4]-647-[1 bl.] p. Signatures : ã3 A-MMmm4 Illustrations : marque au titre, lettrines, bandeaux Dimensions In-folio document : Tome ;
Langue(s)	français

Zones des notes

Notes sur l'exemplaire

Reliure

– n. r.

Ex-libris

– *Ex libris Mon(aste)rii S(ancti) Michaelis In periculo Maris Congrega(ti)o(n)is S(anc)ti Mauri* ; *Catalogo Inscriptus. 1695.*

Possesseurs

– -

Acquisition

– 1695

Annotations

- n. r.

État de l'ouvrage

- -

Cote	Avranches, BM, C 389
Cote(s) ancienne(s)	-
Intitulé	Corneille, Thomas *Le Dictionnaire des arts et des sciences. Par M. D. C. de l'Académie Françoise. Tome quatrième. M-Z.* A ParisChez la Veuve de Jean Baptiste Coignard, Imprimeur ordinaire du Roy, & de l'Académie Françoise, ruë S. Jacques, devant la ruë des Noyers, à la Bible d'Or. Et Chez Jean Baptiste Coignard, Imprimeur & Libraire ordinaire du Roy, & de l'Académie Françoise, ruë S. Jacques, prés S. Severin, au Livre d'Or MDCLXXXXIV
Description matérielle	Pagination : t. 4 : [1-1 bl.]-619-[1 bl.] p. Signatures : []1 A-HHhh4 IIii2 Illustrations : marque au titre, lettrines, bandeaux Dimensions In-folio document : Tome ;
Langue(s)	français

Zones des notes

Notes sur l'exemplaire

Reliure

– n. r.

Ex-libris

– *Ex libris Mon(aste)rii S(ancti) Michaelis In periculo Maris Congrega(ti)o(n)is S(anc)ti Mauri* ; *Catalogo Inscriptus. 1695.*

Possesseurs

– -

Acquisition

– 1695

Annotations

– n. r.

État de l'ouvrage

– -